

備查文號：

普通班：114年01月13日府教學字第1140013624號函備查

體育班：114年08月28日府教體字第1140200284號函備查

實驗班(A)：雙語教育實驗班：113年07月25日府教學字第1130183368號函備查

實驗班(B)：數理實驗班：113年07月25日府教學字第1130183368號函備查

高級中等學校課程計畫

縣立旭光高中

學校代碼：084309

普通型課程計畫書

本校112年11月8日112學年度第1次課程發展委員會會議通過

(113學年度入學學生適用)

中華民國114年08月29日

學校基本資料表

學校校名	縣立旭光高中			
普通型	普通班			
技術型	專業群科			
	建教合作班			
	重點 產業 專班	產學攜手合作專 班		
		產學訓專班		
		就業導向課程專 班		
		雙軌訓練旗艦計 畫		
		其他		
綜合型				
單科型				
進修部				
實用技能學 程				
特殊教育及 特殊類型	1. 體育班(普通型)			
實驗班	1. 雙語教育實驗班 2. 數理實驗班			
聯絡人	處室	教務處	電話	049-2563472#209
	職稱	實研組長		

備註：不適用型別(普通型、技術型…)可整列刪除。

壹、依據

一、102年7月10日總統發布之「高級中等教育法」第43條中央主管機關應訂定高級中等學校課程綱要及其實施之有關規定，作為學校規劃及實施課程之依據；學校規劃課程並得結合社會資源充實教學活動。

二、110年3月15日教育部修正發布之「十二年國民基本教育課程綱要」。

三、110年6月11日教育部修正發布之高級中等學校課程規劃及實施要點。

※體育班：本校112年11月1日112學年度第1次體發會會議通過

※體育班：本校112年11月8日112學年度第1次課程發展委員會會議通過

貳、學校現況

一、班級數、學生數一覽表

等級名稱	群別名稱	科系名稱	第一學年		第二學年		第三學年		小計	
			班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數
普通型	學術群	普通科	6	173	6	196	6	196	18	565
		體育班	1	9	1	11	1	7	3	27
合計			7	182	7	207	7	203	21	592

二、核定科班一覽表

學校類型	群別	科班別	班級數	每班人數
普通型	學術群	普通科	6	35
		體育班	1	30
合計			7	240

三、體育班核定運動種類一覽表

序號	分類	運動種類
1	球類	網球
2	球類	桌球
3	格鬥類	空手道
4	目標類	射箭

參、學校願景與學生圖像

一、學校願景

※生命(Life)

※人文涵養、感恩惜福、生態環保、尊重關懷

※創意(Originality)

※前瞻創意、多元發展、終身學習、國際視野

※活力(Vitality)

※主動探索、健康樂活、展現自我、勇於突破

※優質(Excellence)

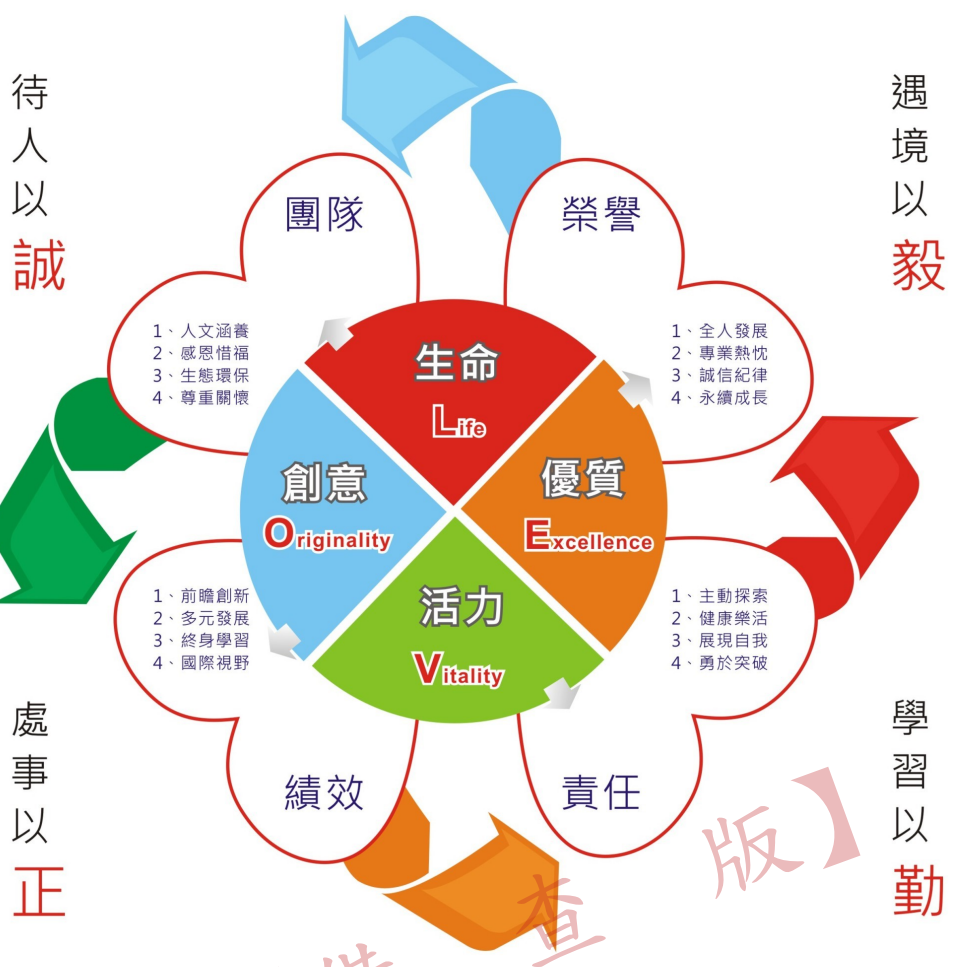
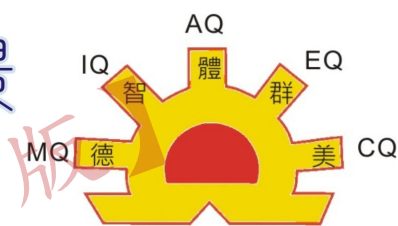
※全人發展、專業熱忱、誠信紀律、永續成長

【備查版】

【備查版】

南投縣立旭光高級中學

學校願景



二、學生圖像

- ※閱讀力-充實人文涵養，貫徹自主學習
- ※英語力-培養國際視野，重視多元發展
- ※資訊力-具備數位技能，熟悉媒體應用
- ※科創力-主動探索，勇於實踐
- ※品格力-感恩惜福，尊重關懷
- ※生命力-健康樂活，展現自我

南投縣立 旭光高中

學生圖像



生命力

- A.1 了解自己的能力和清楚自己的人生目標
- A.2 能負責任、嘗試超越自我，做好生涯規畫及試探

英語力

- D.1 培養跨越國際藩籬的思考視野
- D.1 具備第二外語及多元學習能力，主動參加各類競賽活動

品格力

- B.1 常懷感恩心，積極參與社區服務
- B.2 樂於參與公眾事務、關懷回饋社會

閱讀力

- E.1 具備主動求知的學習態度、主動積極
- E.2 養成樂於閱讀的習慣，豐富人生閱歷，培養寫作及表達能力

資訊力

- C.1 能活用各項雲端學習工具，充實涵養
- C.2 能應用各類多媒體資源，與國際接軌

科創力

- F.1 能獨立思考，主動解決問題，並具創思維
- F.2 能勇於挑戰學習困境，並積極面對各種壓力及難題

肆、課程發展組織要點

南投縣立旭光高級中學【高中部】課程發展委員會設置要點

99年1月20校務會議通過

102年1月18日校務會議修訂

108年1月18日校務會議修訂

一、依據：

(一) 教育部103年11月28日臺教授國部字第1030135678A號令發布、106年5月10日臺教授國部字第1060048266A號令發布修正之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」

(二) 107年2月21日教育部臺教授國部字第1060148749B號令訂定之「高級中等學校課程規劃及實施要點」。

二、目的：

依本校經營理念規劃學校課程計畫、安排選修課程、審查教師自編教科用書與實施課程評鑑。

三、組織：

本會設主任委員一人、執行秘書一人、委員若干人，任期一年均為無給職，其組成方式如下(如附件一)：

(一) 主任委員：校長

(二) 執行秘書：教務主任

(三) 委員：

(1) 行政人員代表：學務主任、總務主任、主任輔導教師、圖書館主任、實驗研究組長、註冊組長、試務組長、設備組長、訓育組長、社團活動組長

(2) 年級導師代表：各年級級導師

(3) 各科教師代表：各科召集人

(4) 家長及社區代表：由家長會或社區人士選(推)舉之代表，其人數為一至三人。

(5) 專家學者與學生代表：由校長遴聘國教署相關人才庫中自由選擇適當人選一至二人。學生代表由學生自治會推派。

四、執掌：

(一) 充分考量學校條件、社區特性、家長期望、學生需要等因素，結合全體教師與社區資源，發展學校本位課程，並審慎規劃全校總體課程計畫。

(二) 審查各學習領域課程計畫，內容包含：學年/學期學習目標、單元活動主題、相對應能力指標、融入重大議題、時數、備註等項目。

(三) 統整各學習領域課程計畫，發展學校總體課程計畫。

(四) 應於每學年開學前一個月，擬定下一學年度學校總體課程計畫。

(五) 擬定「選用教科用書辦法」。

(六) 審查自編教科用書。

(七) 決定各學習領域之學習節數及選修課程學習節數。

(八) 決定應開設之選修課。

(九) 審查各學習領域課程小組之計畫與執行成效。

(十) 規劃教師專業成長進修計畫，增進專業成長。

(十一) 負責課程與教學評鑑。

(十二) 其他有關課程發展事宜。

五、本會委員任期1年，得連選連任。候補委員或補選(推)舉產生之委員，其任期均至原任期屆滿之日止。

六、本會每學年至少召開會議2次，唯必要時得召開臨時會議。

七、本委員會設各領域教學研究會，由領域教師組成之，由召集人召集並擔任主席。各領域研究會之任務如下：

(一) 規劃校訂必修和選修科目，以供學校完成各科和整體課程設計。

(二) 規劃跨領域或學科的課程，提供學生多元選修和適性發展的機會。

(三) 協助辦理教師甄選事宜。

(四) 辦理教師或教師社群的教學專業成長，協助教師教學和專業提升

(五) 辦理教師公開備課、授課和議課，精進教師的教學能力。

(六) 發展多元且合適的教學模式和策略，以提升學生學習動機和有效學習。

(七) 選用各科目的教科用書，以及研發補充教材或自編教材。

(八) 擬定教學評量方式與標準，作為實施教學評量之依據。

(九) 協助轉學生原所修課程的認定和後續課程的銜接事宜。

(十) 其他課程研究和發展之相關事宜。

八、本會開會時，須有應出席委員三分之二(含)以上之出席，方得開議。須有出席委員二分之一(含)以上之同意，方得決議。投票採無記名投票或舉手方式行之。

九、本要點經校務會議通過後實施。

南投縣立旭光高中「高中部」體育班發展委員會組織要點

中華民國102年10月7日訂定

中華民國111年8月29日修定

一、依據教育部110年3月2日臺教授體部字第1100006595B號令修正頒布之《高級中等以下學校體育班設立辦法》修正之規定，設置『高中部』體育班發展委員會（以下簡稱本會）。

二、體育班發展委員會之任務如下：

（一）課程與教學規劃。

（二）運動訓練之督導。

（三）運動科學之應用。

（四）運動傷害之防護。

（五）體育班之校內自評。

（六）其他有關體育班發展事項。

三、本會由校長擔任主任委員，秘書為副主任委員，下設課程暨招生小組、運動訓練督導小組。

（一）課程暨招生小組：教務主任為小組召集人，實驗研究組長兼任小組執行秘書，學務主任、輔導主任、總務主任、圖書館主任、各單項教練、體育運動組長、家長代表擔任委員、學生代表。

（二）運動訓練督導小組：學務主任為小組召集人，體育運動組長兼任小組執行秘書，教務主任、輔導主任、總務主任、圖書館主任、高中部健體領域召集人、各單項教練、家長代表、學生代表擔任委員。

（三）各項委員均為無給職，任期壹年（每年八月一日至翌年七月卅一日止）。

四、本委員會各小組會議由主任委員召集，或由委員二分之一以上連署召集並由連署委員互推一人召集之。會議開會時，以主任委員擔任主席，主任委員因故無法主持時，由副主任委員或其指定代理主席或由委員互推一人為主席。

五、本要點經行政會報討論通過後，陳校長核定實施。

【備查版】

【備查版】

112 學年度課程發展委員會委員名單

職務	職稱	姓名
專家學者顧問	苗栗縣政府教育處課督	郭品禎
課督	南投縣政府教育處課督	鄭紫杏
主任委員	校長	何光明
家長社區代表	家長會長	李俊宏
執行秘書	教務主任	林忠立
行政人員代表	學務主任	曾彥傑
行政人員代表	總務主任	曾東模
行政人員代表	輔導主任	劉品希
行政人員代表	圖書館主任	林富能
行政人員代表	實驗研究組長	林佳慶
行政人員代表	註冊組長	羅大森
行政人員代表	試務組長	張義煉
行政人員代表	設備組長	陳英田
行政人員代表	訓育組長	廖珮廷
行政人員代表	社團活動組長	吳俞朋
年級導師代表	高三甲班導師	文雅琪
年級導師代表	高二乙班導師	林裕智
年級導師代表	高一乙班導師	林幸愉
各科教師代表	國文科	簡汝兌
各科教師代表	英文科	黃龍欽
各科教師代表	數學科	賴彥閔
各科教師代表	自然領域	劉揚安
各科教師代表	物理科	劉揚安
各科教師代表	化學科	陳英田
各科教師代表	生物科	林幸愉
各科教師代表	地球科學科	張義煉
各科教師代表	社會領域	張嘉言
各科教師代表	歷史科	吳政勳
各科教師代表	地理科	張嘉言
各科教師代表	公民科	林幸愉

各科教師代表	公民代表	評選組
各科教師代表	藝術人文領域	林忠立
各科教師代表	綜合領域	劉品希
各科教師代表	健體領域	簡子皓
各科教師代表	科技領域	洪正裕
學生代表	自治會會長	陳怡靜
學生代表	自治會副會長	林煜傑

【備查版】

【備查版】

112 學年度課程暨招生小組組織成員

職務	職稱	姓名
主任委員	校長	何光明
副主任委員	秘書	李錫鑫
召集人	教務主任	林忠立
執行秘書	實驗研究組長	林佳慶
委員	學務主任	曾彥傑
委員	輔導主任	劉品希
委員	總務主任	曾東模
委員	圖書館主任	林富能
委員	體育運動組長	蔡宇柔
委員	空手道教練	曾麗如
委員	射箭教練	陳文靜
委員	網球教練	簡子皓
委員	家長代表	李俊宏
委員	學生代表	陳怡靜

112 學年度運動訓練督導小組組織成員

職務	職稱	姓名
主任委員	校長	何光明
副主任委員	秘書	李錫鑫
召集人	學務主任	曾彥傑
執行秘書	體育運動組長	蔡宇柔
委員	教務主任	林忠立
委員	輔導主任	劉品希
委員	總務主任	曾東模
委員	圖書館主任	林富能
委員	健體領域召集人	簡子皓
委員	空手道教練	曾麗如
委員	射箭教練	陳文靜
委員	網球教練	簡子皓

委員	家長代表	李俊宏
委員	學生代表	陳怡靜

【備查版】

伍、課程發展與特色

一、課程地圖

084309 縣立旭光高中課程地圖(PDF格式)

南投縣立旭光高中113課程地圖

願景				
LOVE 旭光人				
核心能力	生命 Life	創意 Originality	活力 Vitality	優質 Excellence
	高一	高二	高三	
部定必修	國文8 英文8 數學8 歷史4 地理4 公民4 物理2/化學2 生物2/地科2 體育4 音樂2 美術2 生命教育1 生涯規劃1本土語文2	國文8 英文8 數學8 歷史2 地理2 公民2 自然科探究與實作4 音樂2 生活科技2 資訊科技2 美術2(社) 體育4 健康與護理2(社)	國文4 英文2 藝術生活2 家政2 全民國防2 體育4 美術2(自) 健康與護理2(自)	
適性學習	校訂必修 科普閱讀2 草地狀元2	多元選修4 法語 日語 選修音樂 獨立研究 生態保育與探索 我的微電影創作 物理化學動手做(II) 海洋環境教育 向山前進 飲食文化與生活 大腦與心智	加深加廣選修 各類文學選讀2 語文表達與傳播應用2 英文閱讀與寫作2 英文作文2/英語聽講2 未來想像與生涯進路2 思考：智慧的啟航2 科技應用專題2 基本設計1/新媒體藝術1 運動與休閒2 健康與休閒生活2 西班牙語2	
	多元選修2 身體密碼 經典數學漫談 跨領域美感設計 新聞中的“誤”理 國際教育 動物行為初探 問題解決與資料分析 物理化學動手做(I) 攝影入門 認識TED，發現自己 青春第三課，人生的第一桶金	加深加廣選修(社會) 歷史學探究2 地理與人文社會科學研究2 公共議題與社會探究2 社會科專題探究2	加深加廣選修(社會) 數學乙8 族群、性別與國家的歷史3 科技、環境與藝術的歷史3 空間資訊科技3 社會環境議題3 現代社會與經濟3 民主政治與法律3 國際視野2 世界文化導覽2 商道-企業的永續經營2	加深加廣選修(自然) 數學甲8 電磁現象一2 電磁現象二2 波動、光及聲音2 化學反應與平衡一2 化學反應與平衡二2 有機化學與應用科技2 動物體的構造與功能2 生命起源與植物的構造與功能2 地質與環境2 生態演化及生物多樣性2
彈性學習	自主學習：學生進行自主學習計畫執行 延伸性學習：微課程、各科充實性學習、各類競賽指導 加強性學習：國文、英文、數學基礎學科補強			
團體校本活動	班級活動、班會、社團活動、社團成果發表、學生自治會、高三祈福大會防震防災演練、走春健行、國際教育交流、主題書展、生涯發展講座、小論文指導寫作、閱讀理解講座、地理實察、高二校外教學、高二公民訓練大學參訪、校系博覽會、國中入學宣導、畢業典禮、畢業晚會、校慶運動會、班際球類競賽、高二英語歌曲大賽、語文競賽、學科能力競賽、科展			

南投縣立旭光高中體育班113課程地圖

願景		LOVE 旭光人		
核心能力	生命 Life	創意 Originality	活力 Vitality	優質 Excellence
	高一	高二	高三	
部定必修	國文8 英文8 本土語言2 數學8 歷史4 地理4 公民4 物理1/化學1 生物1/地科1 體育4 音樂1 生涯規劃1 專項體能訓練8 專項技術訓練8	國文8 英文8 數學8 歷史2 地理2 公民2 自然科探究與實作4 (物理化學生物地科) 健康與護理2 專項體能訓練8 專項技術訓練8	國文4 英文2 美術1/藝術生活1 生命教育1/家政1 生活科技1 資訊科技1 全民國防2 體育4 運動學概論2 專項體能訓練8 專項技術訓練8	
	多元選修2 身體密碼 經典數學漫談 跨領域美感設計 新聞中的"誤"理 國際教育 動物行為初探 問題解決與資料分析 物理化學動手做(I) 攝影入門 認識TED，發現自己 青春第三課，人生的第一桶金	多元選修4 法語 日語 選修音樂 獨立研究 生態保育與探索 我的微電影創作 物理化學動手做(II) 海洋環境教育 向山前進 飲食文化與生活 大腦與心智	校訂必修 科普閱讀2 加深加廣選修 各類文學選讀2 語文表達與傳播應用2 英文閱讀與寫作2 英文作文2 英語聽講2 數學乙8 安全教育與傷害防護2 健康與休閒生活2	
彈性學習	延伸性學習：微課程、各科充實性學習、各類競賽指導 加強性學習：空手道、網球、射箭專項加強訓練			
團體校本活動	班級活動、班會、社團活動、社團成果發表、學生自治會、高三祈福大會 防震防災演練、走春健行、國際教育交流、主題書展、生涯發展講座、小論文指導寫作、閱讀理解講座、地理實察、高二校外教學、高二公民訓練 大學參訪、校系博覽會、全國中等學校運動會、畢業典禮、畢業晚會、校慶運動會、班際球類競賽、高二英語歌曲大賽、語文競賽、學科能力競賽、 南投縣中小學聯合運動大會、南投縣運動大會、全民盃運動大會			

南投縣立旭光高中雙語實驗班113課程地圖

願景			
LOVE 旭光人			
核心能力	生命 Life	創意 Originality	活力 Vitality
	優質 Excellence	版	
高一 高二 高三			
部定必修	國文8 英文8 數學8 歷史4 地理4 公民4 物理2/化學2 生物2/地科2 體育4 音樂2 美術2 生命教育1 生涯規劃1本土語文2	國文8 英文8 數學8 歷史2 地理2 公民2 自然科探究與實作4 音樂2 生活科技2 資訊科技2 美術2(社) 體育4 健康與護理2(社)	國文4 英文2 藝術生活2 家政2 全民國防2 體育4 美術2(自) 健康與護理2(自)
	校訂必修4 草屯學與國際視野4 選修2 英文簡報技巧與表達2	多元選修4 國際交流2 國際議題探究2 加深加廣選修(社會) 歷史學探究2 地理與人文社會 科學研究2 公共議題與社會探究2 社會科專題探究2	加深加廣選修 各類文學選讀2 語文表達與傳播應用2 本土語言2 英文閱讀與寫作2 英文作文2/英語聽講2 未來想像與生涯進路2 思考：智慧的啟航2 科技應用專題2 基本設計1/新媒體藝術1 運動與休閒2 加深加廣選修(社會) 數學乙8 族群、性別與國家的歷史3 科技、環境與藝術的歷史3 空間資訊科技3 社會環境議題3 現代社會與經濟3 民主政治與法律3 國際視野2 世界文化導覽2 商道-企業的永續經營2
適性學習	版		
彈性學習	自主學習：學生進行自主學習計畫執行 延伸性學習：微課程、各科充實性學習、各類競賽指導 加強性學習：國文、英文、數學基礎學科補強		
團體校本活動	班級活動、班會、社團活動、社團成果發表、學生自治會、高三祈福大會防震防災演練、走春健行、國際教育交流、主題書展、生涯發展講座、小論文指導寫作、閱讀理解講座、地理實察、高二校外教學、高二公民訓練大學參訪、校系博覽會、國中入學宣導、畢業典禮、畢業晚會、校慶運動會、班際球類競賽、高二英語歌曲大賽、語文競賽、學科能力競賽、科展		

二、學校特色說明

為培養在地學子，本校以愛(LOVE)為中心之四大願景：生命(Life)、創意(Originality)、活力(Vitality)、優質(Excellence)；期許每位畢業生都能成為具生命關懷、創意思考、美力樂活的優質旭光人。並建構策略目標「旭光六力」，使學生在閱讀力、品格力、英語力、資訊力、科創力、生命力之薰陶下，擁有自主學習、尊重關懷、國際視野、數位技能、勇於實踐及展現自我的能力。

故規劃校訂必修「科普閱讀」課程，以素養導向式的教學，讓學生理解科普文獻所蘊含的科學探究精神及方法；「草地狀元」課程則以草屯鎮鄉土文化為出發點，從民俗信仰、古蹟、名人偉人、在地文學、美學等面向，幫助學生產生在地認同，並能向他人展示。

高一高二開設豐富的多元選修課程，如輕鬆享閱讀、經典數學漫談、基本設計、巷弄文學、新聞中的誤理、國際教育、動物行為初探、問題解決與資料分析、物理化學動手做(I)(II)、攝影與光學、人際關係與愛情心理學、法語、日語、飲食文化與生活、獨立研究、選修音樂、健康與休閒、生態保育與探索、我的微電影創作、海洋環境教育等，高一、二各7班，每年級開設多元選修課各10門，上、下學期各選課一次，皆跑班選修。學生可依照興趣自由選課，以提早試探性向，並累積實作能力、經驗和作品成果，有助於豐富學習歷程檔案，順利銜接大學校系。

加深加廣選修則規劃跨領域/科目專題及實作探索課程，讓高三的學生可以升學前，選擇不同專題進行探討和研究，並從中獲得主動探索的知識與技能。

此外，延伸類彈性學習包含延各種微課程、各科充實性學習及各類競賽指導；加強類彈性學習針對國文、英文、數學等基礎學科補強。團體或校本活動的設計秉持多元發展和學校特色，如走春健行、地理實察能讓學生深入認識當地建築與文化傳承；國際教育交流、主題書展則豐富學生視野，有利於和全球接軌；至鄰近國中入學進行招生宣導，則考驗學生統整、表達、企劃等技巧的運用與發揮。

本校屬於縣立的完全中學，學生數及資源雖不如國立高中，但在系統性的規劃下，學生可獲得較多的師長關注及各類的學習機會，使學習歷程的表現更具優勢，讓本校學子可順利進入理想的校系。

【備查版】

陸、教學科目與學分(節)數一覽表

113學年度入學新生適用

班別：普通班（班群A）：文組

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		客語文	1	1	0	0	0	0	2	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
		閩南語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
		原住民族語文-阿美語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
		原住民族語文-泰雅語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
		原住民族語文-賽夏語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
		原住民族語文-邵語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
		原住民族語文-賽德克語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
		原住民族語文-布農語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
		原住民族語文-排灣語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
		原住民族語文-魯凱語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課

	原住民族語文-太魯閣語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
	原住民族語文-噶瑪蘭語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
	原住民族語文-鄒語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
	原住民族語文-卑南語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
	原住民族語文-雅美語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
	原住民族語文-撒奇萊雅語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
	原住民族語文-卡那卡那富語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
	原住民族語文-拉阿魯哇語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
	閩東語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
	臺灣手語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
	英語文	4	4	4	4	2	0	18	
數學領域	數學A	4	4	(4)	(4)			16	適性分組：高二
	數學B			4	4				適性分組：高二 文組班級，可選擇數學A
社會領域	歷史	2	2	2	0			6	
	地理	2	2	2	0			6	

【備查版】		公民與社會	2	2	2	0			6	
	自然科學領域	物理	(2)	2	2	(2)			4	說明：二上物理含跨科目(物理、化學)之自然科學探究與實作課程A。 高一與化學對開
		化學	2	(2)	(2)	2			4	說明：二下化學含跨科目(化學、生物)之自然科學探究與實作課程B。 高一與物理對開
		生物	(2)	2	(2)	(2)			2	高一與地球科學對開
		地球科學	2	(2)	(2)	(2)			2	高一與生物對開
	藝術領域	音樂	1	1	1	1	0	0	4	
		美術	1	1	1	1	0	0	4	
		藝術生活	0	0	0	0	1	1	2	
	綜合活動領域	生命教育	0	1	0	0	0	0	1	
		生涯規劃	1	0	0	0	0	0	1	
		家政	0	0	0	0	1	1	2	
	科技領域	生活科技	0	0	0	2	0	0	2	
		資訊科技	0	0	2	0	0	0	2	
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	1	1	0	0	2	
		體育	2	2	2	2	2	2	12	
	全民國防教育		0	0	0	0	1	1	2	
	必修學分數小計		28	28	27	21	11	5	120	
	每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	12	
	每週彈性學習時間		2	2	3	3	3	3	16	
	每週節數小計		32	32	32	26	16	10	148	
校訂必修	社會領域	草地狀元	1	1	0	0	0	0	2	
	自然科學領域	科普閱讀	1	1	0	0	0	0	2	
	校訂必修學分數小計		2	2	0	0	0	0	4	
加深加廣選修	語文領域	語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	2	2	
		各類文學選讀	0	0	0	0	0	2	2	
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	2	0	2	
		英文作文	0	0	0	0	0	2	2	
		閩南語文口語溝通與表達	0	0	0	0	0	(2)	0	高三自然組及社會組共同選課跑班
	數學領域	數學甲	0	0	0	0	(4)	(4)	0	

多元選修		數學乙	0	0	0	0	4	4	8	
	社會領域	族群、性別與國家的歷史	0	0	0	0	3	0	3	
		科技、環境與藝術的歷史	0	0	0	0	0	3	3	
		空間資訊科技	0	0	0	0	3	0	3	
		社會環境議題	0	0	0	0	0	3	3	
		現代社會與經濟	0	0	0	0	3	0	3	
		民主政治與法律	0	0	0	0	0	3	3	
		探究與實作：歷史學探究	0	0	0	2	0	0	2	
		探究與實作：地理與人文社會科學研究	0	0	0	2	0	0	2	
		探究與實作：公共議題與社會探究	0	0	0	2	0	0	2	
	藝術領域	基本設計	0	0	0	0	(1)	(1)	0	高三自然組及社會組共同選課跑班
		新媒體藝術	0	0	0	0	(1)	(1)	0	高三自然組及社會組共同選課跑班
	綜合活動領域	未來想像與生涯進路	0	0	0	0	2	(2)	2	高三自然組及社會組共同選課跑班
		思考：智慧的啟航	0	0	0	0	(2)	2	2	高三自然組及社會組共同選課跑班
	科技領域	領域課程：科技應用專題	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三自然組及社會組共同選課跑班
	健康與體育領域	運動與健康	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三自然組及社會組共同選課跑班
		健康與休閒生活	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三自然組及社會組共同選課跑班
	第二外國語文	西班牙語	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三自然組及社會組共同選課跑班
	第二外國語文	日語	0	0	2	2	0	0	4	高二跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學年課程)
		法語	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學年課程)
	專題探究	大腦與心智	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
		海洋環境教育	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
		動物行為初探	1	(1)	0	0	0	0	1	高一跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
		問題解決與資料分析	(1)	1	0	0	0	0	1	高一跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
		新聞中的“誤”理	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
		經典數學漫談	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)

	獨立研究	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
通識性課程	生態保育與探索	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學年課程)
	向山前進	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
	兒童文學	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
	飲食文化與生活	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學年課程)
	跨領域美感設計	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
	認識TED，發現自己	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
	選修音樂	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
	攝影入門	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
實作(實驗)及探索體驗	物理化學動手做(進階篇)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
	SDGs X 地方創生	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
	半導體	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
	生活物理實驗演示	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
	用平板玩創作	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
	我的微電影創作	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
	身心動作	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
	身體密碼	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
	物理化學動手做(基礎篇)	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
	英文簡報技巧與表達1	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
	英文簡報技巧與表達2	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
	健身入門	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)

										班。(一學期課程)
	跨領域/科目專題	世界文化導覽	0	0	0	0	2	(2)	2	高三社會組跑班選修。
		商道-企業的永續經營	0	0	0	0	(2)	2	2	高三社會組跑班選修。
		國際教育	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
		國際視野	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三社會組跑班選修。
		應用社會科學	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高二社會組跑班選修。
	大學預修課程	青春第三課—人生的第一桶金	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
	跨領域/科目統整	社會科專題探究	0	0	1	1	0	0	2	高二社會組跑班選修。
		哲學思想史	0	0	(1)	(1)	0	0	0	高二社會組跑班選修。
		當代社會藝術文化	0	0	(1)	(1)	0	0	0	高二社會組跑班選修。
其他	特殊需求領域(身心障礙)	生活管理	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
		社會技巧	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
		學習策略	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
選修學分數總計			1	1	3	9	19	25	58	
必選修學分數總計			31	31	30	30	30	30	182	
每週節數總計			35	35	35	35	35	35	210	
必選修類別		檢核								
選修		高一上學期：多元選修開設科目數(16)大於班級數(7) 兩倍。 高一下學期：多元選修開設科目數(16)大於班級數(7) 兩倍。								

班別：普通班（班群B）：理組

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		客語文	1	1	0	0	0	0	2	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
		閩南語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
		原住民族語文-阿美語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
		原住民族語文-泰雅語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
		原住民族語文-賽夏語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
		原住民族語文-邵語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
		原住民族語文-賽德克語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
		原住民族語文-布農語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
		原住民族語文-排灣語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
		原住民族語文-魯凱語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
		原住民族語文-太魯閣語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語

									班學生依志願跑班選課
	原住民族語文-噶瑪蘭語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
	原住民族語文-鄒語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
	原住民族語文-卑南語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
	原住民族語文-雅美語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
	原住民族語文-撒奇萊雅語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
	原住民族語文-卡那卡那富語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
	原住民族語文-拉阿魯哇語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
	閩東語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
	臺灣手語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
	英語文	4	4	4	4	2	0	18	
數學領域	數學A	4	4	4	4			16	適性分組：高二
	數學B			(4)	(4)				適性分組：高二 理組班級，可選擇數學B
社會領域	歷史	2	2	2	0			6	
	地理	2	2	2	0			6	
	公民與社會	2	2	0	2			6	
自然科學領域	物理	(2)	2	2	(2)			4	說明：二上物理含跨科目(物理、化學)之

									自然科學探究與實作課程A。 高一與化學對開
		化學	2	(2)	(2)	2		4	說明：二下化學含跨科目(化學、生物)之自然科學探究與實作課程B。 高一與物理對開
		生物	(2)	2	(2)	(2)		2	高一與地球科學對開
		地球科學	2	(2)	(2)	(2)		2	高一與生物對開
	藝術領域	音樂	1	1	1	1	0	0	4
		美術	1	1	0	0	1	1	4
		藝術生活	0	0	0	0	1	1	2
	綜合活動領域	生命教育	0	1	0	0	0	0	1
		生涯規劃	1	0	0	0	0	0	1
		家政	0	0	0	0	1	1	2
	科技領域	生活科技	0	0	0	2	0	0	2
		資訊科技	0	0	2	0	0	0	2
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	0	1	1	2
		體育	2	2	2	2	2	2	12
	全民國防教育		0	0	0	0	1	1	2
	必修學分數小計		28	28	23	21	13	7	120
	每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	12
	每週彈性學習時間		2	2	3	3	3	3	16
	每週節數小計		32	32	28	26	18	12	148
校訂必修	社會領域	草地狀元	1	1	0	0	0	0	2
	自然科學領域	科普閱讀	1	1	0	0	0	0	2
	校訂必修學分數小計		2	2	0	0	0	0	4
加深加廣選修	語文領域	語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	2	2
		各類文學選讀	0	0	0	0	0	2	2
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	2	0	2
		英文作文	0	0	0	0	0	2	2
		閩南語文口語溝通與表達	0	0	0	0	0	(2)	0
	數學領域	數學甲	0	0	0	0	4	4	8
		數學乙	0	0	0	0	(4)	(4)	0
	自然科學領域	選修物理-力學一	0	0	2	0	0	0	2

	選修物理-力學二與熱學	0	0	0	2	0	0	2		
	選修物理-波動、光及聲音	0	0	0	0	2	0	2		
	選修物理-電磁現象一	0	0	0	0	1	1	2		
	選修物理-電磁現象二與量子現象	0	0	0	0	0	2	2		
	選修化學-物質與能量	0	0	2	0	0	0	2		
	選修化學-物質構造與反應速率	0	0	0	2	0	0	2		
	選修化學-化學反應與平衡一	0	0	0	0	2	0	2		
	選修化學-化學反應與平衡二	0	0	0	0	1	1	2		
	選修化學-有機化學與應用科技	0	0	0	0	0	2	2		
	選修生物-細胞與遺傳	0	0	0	0	2	0	2		
	選修生物-動物體的構造與功能	0	0	1	1	0	0	2		
	選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能	0	0	0	0	0	2	2		
	選修生物-生態、演化及生物多樣性	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三自然組及社會組共同選課跑班(僅供自然組選讀)	
	選修地球科學-地質與環境	0	0	0	0	1	1	2		
	選修地球科學-大氣、海洋及天文	0	0	0	2	0	0	2		
	藝術領域	基本設計	0	0	0	0	(1)	(1)	0	高三自然組及社會組共同選課跑班
		新媒體藝術	0	0	0	0	(1)	(1)	0	高三自然組及社會組共同選課跑班
	綜合活動領域	未來想像與生涯進路	0	0	0	0	2	(2)	2	高三自然組及社會組共同選課跑班
思考：智慧的啟航		0	0	0	0	(2)	2	2	高三自然組及社會組共同選課跑班	
科技領域	領域課程：科技應用專題	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三自然組及社會組共同選課跑班	
健康與體育領域	運動與健康	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三自然組及社會組共同選課跑班	
	健康與休閒生活	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三自然組及社會組共同選課跑班	
第二外國語文	西班牙語	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三自然組及社會組共同選課跑班	
多元選修	第二外國語文	日語	0	0	2	2	0	0	4	高二跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學年課程)
	法語	0	0	(2)	(2)	0	0	0	0	高二跑班選修，普通班與體育班共同跑

									班。(一學年課程)
專題探究	大腦與心智	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
	海洋環境教育	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
	動物行為初探	1	(1)	0	0	0	0	1	高一跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
	問題解決與資料分析	(1)	1	0	0	0	0	1	高一跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
	新聞中的”誤”理	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
	經典數學漫談	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
	獨立研究	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
通識性課程	生態保育與探索	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學年課程)
	向山前進	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
	兒童文學	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
	飲食文化與生活	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學年課程)
	跨領域美感設計	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
	認識TED，發現自己	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
	選修音樂	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
	攝影入門	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
實作(實驗)及探索體驗	物理化學動手做(進階篇)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
	SDGs X 地方創生	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
	半導體	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
	生活物理實驗演示	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
	用平板玩創作	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)

普通班	普通班	我的微電影創作	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
		身心動作	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
		身體密碼	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
		物理化學動手做(基礎篇)	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
		英文簡報技巧與表達1	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
		英文簡報技巧與表達2	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
		健身入門	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
	跨領域/科目專題	國際教育	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
其他	特殊需求領域(身心障礙)	大學預修課程	青春第三課—人生的第一桶金	(1)	(1)	0	0	0	0	高一跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
		生活管理	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
		社會技巧	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
		學習策略	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
選修學分數總計			1	1	7	9	17	23	58	
必修學分數總計			31	31	30	30	30	30	182	
每週節數總計			35	35	35	35	35	35	210	
必修類別		檢核								
選修		高一上學期：多元選修開設科目數(16)大於班級數(7) 兩倍。 高一下學期：多元選修開設科目數(16)大於班級數(7) 兩倍。								

班別：體育班

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		客語文	1	1	0	0	0	0	2	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
		閩南語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
		原住民族語文-阿美語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
		原住民族語文-泰雅語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
		原住民族語文-賽夏語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
		原住民族語文-邵語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
		原住民族語文-賽德克語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
		原住民族語文-布農語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
		原住民族語文-排灣語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
		原住民族語文-魯凱語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
		原住民族語文-太魯閣語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課

	原住民族語文-噶瑪蘭語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
	原住民族語文-鄒語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
	原住民族語文-卑南語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
	原住民族語文-雅美語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
	原住民族語文-撒奇萊雅語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
	原住民族語文-卡那卡那富語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
	原住民族語文-拉阿魯哇語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
	閩東語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
	臺灣手語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班學生依志願跑班選課
	英語文	4	4	4	4	2	0	18	
數學領域	數學A	4	4	(4)	(4)	0		16	適性分組：高二 可依需求選擇數學A
	數學B			4	4	0			適性分組：高二
社會領域	歷史	2	2	0	2	0		6	
	地理	2	2	0	2	0		6	
	公民與社會	2	2	2	0	0		6	
自然科學領域	物理	1	0	0	2	0		3	
	化學	0	1	2	0	0		3	
	生物	1	0	0	2	0		3	
	地球科學	0	1	2	0	0		3	
藝術領域	音樂	1	0	0	0	0	1	2	
	美術	0	0	0	0	1	0	1	
	藝術生活	0	0	0	0	0	1	1	

	綜合活動領域	生命教育	0	0	0	0	0	1	1	
		生涯規劃	0	1	0	0	0	0	1	
		家政	0	0	0	0	0	0	0	
	科技領域	生活科技	0	0	0	0	1	0	1	
		資訊科技	0	0	0	0	1	0	1	
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	0	0	0	2	
		體育	0	0	0	0	2	2	4	
	全民國防教育		0	0	0	0	1	1	2	
	體育專業學科	運動學概論	0	0	0	0	1	1	2	
		專項體能訓練	4	4	4	4	4	4	24	
	體育專項術科	專項技術訓練	4	4	4	4	4	4	24	
	必修學分數小計		30	30	28	28	21	15	152	
	每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	12	
	每週彈性學習時間		2	2	3	3	3	3	16	
	每週節數小計		34	34	33	33	26	20	180	
校訂必修	自然科學領域	科普閱讀	0	0	0	0	1	1	2	
	校訂必修學分數小計		0	0	0	0	1	1	2	
加深加廣選修	語文領域	語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	2	2	
		各類文學選讀	0	0	0	0	0	2	2	
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	2	0	2	
		英文作文	0	0	0	0	0	2	2	
	數學領域	數學乙	0	0	0	0	4	4	8	
	健康與體育領域	安全教育與傷害防護	0	0	0	0	1	1	2	
		健康與休閒生活	0	0	0	0	1	1	2	
多元選修	第二外國語文	日語	0	0	2	2	0	0	4	高二跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學年課程)
		法語	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學年課程)
	專題探究	大腦與心智	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
		海洋環境教育	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
		動物行為初探	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
		問題解決與資料分析	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
		新聞中的“誤”理	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
		經典數學漫談	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
		獨立研究	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)

通識性課程	生態保育與探索	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學年課程)
	向山前進	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
	兒童文學	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
	飲食文化與生活	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學年課程)
	跨領域美感設計	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
	認識TED，發現自己	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
	選修音樂	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
	攝影入門	1	1	0	0	0	0	2	高一跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
實作(實驗)及探索體驗	物理化學動手做(進階篇)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
	SDGs X 地方創生	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
	半導體	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
	生活物理實驗演示							0	
	用平板玩創作	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
	我的微電影創作	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
	身心動作	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
	身體密碼	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
	物理化學動手做(基礎篇)	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
	英文簡報技巧與表達2	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
跨領域/科目專題	健身入門	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
	國際教育	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)
大學預修課程	青春第三課—人生的第一桶金	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一跑班選修，普通班與體育班共同跑班。(一學期課程)

其他	特殊需求領域 (身心障礙)	生活管理	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0		
		社會技巧	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
		學習策略	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
	特殊需求領域 (體育專長)	空手道(一)	(1)	(1)	0	0	0	0	0	0	
		空手道(二)	0	0	(1)	(1)	0	0	0	0	
		空手道(三)	0	0	0	0	(1)	(1)	0	0	
		射箭(一)	(1)	(1)	0	0	0	0	0	0	
		射箭(二)	0	0	(1)	(1)	0	0	0	0	
		射箭(三)	0	0	0	0	(1)	(1)	0	0	
		網球(一)	(1)	(1)	0	0	0	0	0	0	
		網球(二)	0	0	(1)	(1)	0	0	0	0	
		網球(三)	0	0	0	0	(1)	(1)	0	0	
選修學分數總計		1	1	2	2	8	14	28			
必修學分數總計		31	31	30	30	30	30	182			
每週節數總計		35	35	35	35	35	35	210			

班別：實驗班(A)：雙語教育實驗班

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	上	下	上	下		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		客語文	1	1	0	0	0	0	2	
		閩南語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-阿美語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-泰雅語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-賽夏語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-邵語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-賽德克語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-布農語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-排灣語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-魯凱語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-太魯閣語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-噶瑪蘭語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-鄒語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-卑南語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-雅美語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-撒奇萊雅語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-卡那卡那富語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-拉阿魯哇語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩東語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		臺灣手語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學A	4	4	(4)	(4)			16	可選擇數學A
		數學B			4	4				
	社會領域	歷史	2	2	2	0			6	
		地理	2	2	2	0			6	

		公民與社會	2	2	2	0		6	
	自然科學領域	物理	(2)	2	2	(2)		4	說明：二上物理含跨科目(物理、化學)之自然科學探究與實作課程A。 高一與化學對開
		化學	2	(2)	(2)	2		4	說明：二下化學含跨科目(化學、生物)之自然科學探究與實作課程B。 高一與物理對開
		生物	(2)	2	(2)	(2)		2	高一與地球科學對開
		地球科學	2	(2)	(2)	(2)		2	高一與生物對開
	藝術領域	音樂	1	1	1	1	0	0	4
		美術	1	1	1	1	0	0	4
		藝術生活	0	0	0	0	1	1	2
	綜合活動領域	生命教育	0	1	0	0	0	0	1
		生涯規劃	1	0	0	0	0	0	1
		家政	0	0	0	0	1	1	2
	科技領域	生活科技	0	0	0	2	0	0	2
		資訊科技	0	0	2	0	0	0	2
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	1	1	0	0	2
		體育	2	2	2	2	2	2	12
	全民國防教育		0	0	0	0	1	1	2
	必修學分數小計		28	28	27	21	11	5	120
	每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	12
	每週彈性學習時間		2	2	3	3	3	3	16
	每週節數小計		32	32	32	26	16	10	148
校訂必修	語文領域	草屯學與全球視野	2	2	0	0	0	0	4
	校訂必修學分數小計		2	2	0	0	0	0	4
加深加廣選修	語文領域	語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	2	2
		各類文學選讀	0	0	0	0	0	2	2
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	2	0	2
		英文作文	0	0	0	0	0	2	2
		閩南語文口語溝通與表達	0	0	0	0	0	(2)	0
	數學領域	數學甲	0	0	0	0	(4)	(4)	0
		數學乙	0	0	0	0	4	4	8

	社會領域	族群、性別與國家的歷史	0	0	0	0	3	0	3	
		科技、環境與藝術的歷史	0	0	0	0	0	3	3	
		空間資訊科技	0	0	0	0	3	0	3	
		社會環境議題	0	0	0	0	0	3	3	
		現代社會與經濟	0	0	0	0	3	0	3	
		民主政治與法律	0	0	0	0	0	3	3	
		探究與實作：歷史學探究	0	0	0	2	0	0	2	
		探究與實作：地理與人文社會科學研究	0	0	0	2	0	0	2	
		探究與實作：公共議題與社會探究	0	0	0	2	0	0	2	
	藝術領域	基本設計	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
		新媒體藝術	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
	綜合活動領域	未來想像與生涯進路	0	0	0	0	2	(2)	2	
		思考：智慧的啟航	0	0	0	0	(2)	2	2	
	科技領域	領域課程：科技應用專題	0	0	0	0	(2)	(2)	0	
	健康與體育領域	運動與健康	0	0	0	0	(2)	(2)	0	
		健康與休閒生活	0	0	0	0	(2)	0	0	
	第二外國語文	西班牙語	0	0	0	0	(2)	(2)	0	
多元選修	通識性課程	兒童文學	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
	實作(實驗)及探索體驗	身心動作	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		英文簡報技巧與表達1	1	1	0	0	0	0	2	
	跨領域/科目統整	社會科專題探究	0	0	1	1	0	0	2	
		哲學思想史	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
		當代社會藝術文化	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
其他	特殊需求領域(實驗課程)	國際交流	0	0	2	0	0	0	2	
		國際專題	0	0	0	2	0	0	2	
		國際議題探究	0	0	0	0	2	2	4	
選修學分數總計			1	1	3	9	19	25	58	
必修學分數總計			31	31	30	30	30	30	182	
每週節數總計			35	35	35	35	35	35	210	

班別：實驗班(B)：數理實驗班

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	上	下	上	下		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		客語文	1	1	0	0	0	0	2	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班、數理班學生依志願跑班選課
		閩南語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班、數理班學生依志願跑班選課
		原住民族語文-阿美語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班、數理班學生依志願跑班選課
		原住民族語文-泰雅語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班、數理班學生依志願跑班選課
		原住民族語文-賽夏語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班、數理班學生依志願跑班選課
		原住民族語文-邵語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班、數理班學生依志願跑班選課
		原住民族語文-賽德克語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班、數理班學生依志願跑班選課
		原住民族語文-布農語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班、數理班學生依志願跑班選課
		原住民族語文-排灣語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班、數理班學生依志願跑班選課
		原住民族語文-魯凱語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班、數理班學生依志願跑班選課
		原住民族語文-太魯閣語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語

								班、數理班學生依志願跑班選課
	原住民族語文-噶瑪蘭語	(1)	(1)	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班、數理班學生依志願跑班選課
	原住民族語文-鄒語	(1)	(1)	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班、數理班學生依志願跑班選課
	原住民族語文-卑南語	(1)	(1)	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班、數理班學生依志願跑班選課
	原住民族語文-雅美語	(1)	(1)	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班、數理班學生依志願跑班選課
	原住民族語文-撒奇萊雅語	(1)	(1)	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班、數理班學生依志願跑班選課
	原住民族語文-卡那卡那富語	(1)	(1)	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班、數理班學生依志願跑班選課
	原住民族語文-拉阿魯哇語	(1)	(1)	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班、數理班學生依志願跑班選課
	閩東語文	(1)	(1)	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班、數理班學生依志願跑班選課
	臺灣手語	(1)	(1)	0	0	0	0	本土語文/臺灣手語普通班、體育班及雙語班、數理班學生依志願跑班選課
	英語文	4	4	4	4	2	0	18
數學領域	數學A	4	4	4	4			適性分組：高二
	數學B			(4)	(4)			16 適性分組：高二 理組班級，可選擇數學B
社會領域	歷史	2	2	2	0			6
	地理	2	2	2	0			6
	公民與社會	2	2	0	2			6
自然科學領域	物理	(2)	2	2	(2)			4 說明：二上物理含跨科目(物理、化學)之

									自然科學探究與實作課程A。 高一與化學對開
		化學	2	(2)	(2)	2		4	說明：二下化學含跨科目(化學、生物)之自然科學探究與實作課程B。 高一與物理對開
		生物	(2)	2	(2)	(2)		2	
		地球科學	2	(2)	(2)	(2)		2	高一與生物對開
	藝術領域	音樂	1	1	1	1	0	0	4
		美術	1	1	0	0	1	1	4
		藝術生活	0	0	0	0	1	1	2
	綜合活動領域	生命教育	0	1	0	0	0	0	1
		生涯規劃	1	0	0	0	0	0	1
		家政	0	0	0	0	1	1	2
	科技領域	生活科技	0	0	0	2	0	0	2
		資訊科技	0	0	2	0	0	0	2
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	0	1	1	2
		體育	2	2	2	2	2	2	12
	全民國防教育		0	0	0	0	1	1	2
	必修學分數小計		28	28	23	21	13	7	120
	每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	12
	每週彈性學習時間		2	2	3	3	3	3	16
	每週節數小計		32	32	28	26	18	12	148
校訂必修	社會領域	草地狀元	1	1	0	0	0	0	2
	自然科學領域	科普閱讀	1	1	0	0	0	0	2
	校訂必修學分數小計		2	2	0	0	0	0	4
加深加廣選修	語文領域	語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	2	2
		各類文學選讀	0	0	0	0	0	2	2
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	2	0	2
		英文作文	0	0	0	0	0	2	2
		閩南語文口語溝通與表達	0	0	0	0	(2)	0	高三自然組及社會組共同選課跑班
	數學領域	數學甲	0	0	0	0	4	4	8
		數學乙	0	0	0	0	(4)	(4)	0
	自然科學領域	選修物理-力學一	0	0	2	0	0	0	2

多元選修		選修物理-力學二與熱學	0	0	0	2	0	0	2	
		選修物理-波動、光及聲音	0	0	0	0	2	0	2	
		選修物理-電磁現象一	0	0	0	0	1	1	2	
		選修物理-電磁現象二與量子現象	0	0	0	0	0	2	2	
		選修化學-物質與能量	0	0	2	0	0	0	2	
		選修化學-物質構造與反應速率	0	0	0	2	0	0	2	
		選修化學-化學反應與平衡一	0	0	0	0	2	0	2	
		選修化學-化學反應與平衡二	0	0	0	0	1	1	2	
		選修化學-有機化學與應用科技	0	0	0	0	0	2	2	
		選修生物-細胞與遺傳	0	0	0	0	2	0	2	
		選修生物-動物體的構造與功能	0	0	1	1	0	0	2	
		選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能	0	0	0	0	0	2	2	
		選修生物-生態、演化及生物多樣性	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三自然組及社會組共同選課跑班(僅供自然組選讀)
		選修地球科學-地質與環境	0	0	0	0	1	1	2	
		選修地球科學-大氣、海洋及天文	0	0	0	2	0	0	2	
	藝術領域	基本設計	0	0	0	0	(1)	(1)	0	高三自然組及社會組共同選課跑班
		新媒體藝術	0	0	0	0	(1)	(1)	0	高三自然組及社會組共同選課跑班
	綜合活動領域	未來想像與生涯進路	0	0	0	0	2	(2)	2	高三自然組及社會組共同選課跑班
		思考：智慧的啟航	0	0	0	0	(2)	2	2	高三自然組及社會組共同選課跑班
	科技領域	領域課程：科技應用專題	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三自然組及社會組共同選課跑班
	健康與體育領域	運動與健康	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三自然組及社會組共同選課跑班
		健康與休閒生活	0	0	0	0	(2)	0	0	高三自然組及社會組共同選課跑班
	第二外國語文	西班牙語	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三自然組及社會組共同選課跑班
	第二外國語文	日語	0	0	2	2	0	0	4	
		法語	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
	專題探究	大腦與心智	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		海洋環境教育	0	0	(2)	(2)	0	0	0	

其他	特殊需求領域 (身心障礙)	社會技巧	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
		學習策略	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
選修學分數總計			1	1	7	9	17	23	58	
必選修學分數總計			31	31	30	30	30	30	182	
每週節數總計			35	35	35	35	35	35	210	

【備查版】



柒、課程及教學規劃表

一、探究與實作課程

(一)自然科學探究與實作課程

課程名稱：	中文名稱： 自然科學探究與實作課程A	
	英文名稱： Natural Sciences: Inquiry and Practice A	
授課年段：	二上	學分總數： 2
課程屬性：	物質與能量、科學與生活	
師資來源：	跨科目： 物理、化學	
	單科	
學習目標：	1. 從生活實例認識科學，並學習觀察、測量、資料蒐集、量化或質化分析、歸納與解釋、論證、作結論、撰寫報告與表達溝通等技能。 2. 藉由主題探討與實作的活動，體驗發現問題、規劃與研究、論證與建模、表達與分享的科學實踐歷程。 3. 培養探究所需的獨立和批判思考、團隊合作、創新精進等科學核心素養，進而成為具有科學素養並能理性積極參與公眾決策的未來公民。	
教學大綱：	單元/主題	內容綱要
	一	【電從哪裡來】科學探究歷程介紹、儀器操作指導、收集資料 1. 介紹科學探究的歷程，讓學生對科學探究過程有基本的理解。 2. 指導學生『科學筆記』的撰寫方法。 3. 教導學生有關指針式三用電表的操作與數據讀取。 4. 讓學生上網搜尋LED燈的構造、接法與額定電壓電流等相關注意事項。
	二	【電從哪裡來】觀察現象、蒐集資訊、表達與溝通 1. 藉由1~數顆乾電池(不限新舊)讓LED燈發亮，同時使用三用電表測量電壓電流並記錄數據，各組討論電從哪裡來(可上網搜尋相關理論)。 2. 各組分享上述活動內容，並舉例說明利用到所學到的哪些理論基礎來解釋。
	三	【電從哪裡來】觀察現象、表達與溝通 1. 原理解說與回顧：向學生補充講解氧化還原、電解質、鹽橋等概念以及歐姆定律及串聯、並聯介紹。 2. 提供網路影片「快速測電法」給學生觀看。(影片內容簡述如下：國外實驗只要把電池拿離桌面10公分後放手，電池若站立桌面，表示此電池是滿電狀態，如果會彈跳傾倒，則表示此電池電量較少。)讓學生試著針對影片內容提出所觀察到的現象並推測可能成因。(教師預期學生會想到反彈高度與電池中氧化鋅的形成有相關性) 3. 讓學生拆解新舊乾電池(不可拆解鹼性電池)。拆解前教師先提問問題，讓學生思考可以先測量哪些物理量，以及新舊電池的差異性可能有哪些。(教師預期學生可能會測量電壓、鋅殼厚度、質量..等) 4. 拆解電池時，檢視與紀錄內部構造，探討所發現到的現象、問題，並推測成因。(教師預期學生可能會觀察到新舊電池在電壓、鋅殼厚度、電解液乾濕程度..等有程度大小的差異，進而提出相關問題，如電池都沒有使用過，為什麼外殼也變薄了?兩顆電池的使用時間要差距多少才會讓電壓有明顯的落差?...等問題。) 5. 各組上台分享、提問及回饋。
	四	【電從哪裡來】觀察現象、蒐集資訊、表達與溝通 1. 教師說明第三週各組報告謬誤之處、解答學生個別提問未解的疑問。 2. 各組透過網路搜尋新舊電池相關物理量與內部結構差異的相關資料，與第三週活動結果相互對照，上台分享、提問及回饋。

五	【電從哪裡來】觀察現象、蒐集資訊、分析資料和呈現證據、表達與溝通、合作與討論	1. 利用拆解乾電池後所留下的碳棒製作空氣電池。 2. 適時引導學生測量電壓與電流，讓學生從中觀察現象，發現問題，以及推測可能的成因。(教師預期學生能夠聯想到以下的操縱變因：改變電解質、改變電極片(長度、面積、厚度..等)、吸水紙的種類、厚度或面積...等；應變變因為電壓或電流) 3. 各組上台分享不同操縱變因下，電壓或電流的差異。
六	【電從哪裡來】蒐集資訊、形成或訂定問題、提出可驗證的觀點、尋找變因或條件、擬定研究計畫	1. 各組依據所欲解決之問題提出可行的研究方法，並利用所學過之原理建立假說，規劃適當的實驗來驗證假說。
七	【電從哪裡來】【電從哪裡來】形成或訂定問題、提出可驗證的觀點、尋找變因或條件、擬定研究計畫、表達與溝通	1. 根據第六週擬定之研究計畫，各組上台分享，其他各組同學給予回饋。 2. 教師針對各組的主題內容提出修改或建議，精緻化第六週所設計之實驗流程。
八	【電從哪裡來】收集資料數據	各組依據第六週精緻化後的實驗流程，開始實際操作，利用筆記、儀器設備或電腦蒐集並記錄實驗過程與數據。
九	【電從哪裡來】分析資料和呈現數據、解釋和推理、提出結論或解決方案	1. 整理收集的數據，分組加以分析並討論結果與預測的異同之處，試著說明與解釋，將說明與解釋記錄下來。 2. 各組根據自身狀況，針對初步結果闕漏部分決定是否重做試驗或補充數據。
十	【電從哪裡來】分析資料和呈現數據、解釋和推理、提出結論或解決方案、建立模型	將上週彙整的資料，製成圖表，討論並推測其背後因果關係，依據結果形成結論，建立模型。
十一	【電從哪裡來】表達與溝通、合作與討論	各組輪流上台分享實驗問題、預測、過程、結果，利用圖表、數據建立合理的模型，說明自己的發現與條件限制之處，並解釋為何有這樣的結果。非報告組別需提出合理疑問。
十二	【電從哪裡來】表達與溝通、合作與討論、評價與省思	各組輪流上台分享實驗結果，根據解釋實驗之結果來推測背後影響之變因、設立邊界條件建立有用之模型。非報告組別需提出合理疑問與報告組別答辯，並利用互評表寫下每組之意見與不同之看法。
十三	【電從哪裡來】觀察現象、蒐集資訊、表達與溝通	1. 藉由數枚一元硬幣所做成的一元伏打電池讓LED燈發亮，討論電從哪裡來。 2. 讓學生發表並說明相關理論。
十四	【電從哪裡來】觀察現象、蒐集資訊、分析資料和呈現證據、表達與溝通、合作與討論	1. 學生自備器材製作硬幣伏打電池，讓學生從中觀察現象，發現問題，以及推測可能的成因。(教師預期學生能夠聯想到以下的操縱變因：改變電解質、改變金屬片(不同種類的硬幣)、硬幣新舊對電流電壓的影響、吸水紙的種類...等；應變變因為電壓或電流) 3. 各組上台分享不同操縱變因下，電壓或電流的差異。
十五	【電從哪裡來】蒐集資訊、形成或訂定問題、提出可驗證的觀點、尋找變因或條件、擬定研究計畫、表達與溝通	1. 各組依據所欲解決之問題提出可行的研究方法，並利用所學過之原理建立假說，規劃適當的實驗目的來驗證假說。 2. 各組上台分享，其他各組同學給予回饋。 3. 教師針對各組的主題內容提出修改或建議，精緻化所設計之實驗流程。
十六	【電從哪裡來】收集資料數據	各組依據自行規劃的實驗流程，開始實際操作，利用筆記、儀器設備或電腦蒐集並記錄實驗過程與數據。
十七	【電從哪裡來】分析資料和呈現數據、解釋和推理、提出結論或解決方案	1. 整理收集的數據，分組加以分析並討論結果與預測的異同之處，試著說明與解釋，將說明與解釋記錄下來。

		2. 各組根據自身狀況，針對初步結果闕漏部分決定是否重做試驗或補充數據。
十八	【電從哪裡來】分析資料和呈現數據、解釋和推理、提出結論或解決方案、建立模型	將上週彙整的資料，製成圖表，討論並推測其背後因果關係，依據結果形成結論，建立模型。
十九	【電從哪裡來】表達與溝通、合作與討論	各組輪流上台分享實驗問題、預測、過程、結果，利用圖表、數據建立合理的模型，說明自己的發現與條件限制之處，並解釋為何有這樣的結果。非報告組別需提出合理疑問。
二十	【電從哪裡來】表達與溝通、合作與討論、評價與省思	各組輪流上台分享實驗結果，根據解釋實驗之結果來推測背後影響之變因、設立邊界條件建立有用之模型。非報告組別需提出合理疑問與報告組別答辯，並利用互評表寫下每組之意見與不同之看法。
二十一	期末檢討	期末檢討
二十二		
學習評量：	上課表現20% 成果發表30% 書面成果報告50%	
備註：		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 自然科學探究與實作課程B	
	英文名稱： Natural Sciences: Inquiry and Practice B	
授課年段：	二下	學分總數： 2
課程屬性：	交互作用、科學與生活	
師資來源：	跨科目： 化學、生物	
	單科	
學習目標：	1. 從生活經驗及小組討論中體驗科學探究的歷程，從觀察現象開始，發現問題、尋求變因、設立假說、設計實驗、分析結果到建立模型，在歷程中演練表達溝通及分享回饋意見的能力。 2. 藉實際的活動操作，培養觀察、測量、資料蒐集、分析、歸納與解釋、論證及作結論等技能。綜合1&2以期習得探究態度，並能以科學方法解決問題。 3. 培養探究所需的獨立和批判思考、團隊合作、創新精進等科學核心素養。	
教學大綱：		單元/主題
	一	【酵母菌生氣氣】科學探究的流程與基本概念
	二	【酵母菌生氣氣】觀察現象，表達與溝通
	三	【酵母菌生氣氣】觀察現象，搜集資訊，表達與溝通
	四	【酵母菌生氣氣】觀察現象，表達與溝通，合作與討論
	五	【酵母菌生氣氣】觀察現象，搜集資訊，表達與溝通
	六	【酵母菌生氣氣】觀察現象，搜集資訊，分析資料和呈現證據，表達與溝通，合作與討論
	七	【酵母菌生氣氣】觀察現象，搜集資訊，分析資料和呈現證據，表達與溝通，合作與討論
	八	【酵母菌生氣氣】尋找變因或條件，分析資料和呈現證據，表達與溝通，合作與討論
		內容綱要
		1. 介紹科學探究的流程，針對各個步驟的內涵、邏輯做較為詳盡的介紹，期許學生在開始探究前，對科學探究過程的全貌有概念及基本的理解。 2. 介紹如何撰寫『科學筆記』，讓學生能快速掌握每堂課的重點。
		1. 利用糖水加酵母菌放置容器內，於上方套住氣球，讓各組觀察整個裝置的過程變化，記錄變化並發現問題。 2. 小組上台分享，台下提問及回饋。期能引發興趣，並初步熟悉探究過程。
		1. 各組在顯微鏡下觀察酵母菌及其出芽生殖，記錄並繪圖觀察到的現象。2. 各組透過網路搜尋酵母菌的種類及基本生物學資料，上台分享、提問。
		承第三週所得資訊，擴大第二週活動： 1. 各組使用兩種酵母菌（麵包酵母、啤酒酵母），依序使用葡萄糖液、蔗糖液吹氣球；紀錄取用酵母菌、糖粉、水的用量及整個裝置的變化過程。反應結束，各取一滴溶液於顯微鏡下觀察酵母菌型態及族群生長狀況，並比較種間差異，作圖紀錄。 2. 各組上台分享觀察過程、取用量與變化結果的關聯，比較各組的結果，提問及回饋。期待學生逐漸熟悉探究過程及細節。
		承第三週分享的資訊、第四週活動心得：1. 老師說明各組報告謬誤之處、解答學生個別提問未解的疑問。2. 各組透過網路搜尋酵母菌產氣反應相關資料，與第四週活動結果相互對照，上台分享、提問及回饋。
		1. 各組選定某特定濃度的葡萄糖液、蔗糖液（每組不重複），定量酵母菌，以點眼瓶為容器，測定產氣速率，記錄結果，並作圖。2. 各組上台分享結果，並比較不同濃度的糖水的產氣速率差異。
		承第六週活動結果：1. 各組以產氣速率最佳濃度的葡萄糖液、蔗糖液，選定某重量酵母菌（每組不重複），以針筒為容器，測定產氣體積，記錄結果，並作圖。2. 各組上台分享結果，並比較不同重量酵母菌的產氣體積差異。
		承第六、七週活動結果：1. 由前兩週的活動，整理各組數據，統合成較完整的資料，詳細分析數據、做圖。2. 各組上台分享結果，並比較各組紀錄或分析數據的方式有何差異，同時討論所呈資

		料的可能肇因，提問、回饋或提出改善方案。期能使學生辨識出操縱—應變—控制三大項變因，並瞭解如何分析數據、闡述結果。
九	【酵母菌生氣氣】形成或訂定問題，提出可驗證的觀點，表達與溝通	承三五六七八週活動成果： 1. 各組提出適合探究的問題，最後選出兩個最想探究的問題並訂定假說（每組盡量不重複），上台簡要報告。（參考變因：酵母菌重量、種類，糖溶液種類，酸鹼度，溶液濃度，溫度等。） 2. 老師檢視各組鎖定的問題及相應的假說，針對題目與假說敘述的邏輯予各組釐清關聯性與辯證，提出修改或建議。
十	【酵母菌生氣氣】尋找變因或條件，擬定研究計畫	承第九週活動成果： 1. 老師介紹如何撰寫研究計畫，計畫內各項目須注意哪些細節；另外介紹如何設計紀錄表格，始能正確記錄變因的數據，以符合假說的設定。 2. 各組針對上週訂定的問題列出操縱—應變—控制變因，並針對相應的假說設計實驗。
十一	【酵母菌生氣氣】搜集資訊，擬定研究計畫，表達與溝通	1. 小組合作撰寫研究計畫（題目、前言、假說、材料、方法、實驗步驟），設計紀錄表格。2. 老師檢視各組的研究計畫，尤其實驗方法、步驟是否緊扣題目與假說的部分，紀錄表格是否對應三大項變因。也要求學生檢視所需的儀器及材料數量，確認實驗流程及組員分工狀況，為正式的小組專題實驗做萬全準備。
十二	【酵母菌生氣氣】搜集資訊，擬定研究計畫，前試驗	承第十一週活動成果：1. 參考老師的修改或建議，完成研究計畫定稿。2. 進行專題實驗的小規模試驗（前測），紀錄數據，拍照（或錄影），做初步數據分析，並檢視全部流程是否需要修改或調整。
十三	【酵母菌生氣氣】分析資料和呈現數據	正式、全面地進行小組專題試驗，根據各組研究計劃及個人分工任務執行實驗流程，確實紀錄數據並拍照（或錄影）；老師走動式監看狀況並提供必要協助或提醒。
十四	【酵母菌生氣氣】分析資料和呈現數據，解釋和推理	承第十三週活動成果：1. 各組初步整理、分析數據，作圖，從結果顯示的相關性或變化趨勢檢視是否能驗證假說。2. 老師與各組共同檢視初步分析的結果，討論是否有缺漏或考慮不周之處。老師也提供及說明幾項簡易數據分析的方法。期使學生更易看出變因間的相關性或變化趨勢。
十五	【酵母菌生氣氣】分析資料和呈現數據，提出結論或解決方案	承第十四週活動成果：1. 各組根據自身狀況，針對初步結果闕漏部分決定是否重做試驗或補充數據。2. 老師持續走動式監看狀況並隨時與各組溝通討論。
十六	【酵母菌生氣氣】搜集資訊，分析資料和呈現數據，建立模型	承第十三、十四、十五週活動成果：1. 各組完整且全面分析數據，根據前期所搜集的相關資料、研究計畫及實際試驗結果形成結論，並依此建立模型，期能說明試驗結果並驗證假說。2. 老師持續走動式與各組溝通討論，並提供協助。
十七	【酵母菌生氣氣】分析資料和呈現數據	承第十六週活動成果：1. 老師介紹如何撰寫實驗報告（呈現數據方式，做圖種類，各項結果的討論分析，結論，參考文獻，致謝等），及期末報告的簡報製作及注意事項。2. 小組合作撰寫實驗報告（承接研究計畫）。
十八	【酵母菌生氣氣】合作與討論，評價與省思	各組（前半）上台做專題試驗的期末報告（簡報），台下同學提問、回饋或建議。
十九	【酵母菌生氣氣】合作與討論，評價與省思	各組（後半）上台做專題試驗的期末報告（簡報），台下同學提問、回饋或建議。
二十	【酵母菌生氣氣】合作與討論，評價與省思	承第十八、十九週活動成果：1. 老師針對各組專題試驗的期末報告講評優缺點，對同學未來的期許及科學探究歷程的實際應用。2. 學生針對整學

			期的活動做自評與他評（填寫表格及口語分享），反思自己在整個課程中的成長與限制，與小組互動的磨合與心得，對自己、同學及老師表達誠摯的感謝，最重要的是如何將科學探究的歷程與精神融入生活及一般的學科學習中。
	二十一	期末檢討	期末檢討
	二十二		
學習評量：	上課表現30% 科學筆記30% 書面成果報告40%		
備註：			

(二)社會領域加深加廣選修探究與實作課程

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：公共議題與社會探究	
	英文名稱：Inquiry and Practice: Public Issues and Social Inquiry	
授課年段：	二下	學分總數：2
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	1、探究發現在社會上相關的公共議題。 2、促進對社會的關懷了解與自省珍視。 3、在實作中增進資料蒐集與應用、溝通與合作以及規劃執行改善社會能力。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	社會探究的實作取徑介紹
	二	從現實樣態進行探究取徑分析
	三	社會探究的要項解析
	四	社會探究的要項解析
	五	社會探究的要項解析
	六	社會探究的要項解析
	七	人權他你我
	八	人權他你我
	九	人權他你我
	十	人權他你我
	十一	人權他你我
	十二	人權他你我
	十三	人權他你我
	十四	社會大解讀
	十五	社會大解讀
	十六	社會大解讀
	十七	社會大解讀
	十八	社會大解讀
	十九	社會大解讀
	二十	社會大解讀
	二十一	

	二十 二		
學習評量：	報告60% 課堂參與20% 互評10%自評 10%		
備註：			

【備 查 版】

【備 查 版】

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：地理與人文社會科學研究	
	英文名稱：Inquiry and Practice: Geographic Perspectives in the Humanities and Social Sciences	
授課年段：	二下	學分總數：2
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	認知：說明地理學的研究方法與流程(地 La-V-1~3)。 技能：應用地理方法(地 Na-V-1~4)，發掘有意義的問題，設計解決問題的策略，並且展示成果。 情意：透過對故鄉文史與藝術(地 Mb-V-2)、觀光與休閒(地 Md-V-2)等議題的探究，培養愛鄉愛土的情懷。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	課程說明
	二	研究流程(一)
	三	研究流程(一)
	四	研究流程(一)
	五	研究流程(二)
	六	研究流程(二)
	七	研究流程(二)
	八	地理方法的應用(一)
	九	地理方法的應用(二)
	十	地理方法的實踐(一)
	十一	地理方法的實踐(二)
	十二	地理方法的實踐(三)
	十三	地理方法的實踐(四)
	十四	地理方法的實踐(五)
	十五	地理方法的實踐(六)
	十六	成果發表(一)
	十七	成果發表(二)
	十八	成果發表(三)
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	1. 日常表現：40% 2. 書面報告：30% 3. 成果發表：30%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 探究與實作：歷史學探究			
	英文名稱： Inquiry and Practice: Historical Inquiry			
授課年段：	二下	學分總數： 2		
課程屬性：	專題探究			
師資來源：	校內單科			
學習目標：	從具體的例子中，了解歷史資料的閱讀、整理、分析、應用，並且認識鄉土，從中發現其特色與意義，培養其尊重及欣賞的態度。			
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要	
	一	課程內容介紹	課程內容介紹、評量標準、分組準備	
	二	集集火車線風華演變	介紹火車線之歷史沿革	
	三	集集線之風華演變-以集集為例	以影像、照片、文本引導學生探究集集歷史興衰演變、地名由來、節慶與諺語	
	四	集集線之風華演變-以集集為例	蒐集相關資料介紹集集古今產業演變、族群分布與活動、交通影響	
	五	集集線之風華演變-以車埕為例	以影像、照片、文本引導學生探究車埕歷史興衰演變、地名由來、節慶與諺語	
	六	集集線之風華演變-以車埕為例	蒐集相關資料介紹車埕古今產業演變、族群分布與活動、交通影響	
	七	集集線之風華演變	進行分組活動、引導學生發現問題與專題擬定	
	八	集集線之風華演變	進行分組活動、引導學生發現問題與專題擬定	
	九	集集線之風華演變	專題報告資料蒐集與分組討論	
	十	集集線之風華演變	專題報告資料蒐集與分組討論	
	十一	集集線之風華演變	專題報告資料蒐集與分組討論	
	十二	集集線之風華演變	分組進行專題撰寫活動	
	十三	集集線之風華演變	分組進行專題撰寫活動	
	十四	集集線之風華演變	分組進行專題撰寫活動	
	十五	集集線之風華演變	分組進行簡報製作	
	十六	集集線之風華演變	分組進行簡報製作	
	十七	集集線之風華演變	分組進行簡報製作	
	十八	集集線風華-學生專題報告	各組上台報告主題內容之研究成果	
	十九	集集線風華-學生專題報告	各組上台報告主題內容之研究成果	
	二十	集集線風華-總結	教師總結活動成果、學生分享活動心得	
		二十一		
		二十二		
學習評量：	1. 課堂表現30% 2. 分組報告30% 3. 專題報告作品40%			
備註：				

二、校訂必修課程

課程名稱：	中文名稱： 科普閱讀		
	英文名稱： Science Reading		
授課年段：	一上、一下、三上、三下		學分總數： 2
課程屬性：	自然科學領域		
議題融入：	海洋、科技、能源、閱讀素養		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	資訊力-具備數位技能，熟悉媒體應用、科創力-主動探索，勇於實踐、品格力-感恩惜福，尊重關懷		
學習目標：	提升科學素養與閱讀思辨能力		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	上：粉塵爆炸 下：海洋探索1	上：近代科學之父-伽利略 下：文章導讀
	二	上：粉塵爆炸 下：海洋探索2	上：文章導讀與分組討論 下：文章導讀
	三	上：粉塵爆炸 下：海洋探索3	上：核能 下：文本解析
	四	上：粉塵爆炸 下：海洋探索4	上：波動 下：分組討論
	五	上：粉塵爆炸 下：海洋探索5	上：時事討論 下：分組報告
	六	上：粉塵爆炸 下：海洋探索6	上：小組分享 下：教師及同學回饋
	七	段考	段考
	八	上：愛因斯坦與相對論 1 下：地質探勘1	上：主題分析 下：挑戰賽
	九	上：愛因斯坦與相對論 2 下：地質探勘2	下：小組討論 下：挑戰賽
	十	上：愛因斯坦與相對論 3 下：地質探勘3	下：小組報告 下：擂台PK
	十一	上：電與磁的統一 下：地質探勘4	上：電與磁的統一影片賞析 下：學生學習回饋
	十二	上：電與磁的統一 下：地質探勘5	上：電與磁的統一分析 下：教師回饋
	十三	上：總結學習內容 下：學習內容紀錄	上：總結學習內容 下：課程內容報告撰寫
	十四	段考	段考
	十五	上：天文新知1 下：量子物理之父-普朗克	上：文章導讀 下：人物誌
	十六	上：天文新知2 下：量子物理之父-普朗克	上：文章導讀 下：電影中的量子力學討論
	十七	上：天文新知3 下：量子物理之父-普朗克	上：文章分析 下：小組討論
	十八	上：天文新知4 下：量子物理之父-普朗克	上：分組討論，完成學習單 下：小組分享
	十九	期末分享	學期活動分享
	二十	期末分享	學期活動分享
	二十一	段考	段考
二十二			
學習評量：	課堂表現30% 學習單50% 分組報告20%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：草屯學與全球視野	
	英文名稱：Caotunology and Global Perspective	
授課年段：	一上、一下	學分總數：4
課程屬性：	語文領域	
議題融入：	環境、資訊、多元文化、國際教育	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：	閱讀力-充實人文涵養，貫徹自主學習、英語力-培養國際視野，重視多元發展、品格力-感恩惜福，尊重關懷、生命力-健康樂活，展現自我	
學習目標：	透過多元課程設計結合草屯在地產業文化，使學生熟悉英語生活應用及訓練團隊合作，協助學生打破自我的限制，提升英語口說練習機會。於課程中，以多元評量的方式試煉學生所習得的知識與技能，達到學習成果檢定、自我檢驗和肯定潛能的目標。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題 內容綱要
	一	互動遊戲 破冰活動
	二	主題活動(一) 草屯環境認識(上)下：
	三	主題活動(一) 草屯環境認識(下)下：
	四	主題活動(一) 上：英語簡報:草屯在地環境(上)
	五	主題活動(一) 英語簡報:草屯在地環境(下)
	六	反思與回饋 學生分享
	七	月考週 月考週
	八	主題活動(二) 草屯廟宇文化介紹(1)
	九	主題活動(二) 草屯產業介紹
	十	主題活動(二) 國際環境介紹
	十一	主題活動(二) 英語簡報:國際環境(上)
	十二	主題活動(二) 英語簡報:國際環境(下)
	十三	反思與回饋 學生分享
	十四	月考週 月考週
	十五	主題活動(三) 國際局勢-亞洲、歐洲
	十六	主題活動(三) 特色活動介紹
	十七	主題活動(三) 特色活動比較及背景
	十八	主題活動(三) 分組口語主題報告:知名景點/風情介紹
	十九	反思與回饋 分組口語主題報告:知名景點/風情介紹
	二十	月考週 月考週
	二十一	
二十二		
學習評量：	課堂實作(40%)、課堂小考(30%)、學習單(30%)。	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 草地狀元	
	英文名稱： local king-eating, playing, learning in cautun	
授課年段：	一上、一下	學分總數： 2
課程屬性：	社會領域	
議題融入：	環境、資訊、戶外教育	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養、B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	閱讀力-充實人文涵養，貫徹自主學習、資訊力-具備數位技能，熟悉媒體應用、品格力-感恩惜福，尊重關懷	
學習目標：	探索草屯人文環境，學習文化發展應用能力，並進行生涯探索	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程目標介紹
	二	研究方法介紹
	三	研究方法介紹
	四	分組討論
	五	分組報告
	六	分組報告
	七	段考
	八	淺談史學方法
	九	淺談口述歷史
	十	實例介紹
	十一	分組討論
	十二	分組討論
	十三	分組報告
	十四	段考
	十五	Tgos
	十六	地圖協作平台
	十七	屬性資料表
	十八	具有座標的照片
	十九	空間資料
	二十	主題地圖
	二十一	
	二十二	
學習評量：	紙筆測驗60%+上課態度40%	
備註：		

三、多元選修課程

課程名稱：	中文名稱：用平板玩創作	
	英文名稱：Create with ipad	
授課年段：	一上、一下	學分總數：1
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
議題融入：	科技、資訊	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，B3.藝術涵養與美感素養，	
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，C3.多元文化與國際理解，	
學生圖像：	英語力-培養國際視野，重視多元發展，資訊力-具備數位技能，熟悉媒體應用，科創力-主動探索，勇於實踐，生命力-健康樂活，展現自我，	
學習目標：	透過課程實作，使學生熟悉平板各項操作及運用，透過平板媒介提升各項效能	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	自我介紹
	二	心智圖繪製1
	三	心智圖繪製2
	四	宣傳海報設計1
	五	宣傳海報設計2
	六	影像創作1
	七	影像創作2
	八	電子賀卡創作1
	九	電子賀卡創作2
	十	繪本創作1
	十一	繪本創作2
	十二	繪本創作3
	十三	繪本創作4
	十四	簡報設計1
	十五	簡報設計2
	十六	簡報設計3
	十七	簡報設計4
	十八	簡報設計5
	十九	期末檢討
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	課堂表現30%，作品50%，期末分享20%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：身心動作	
	英文名稱：physical and mental movements	
授課年段：	一上、一下	學分總數：1
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
議題融入：	人權、生涯規劃	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B3.藝術涵養與美感素養，	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，	
學生圖像：	生命力-健康樂活，展現自我，	
學習目標：	學生了解人體基本生理構造，以此為基礎，透過身心動作課程，學習身體器官肌肉的伸展，並提升身心合一的協調狀態。而用課室英文引導學生能以英文加強口語表達能力，拓展雙語運用的能力。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程介紹和目標設定
	二	身體基本動作技能
	三	動態平衡和靜態平衡
	四	柔軟度與伸展
	五	核心力量訓練
	六	心血管健康
	七	力量訓練基礎
	八	反應速度與敏捷性
	九	團隊合作與社交技能
	十	心理健康與壓力管理
	十一	動作分析與自我評估
	十二	戶外活動與自然探索
	十三	健康飲食與營養
	十四	體適能測試與進展評估
	十五	舞蹈與節奏運動
	十六	運動損傷預防與處理
	十七	運動心理學
	十八	運動科技與數據分析
	十九	跨文化的體育活動
	二十	個人鍛煉計劃制定
	二十一	總結與展示
	二十二	學期總結報告
學習評量：	課堂實作(70%)、期末成果展演(30%)	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 身體密碼	
	英文名稱： Physical password	
授課年段：	一上、一下	學分總數： 1
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
議題融入：	生命	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動：	
	B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達,	
	C社會參與： C2. 人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	品格力-感恩惜福，尊重關懷， 生命力-健康樂活，展現自我，	
學習目標：	1. 希望學生藉由頭部按摩以及身體伸展達到放鬆目的。2希望學生在繁忙的生活以及複雜的人際關係紓壓身心。3希望學生關懷自己、疼惜自己，進而協助他人有更美好的生活。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	按摩——頭部
	二	按摩——頭部
	三	按摩——頭部
	四	按摩——頭部
	五	按摩——頭部
	六	按摩——頭部
	七	按摩——肩頸背
	八	按摩——肩頸背
	九	按摩——腿部
	十	按摩——腿部
	十一	初級瑜珈
	十二	初級瑜珈
	十三	初級瑜珈
	十四	初級瑜珈
	十五	初級瑜珈
	十六	親密自己
	十七	親密自己
	十八	親密自己
	十九	親密自己
	二十	親密自己
	二十一	親密自己
	二十二	親密自己
學習評量：	筆記20% 心得50% 作業10% 上課表現10% 實作10%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 兒童文學	
	英文名稱： Reading Children's Literature	
授課年段：	一上、一下	學分總數： 1
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	生命、人權、閱讀素養	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養,	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：	英語力-培養國際視野，重視多元發展，品格力-感恩惜福，尊重關懷，生命力-健康樂活，展現自我，閱讀力-充實人文涵養，貫徹自主學習	
學習目標：	1.透過系統化的介紹，一窺兒童文學的全貌。2.認識立體書，手作小立體書。3藉由繪本，鼓勵學生說故事，增進英語寫作及口語能力。4.閱讀英文小說，反思生活議題。5.引領學生分組討論，訓練分析、解決問題的能力。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	兒童文學介紹
	二	立體書介紹與導讀
	三	閱讀立體書
	四	小試身手1
	五	小試身手2
	六	小試身手3
	七	兒童繪本導讀
	八	Shel Silverstein作品欣賞1
	九	Shel Silverstein作品欣賞2
	十	繪本說故事技巧
	十一	我來說繪本1
	十二	我來說繪本2
	十三	經典閱讀【夏綠蒂的網】
	十四	文本閱讀與討論1
	十五	文本閱讀與討論2
	十六	文本閱讀與討論3
	十七	文本閱讀與討論4
	十八	教室電影院1
	十九	教室電影院2
	二十	期末成果發表
	二十一	
	二十二	
學習評量：	課堂表現30%，分組討論40%，作品20%，期末分享10%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：物理化學動手做(基礎篇)	
	英文名稱：Physics and Chemistry DIY	
授課年段：	一上、一下	學分總數：1
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
議題融入：	生命、科技	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，B3.藝術涵養與美感素養，	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，	
學生圖像：	科創力-主動探索，勇於實踐，生命力-健康樂活，展現自我，	
學習目標：	鼓勵學生動手做。透過實作以了解物理化學原理的應用，並與日常生活結合，加深加廣物理化學觀念的學習。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	重心
	二	光學
	三	運動學
	四	摩擦力
	五	電磁學
	六	電磁學
	七	電磁學
	八	大氣壓力
	九	熱學
	十	保養品製作
	十一	保養品製作
	十二	保養品製作
	十三	保養品製作
	十四	保養品製作
	十五	清潔劑製作
	十六	清潔劑製作
	十七	清潔劑製作
	十八	清潔劑製作
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	學習單繳交(30%)、成品製作(55%)、發表分享(15%)	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：青春第三課—人生的第一桶金	
	英文名稱：Financial Courses	
授課年段：	一上、一下	學分總數：1
課程屬性：	大學預修課程	
議題融入：	資訊、生涯規劃	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，	
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解，	
學生圖像：	閱讀力-充實人文涵養，貫徹自主學習，資訊力-具備數位技能，熟悉媒體應用，	
學習目標：	學習財經基本知識與工具運用，銜接大學財經課程關內容	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	致富心態與理財觀念
	二	理財作家的書籍介紹
	三	理財YT的視頻介紹
	四	理財工具和理財商品
	五	股市概略(一)
	六	股市概略(二)
	七	股市概略(三)
	八	個股 VS ETF 投資
	九	巴菲特的棒球理論和雪球投資法
	十	ETF的原理與種類
	十一	各組成果報告(一)
	十二	大盤型ETF
	十三	主題式ETF(一)
	十四	主題式ETF(二)
	十五	主題式ETF(三)
	十六	股票：電子產業
	十七	股票：傳統產業
	十八	股票：金融產業
	十九	股票：公共事業與官股企業
	二十	完成人生第一桶金
	二十一	各組成果報告(二)
	二十二	邁向人生自由之路
學習評量：	課堂表現(30%)、期中考(30%)、課堂作業(40%)	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：英文簡報技巧與表達I	
	英文名稱：Learn English through Presentation and Expression	
授課年段：	一上、一下	學分總數：2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
議題融入：	生命、資訊、多元文化	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,	
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	閱讀力-充實人文涵養，貫徹自主學習，英語力-培養國際視野，重視多元發展，資訊力-具備數位技能，熟悉媒體應用，生命力-健康樂活，展現自我，	
學習目標：	1.練習英語自我介紹之基礎能力 2.練習英文簡報製作能力 3.練習英語口說報告之能力	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	暖身/自我介紹/課程介紹
	二	主題一：偶像(1)
	三	偶像(2)
	四	偶像(3)
	五	主題二：運動(1)
	六	運動(2)
	七	運動(3)
	八	期中考
	九	主題三：音樂(1)
	十	音樂(2)
	十一	音樂(3)
	十二	主題四：電影(1)
	十三	電影(2)
	十四	電影(3)
	十五	主題五：高中生活分享(1)
	十六	高中生活分享(2)
	十七	高中生活分享(3)
	十八	期末考
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	兩次考試40%，簡報40%，課堂回饋及表現20%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 健身入門		
	英文名稱： Basic workout		
授課年段：	一上、一下、二上、二下		
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
議題融入：	生命、生涯規劃		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	生命力-健康樂活，展現自我，		
學習目標：	1. 從心理學、溝通教學技巧等面向，學習如何為自己或他人建立持續且良好的運動習慣。 2. 認識體適能訓練模式，透過理論與實作，學習如何安排訓練。 3. 學習基礎肌動學、運動營養學、生物能量學等必要學科知識，更深入了解體能訓練的科學面向。 4. 學會徒手訓練及健身房器材使用，並能夠排出自己的訓練課表。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹／私人教練執業範圍與角色介紹	介紹課程中會學習到的知識以及相關的實作活動，以及私人教練扮演之角色。
	二	體適能訓練模式介紹	了解一般運動計畫指引、體適能評估測試及運動計畫安排。
	三	行為改變技巧	透過行為學派理論及心理學策略，良好的運動習慣與目標。
	四	營養與體重管理	學習基礎營養學及體重管理方法
	五	生物能量學	學習私人教練所需具備的生物學知識
	六	功能性評估	評估自己或客戶的靜態姿勢、了解常見的姿勢偏差；學習關節活動度、基礎動作、平衡與肌耐力等相關檢測方法。
	七	期中學科測驗與檢討	期中測驗與檢討
	八	基礎肌動學簡介	了解人體的大肌群以及相關動作術語。
	九	肩關節複合體之結構與功能	學習肩關節複合體之骨骼肌肉及訓練方式
	十	肩關節複合體之結構與功能／相關訓練實作教學	學習肩關節複合體之骨骼肌肉及訓練方式
	十一	肘關節及前臂複合體之結構與功能／相關訓練實作教學	學習肘關節及前臂複合體複合體之骨骼肌肉及訓練方式
	十二	脊柱之結構與功能／相關訓練實作教學	脊柱之骨骼肌肉及訓練方式
	十三	髖關節之結構與功能／相關訓練實作教學	髖關節之骨骼肌肉及訓練方式
	十四	膝關節之結構與功能／相關訓練實作教學	膝關節之骨骼肌肉及訓練方式
	十五	重量訓練綜合練習	綜合先前所學，學習如何安排重量訓量課表並操練。
	十六	重量訓練綜合練習	綜合先前所學，學習如何安排重量訓量課表並操練。
	十七	重量訓練綜合練習	綜合先前所學，學習如何安排重量訓量課表並操練。
	十八	重量訓練綜合練習	綜合先前所學，學習如何安排重量訓量課表並操練。
	十九	私人教練教學模擬練習	課堂中學生兩兩一組，練習教導對方如何訓練。
二十	私人教練教學模擬練習	課堂中學生兩兩一組，練習教導對方如何訓練。	

	二十一	期末術科測驗與檢討	以能夠用正確方式執行各肌群訓練為訴求的術科測驗。
	二十二	準備週	準備週
學習評量：	學科測驗 30% 術科測驗 30% 平時表現 40%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：動物行為初探	
	英文名稱：Animal behavior	
授課年段：	一上、一下	學分總數：1
課程屬性：	專題探究	
議題融入：	環境、海洋、生命	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，	
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養，	
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，	
學生圖像：	資訊力-具備數位技能，熟悉媒體應用，科創力-主動探索，勇於實踐，生命力-健康樂活，展現自我，	
學習目標：	選擇生活周遭的生物進行飼養及培育，提升學生的資料蒐集能力與觀察力，從中認識並體會生命的奧妙，培養製作科學紀錄及探究實作的精神，啟發尊重並熱愛世間萬物的生存態度，進而關懷全體人類與地球環境。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	緒論--課程介紹
	二	生物觀察法
	三	選擇飼養與觀察之動物
	四	經典文獻探討(1)
	五	經典文獻探討(2)
	六	經典文獻探討(3)
	七	動物飼養觀察實驗
	八	魚類行為學
	九	兩生類行為學
	十	爬蟲類行為學
	十一	經典文獻探討(4)
	十二	經典文獻探討(5)
	十三	經典文獻探討(6)
	十四	鳥類行為學
	十五	哺乳類行為學
	十六	行為主義與人類心理學(1)
	十七	行為學與人類心理學(2)
	十八	飼養心得報告(1)
	十九	飼養心得報告(2)
	二十	飼養心得報告(3)
	二十一	飼養心得報告(4)
	二十二	
學習評量：	文獻探討15%，資料蒐集10%，個人及分組實作25%，小組討論15%，個人及分組簡報35%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：問題解決與資料分析	
	英文名稱：Problem solving and Data analysis	
授課年段：	一上、一下	學分總數：1
課程屬性：	專題探究	
議題融入：	生命、科技、資訊	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，	
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養，	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，	
學生圖像：	閱讀力-充實人文涵養，貫徹自主學習，資訊力-具備數位技能，熟悉媒體應用，品格力-感恩惜福，尊重關懷，	
學習目標：	能完成一個簡易的問題解決與資料分析專案	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	問題解決與資料分析概論
	二	運用六何法找出與主題相關的問題
	三	利用KWL詢問技巧來定義問題
	四	運用心智圖找出與主題相關的問題
	五	如何有效地獲取所需的資訊(紙本與電子資源)(一)
	六	如何有效地獲取所需的資訊(紙本與電子資源)(二)
	七	如何有效地獲取所需的資訊(紙本與電子資源)(三)
	八	如何有效地獲取所需的資訊(紙本與電子資源)(四)
	九	何謂量化研究與問卷製作
	十	問卷製作技巧(一)
	十一	問卷製作技巧(二)
	十二	問卷製作技巧(三)
	十三	實作描述性統計分析(一)
	十四	實作描述性統計分析(二)
	十五	實作描述性統計分析(三)
	十六	實作描述性統計分析(四)
	十七	專案實作(一)
	十八	專案實作(二)
	十九	口頭發表(一)
	二十	口頭發表(二)
	二十一	期末總結
	二十二	
學習評量：	1.紙本報告(個人或團體)(50%) 2.口頭發表(20%) 3.上課表現(30%)	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 國際教育	
	英文名稱： International Education	
授課年段：	一上、一下	學分總數： 1
課程屬性：	跨領域/科目專題	
議題融入：	生命、資訊、多元文化、國際教育	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進,	
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	英語力-培養國際視野，重視多元發展， 資訊力-具備數位技能，熟悉媒體應用， 科創力-主動探索，勇於實踐，	
學習目標：	擴展國際視野，關懷全球教育發展	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	國際教育
	二	認識自我
	三	用英文介紹台灣
	四	用英文介紹台灣
	五	用英文介紹台灣
	六	用英文介紹台灣
	七	用英文介紹台灣
	八	用英文介紹台灣
	九	用英文介紹台灣
	十	用英文介紹台灣
	十一	用英文介紹台灣
	十二	用英文介紹學校
	十三	用英文介紹學校
	十四	用英文介紹學校
	十五	國別介紹
	十六	國別介紹
	十七	國別介紹
	十八	國別介紹
	十九	國別介紹
	二十	國別介紹
	二十一	小組報告
	二十二	小組報告
學習評量：	作業30% 練習20% 口頭報告50%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：新聞中的“誤”理	
	英文名稱：Physics in the News	
授課年段：	一上、一下	學分總數：1
課程屬性：	專題探究	
議題融入：	生命、科技、資訊	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，	
學生圖像：	資訊力-具備數位技能，熟悉媒體應用，科創力-主動探索，勇於實踐，	
學習目標：	將日常生活中的容易搞錯的物理概念，用最淺白的語言讓人一目了然	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題 內容綱要
	一	課程介紹 對於本門課程開設目標說明，對學生在課程學習的期許
	二	組員相見歡 分組、課程粉專按讚、各組在粉專上貼小組照並做組員自我介紹
	三	搜集題材 各組成員透過各種方式搜尋，提出4、5個有趣的想法，彙整後上傳到classroom系統，並在粉專發文小組討論照
	四	小題材發表 各組將上週提出的4、5個想法簡單整理後，做一個3~5分鐘的口說發表，並在粉專發文口頭發表過程的照片
	五	主題確認 各組針對提出的想法，選定最終採用的主題，並依著主題擬定內容的大致方向。另外各組需在粉專發文討論照
	六	主題確認 依著主題繼續討論各延伸的內容，做成摘要上傳classroom系統
	七	主題摘要討論 各小組照著自己擬定的摘要內容，開始搜集各種資料〈包含網頁、視頻〉，將整理好的檔案上傳classroom系統。另外各組需在粉專發文討論照
	八	主題內容確認 各組討論主題的內容題材順序：1. 是否要增減其他主題？2. 如何串講增加整個題材的豐富度？3. 整體安排是否具有故事邏輯性？將彙整好的口說大綱上傳classroom系統。另外各組需在粉專發文討論照
	九	主題內容再次確認 將之前搜集的網頁資料與視頻，挑出適用的部分，做成檔案留存，影片檔需存檔備用。另外各組需在粉專發文討論照
	十	拍片劇本的討論與場勘 各組即將進入影片拍攝，請先寫好劇本、拍攝流程，並做好場勘且說明拍片過程需使用的設備與道具〈自備或是課程老師準備〉
	十一	影片拍攝1 各組按照劇本，拍攝影片。課堂老師會在各組拍攝地點做側拍花絮
	十二	影片拍攝2 各組按照劇本，拍攝影片。課堂老師會在各組拍攝地點做側拍花絮
	十三	影片拍攝3 各組按照劇本，拍攝影片。課堂老師會在各組拍攝地點做側拍花絮
	十四	影片拍攝4 各組按照劇本，拍攝影片。課堂老師會在各組拍攝地點做側拍花絮
	十五	影片拍攝5 各組按照劇本，拍攝影片。課堂老師會在各組拍攝地點做側拍花絮

	十六	影片拍攝6+剪輯影片完成	各組將拍攝完成並剪輯好的影片上傳到classroom系統〈記得影片需附上字幕〉
	十七	各組影片評選	各小組的影片撥放，每位課堂成員都可以參與評分，另外增加小組內自評的部分。課堂後將各組影片上傳粉專，為期一週的人氣投票，列為評分項目之一
	十八	期末分享會	對於整學期的學習內容，各小組做一個簡單的分享與回饋
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	作業50% 口頭報告20% 主題影片30%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：經典數學漫談	
	英文名稱：Talks of Classic Mathematics	
授課年段：	一上、一下	學分總數：1
課程屬性：	專題探究	
議題融入：	生命、資訊、生涯規劃	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，	
學生圖像：	閱讀力-充實人文涵養，貫徹自主學習，資訊力-具備數位技能，熟悉媒體應用，科創力-主動探索，勇於實踐，	
學習目標：	知悉5個以上的歷史有名的數學問題，並知道如何解決。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	畢氏三元數與費馬最後定理
	二	畢氏三元數與費馬最後定理
	三	正多邊形的尺規作圖問題
	四	正多邊形的尺規作圖問題
	五	網路機智問題(一)
	六	柯尼斯堡七橋問題---一筆畫問題
	七	柯尼斯堡七橋問題---一筆畫問題
	八	破解三門問題---淺談機率論
	九	破解三門問題---淺談機率論
	十	網路機智問題(二)
	十一	海盜分珠寶問題
	十二	海盜分珠寶問題
	十三	魔方陣
	十四	魔方陣
	十五	網路機智問題(三)
	十六	數學史上有名的悖論問題
	十七	數學史上有名的悖論問題
	十八	找出瑕疵砝碼
	十九	找出瑕疵砝碼
	二十	網路機智問題(四)
	二十一	尋找費馬點
	二十二	尋找費馬點
學習評量：	1.個人分享(35%) 2.分組報告(35%) 3.期末心得(30%)	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：跨領域美感設計	
	英文名稱：interdisciplinary art	
授課年段：	一上、一下	學分總數：1
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	生命、生涯規劃、多元文化	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動：A3. 規劃執行與創新應變，	
	B溝通互動：B1. 符號運用與溝通表達，B2. 科技資訊與媒體素養，B3. 藝術涵養與美感素養，	
	C社會參與：C2. 人際關係與團隊合作，	
學生圖像：	品格力-感恩惜福，尊重關懷，生命力-健康樂活，展現自我，	
學習目標：	1. 認識裝置藝術與互動藝術，了解物件何時可以成為藝術。2. 學會一種以上互動裝置軟硬體技術，例如:processing、blender game engine、arduino 3. 學會一種以上雕塑技巧，製作實體物件 4. 學會用動作傳達概念與感覺。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	互動裝置藝術概論
	二	藝術，以詩為名 01
	三	藝術，以詩為名 02
	四	藝術，以詩為名 03
	五	藝術，以詩為名 04
	六	藝術，以詩為名 05
	七	藝術，以詩為名 06
	八	第一次段考
	九	藝術，以詩為名 07
	十	藝術，以詩為名 08
	十一	藝術，以詩為名 09
	十二	藝術，以詩為名 10
	十三	藝術，以詩為名 11
	十四	數之花--互動程式設計01
	十五	數之花--互動程式設計02
	十六	第二次段考
	十七	數之花--互動程式設計03
	十八	數之花--互動程式設計04
	十九	數之花--互動程式設計05
	二十	數之花--互動程式設計06
	二十一	數之花--互動程式設計07
	二十二	期末考
學習評量：	1. 各單元學習單表現30% 2. 期末作品製作表現50% 3. 上課參與、平時表現20%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 認識TED，發現自己	
	英文名稱： Learn TED and discover yourself	
授課年段：	一上、一下	學分總數： 1
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	生命、科技、閱讀素養	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	品格力-感恩惜福，尊重關懷，生命力-健康樂活，展現自我，	
學習目標：	透過觀賞TED影片，開展視野，並學習演說的技巧	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	簡述課程進行方式
	二	TED〈姿勢決定你是誰〉
	三	分享姿勢範本
	四	TED〈生死的智慧〉
	五	TED〈腦科學揭露女人思考的秘密〉
	六	統整及反思
	七	演說條件分析
	八	SWOT作業分享及回饋
	九	TED〈別只看「沒有」，向你的困境借東西〉
	十	上台演示
	十一	上台演示
	十二	TED〈沒有負能量是好事嗎？需要重新認識的情緒反應〉
	十三	TED〈盲人廚師如何用心和其他感官教你更懂吃〉
	十四	TED〈尊重護理師，是打造良好醫療環境的第一步〉
	十五	上台演示
	十六	上台演示
	十七	終極任務---準備一場自己的演說
	十八	討論修正
	十九	討論修正
	二十	上台演示
	二十一	上台演示
	二十二	上台演示
學習評量：	上台發表50%、課堂表現30%，筆記作業20%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：攝影入門	
	英文名稱：Introduction to Photography	
授課年段：	一上、一下	學分總數：1
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	生命、科技、多元文化	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，B3.藝術涵養與美感素養，	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，	
學生圖像：	資訊力-具備數位技能，熟悉媒體應用，科創力-主動探索，勇於實踐，	
學習目標：	1. 學生具備操作單眼相機的基本能力。 2. 學生具備基本的攝影構圖、曝光等知識。 3. 學生能了解並說明攝影會遇到的物理現象。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	認識攝影
	二	曝光三要素與PASM模式
	三	對焦與景深
	四	構圖原則
	五	找尋光線
	六	人像攝影介紹
	七	人像攝影分組實作
	八	人像攝影分組實作
	九	風景攝影介紹
	十	快慢之間
	十一	閃燈入門
	十二	商品攝影介紹
	十三	為旅途留下美好回憶
	十四	攝影中的物理
	十五	主題攝影實作
	十六	主題攝影實作
	十七	主題攝影實作
	十八	成果展
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	1. 每週回家攝影作業(70%) 2. 課堂小考二至三次(20%) 3. 上課表現(10%)	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：物理化學動手做(進階篇)	
	英文名稱：Physics and Chemistry DIY (2)	
授課年段：	二上、二下	學分總數：4
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
議題融入：	生命、科技、生涯規劃	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養,	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	資訊力-具備數位技能, 熟悉媒體應用, 科創力-主動探索, 勇於實踐, 品格力-感恩惜福, 尊重關懷,	
學習目標：	1. 鼓勵學生討論、主動提出的假設與實驗設計, 逐步修正, 直到完成安全的實驗步驟 2. 學生根據實驗觀察進行分析, 並會解釋。 3. 老師協助學生做進一步延伸實驗, 探索可能的應用。 4. 老師根據學生學習進度及過程觀察, 進行差異化教學, 鼓勵學生進一步探究。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	運動學
	二	運動學
	三	光學
	四	重心
	五	電磁學
	六	電磁學
	七	電磁學
	八	白努利定律
	九	摩擦力
	十	保養品製作
	十一	保養品製作
	十二	清潔劑製作
	十三	清潔劑製作
	十四	清潔劑製作
	十五	清潔劑製作
	十六	手工皂製作
	十七	手工皂製作
	十八	手工皂製作
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	學習單繳交(30%)、成品製作(55%)、發表分享(15%)	
備註：	年段：二下。使用相同課程規劃	

課程名稱：	中文名稱：SDGs X 地方創生		
	英文名稱：SDGs X Regional Revitalization		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
議題融入：	環境、家庭教育、生涯規劃、多元文化、戶外教育、國際教育		
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識 C2.人際關係與團隊合作 C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	閱讀力-充實人文涵養，貫徹自主學習，生命力-健康樂活，展現自我，		
學習目標：	體驗：透過沈浸式的體驗，實地探索地方亮點 反思：透過文化/生態美學體驗，瞭解設計思考對於發展地方工作的效益。 對話：思考跨世代的協作與地方工作推動的可能。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	自我介紹	認識地方創生
	二	地方創生實務1	案例分享
	三	地方實務探究1	地方亮點與發展脈絡
	四	小組討論1	地方創生議題討論與發表
	五	手作體驗課程1	永續循環與生態瓶
	六	地方創生實務2	案例分享
	七	地方實務探究2	地方困境與解方
	八	小組討論2	地方創生議題討論與發表
	九	手作體驗課程2	設計整合—漢方藥草球
	十	走讀課程1	中興新村
	十一	走讀課程2	中興新村
	十二	SDGs 1	17項永續發展目標
	十三	SDGs 2	從遊戲認識SDGs
	十四	SDGs 3	SDGs的提案設計
	十五	SDGs 4	美好生活目標 (#GoodLifeGoals)
	十六	地方創生實務3	設計思考
	十七	地方實務探究3	城市設計
	十八	走讀課程3	南投市區
	十九	走讀課程4	南投市區
	二十	小組討論3	南投城市設計議題討論與發表
	二十一	手作體驗課程3	向時間學一件事—藏茶
	二十二	期末總結	課程回顧與展望
學習評量：	上台報告(30%)+學習單(30%)+課堂表現(40%)		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 大腦與心智	
	英文名稱： Brain and Mind	
授課年段：	二上、二下	學分總數： 2
課程屬性：	專題探究	
議題融入：	生命、科技	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1. 身心素質與自我精進，	
	B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達， B2. 科技資訊與媒體素養，	
	C社會參與： C1. 道德實踐與公民意識， C2. 人際關係與團隊合作， C3. 多元文化與國際理解，	
學生圖像：	科創力-主動探索，勇於實踐， 生命力-健康樂活，展現自我，	
學習目標：	大腦與心智介紹人類大腦是如何運作及與心智的交互作用關係。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	瞭解你的大腦
	二	大腦與視覺
	三	大腦與味覺
	四	大腦與嗅覺
	五	大腦與聽覺
	六	段考
	七	大腦與情緒一
	八	大腦與情緒二
	九	記憶力
	十	直覺力
	十一	性格塑造
	十二	愉悅與成癮
	十三	段考
	十四	大腦的迷思
	十五	如何學習一
	十六	如何學習二
	十七	腦力強化一
	十八	腦力強化二
	十九	大腦傷害個案探討
	二十	大腦的挑戰一
	二十一	大腦的挑戰二
	二十二	段考
學習評量：	課旁表現50%課堂活動50%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 日語	
	英文名稱： Japanese	
授課年段：	二上、二下	學分總數： 4
課程屬性：	第二外國語文	
議題融入：	生涯規劃、多元文化	
師資來源：	外聘(大學)	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1. 身心素質與自我精進,	
	B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達,	
	C社會參與： C3. 多元文化與國際理解,	
學生圖像：	閱讀力-充實人文涵養，貫徹自主學習，品格力-感恩惜福，尊重關懷，	
學習目標：	認識假名，學習日語發音，簡單的招呼用語，時間・月・日・星期之說法，自我介紹	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	複習
	二	認識日本
	三	電話號碼
	四	年齡
	五	購物
	六	購物
	七	購物
	八	數量詞
	九	數量詞
	十	數字與時間
	十一	數字與時間
	十二	問路
	十三	問路
	十四	時間，日期
	十五	存在、有無
	十六	複習
	十七	簡單自我介紹
	十八	簡單自我介紹
	十九	簡單自我介紹
	二十	簡單自我介紹
	二十一	簡單自我介紹
	二十二	簡單自我介紹
學習評量：	出席20% 筆試30% 口試50%	
備註：	課程內容將視學生學習狀況而有所調整	

課程名稱：	中文名稱： 半導體		
	英文名稱： Application of Semiconductor Technology		
授課年段：	二上、二下	學分總數： 2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
議題融入：	科技、資訊		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	資訊力-具備數位技能，熟悉媒體應用，科創力-主動探索，勇於實踐，生命力-健康樂活，展現自我，		
學習目標：	1. 學生能理解導體、絕緣體、半導體材料的特性，以及在生活中應用。 2. 學生能夠解釋電壓、電流、電阻的差異，並能計算基本的歐姆定律。 3. 學生會使用麵包板、電阻、電晶體等元件接出基本電路。 4. 學生能了解半導體材料的性質，並分辨出P型、N型半導體的差異。 5. 學生能學會二極體、電晶體等元件的性質，並了解其工作原理。 6. 學生會使用電源供應器及元件接出電路，並了解示波器上波形之性質。 7. 學生能了解半導體在生活的應用，以及晶片在智慧型家庭中的角色。 8. 學生能了解物聯網的原理及架構，並能分析和應用相關數據。 9. 瞭解晶片在影像處理和AI領域中的作用，並實作相關技術。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	原子結構	週期表與原子模型、能階與混成軌域。
	二	導體絕緣體	材料特性、電子與電洞。
	三	電阻器	電阻種類及應用、電阻色碼介紹。
	四	基本電路原理	電流與電壓、電路串並聯。
	五	基本電路原理	歐姆定律、KVL、KCL定律。
	六	半導體介紹	半導體元素、半導體產業鏈。
	七	半導體種類	半導體化合物、PN型半導體。
	八	元件介紹	整流特性、二極體IV曲線。
	九	元件介紹	電晶體種類、開關功能。
	十	元件介紹	電阻、電容、電感、IC等元件介紹及實作。
	十一	生活晶片	晶片在智慧教室、家庭的應用
	十二	生活晶片	傳統生活用品的智慧化
	十三	物聯網原理	物聯網的整體架構和工作原理
	十四	物聯網原理	各種物聯網感測器和設備的應用
	十五	物聯網應用	物聯網數據分析和應用
	十六	物聯網應用	物聯網晶片功能設定及實作
	十七	人工智慧	數位與類比訊號的轉換與處理
	十八	人工智慧	AI影像偵測工作實作
	十九	人工智慧	AI多元平台的應用
	二十	期末報告	實作成果分享及報告
	二十一		
	二十二		
學習評量：	課堂表現(20%)、學習單(30%)、實作分數(30%)、期末報告(20%)		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：生活物理實驗演示		
	英文名稱：Physics Demonstration Experiments		
授課年段：	二上、二下		學分總數：2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
議題融入：	資訊		
師資來源：	跨校協同		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，B3.藝術涵養與美感素養，		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，		
學生圖像：	資訊力-具備數位技能，熟悉媒體應用，科創力-主動探索，勇於實踐，品格力-感恩惜福，尊重關懷，		
學習目標：	本課程以「生活物理 實驗演示活動」為主軸，讓學生體驗經由做中學(動手學)和教中學的過程，深入學習物理的過程。在課程中學生將完成以下學習目標： 1. 發現問題：能依據主題內容，觀察現象並進行核心問題的討論。 2. 規劃與研究：a. 能發現核心問題的成因與結果。b. 能提出可能變因，說明操縱變因、控制變因及應變變因後，形成假設，規劃實驗加以驗證，並詳實紀錄下操作的數據結果。 3. 論證與建模：a. 能依據實驗演示出的現象進行分析、解釋與推論 b. 能解說實驗現象背後的原理 4. 表達與分享：能拍攝完整實驗演示與講解的影片供老師及同學觀看（包含同學的評價、回饋及反思）。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	開學週	了解學生選課情形
	二	課程說明/ 介紹生活物理實驗演示活動	1. 向學生說明課程進行形式，以及評量方式。 2. 向學生介紹生活物理實驗演示活動。 3. 播放歷年活動影片給學生看，讓學生發表感想，鼓勵學生選修本課程。 4. 講解演示活動時間表。
	三	介紹演示主題-1	1. 播放演示主題1-7的歷年講解影片給學生看，讓學生發表想法。
	四	介紹演示主題-2	1. 播放演示主題8-15的歷年講解影片給學生看，讓學生發表想法。 2. 提供同學活動週記範本，每週讓同學填寫，以便期末製作學習歷程檔案。
	五	準備報名 參加「中山大學生活物理實驗演示活動」。	1. 協助學生尋找同學組成小組(一組三位同學)。 2. 已經完成分組的同學，詳細觀看有興趣的主題之講解影片。選定要報名的主題。 3. 讓學生選出隊長。處理報名事宜。 4. 指導學生了解報名辦法。 5. 學生繳交活動週記。
	六	第一輪報名-1	1. 協助學生 參與第一輪報名。 2. 協調學生挑選實驗主題，將學生分布在各主題，不要讓學生都選少數幾個主題。 3. 指導學生詳細閱讀活動網頁中的《112 年 實驗演示說明》。和同組同學討論《112 年 實驗演示說明》中的各項《檢驗項目》內容，確認了解其中的規定。 4. 學生繳交活動週記。
	七	第一輪報名-2	1. 協助學生 參與第一輪報名。 2. 協調學生挑選實驗主題，將學生分布在各主題，不要讓學生都選少數幾個主題。 3. 指導學生詳細閱讀活動網頁中的《112 年 實驗演示說明》。和同組同學討論《112 年 實驗演示說明》中的各項《檢驗項目》內容，確認

		了解其中的規定。 4. 學生繳交活動週記。
八	第二輪報名	1. 協助在第一輪沒有報名成功的學生 參與第二輪報名。 2. 已經完成報名的學生開始準備拍攝影片的技術及器材、構想如何拍攝自己的影片。影片長度不限，影片中要《展現自己的創意》。（中山大學團隊會提供拍攝影片的教學協助） 3. 學生繳交活動週記。
九	第一階段活動：觀看活動網頁及影片	1. 和各組學生討論活動網頁中的內容，觀看學長姐講解影片。 2. 指導各組在網路上搜尋相關的參考資料及參考影片。 3. 準備製作《原理講解圖板》。 4. 教導各組規劃自己要拍攝的影片。 5. 學生繳交活動週記。
十	第二階段活動：學長姐視訊講解及討論	1. 協助學生協調參與學長姐視訊講解的時間及人員。 2. 和學生討論參與學長姐視訊講解時，各組要提問的問題。 3. 指導學生拍攝實驗演示及講解影片。 4. 學生繳交活動週記。
十一	第三階段活動：學長姐檢驗	1. 協助學生拍攝及製作完成小組演示影片。 2. 協助學生完成學長姐檢驗。 3. 協助學生依照學長姐的要求、修改小組演示影片。 4. 學生繳交活動週記。
十二	第四階段活動：老師檢驗	1. 協助學生聯繫檢驗的老師（不需要是本活動的聯絡老師，也不需要是物理老師）。 2. 協助幫忙參與檢驗的老師完成填寫檢驗紀錄表單。 3. 協助學生完成《老師檢驗》的精彩片段過程剪接。 4. 學生繳交活動週記。
十三	第五階段活動-1：同校同學 交流及檢驗	1. 協助學生完成校內同學之互相交流及檢驗 2. 協助學生完成填寫檢驗紀錄表單。 3. 協助學生完成《同校同學 交流及檢驗》的精彩片段過程剪接。 4. 學生繳交活動週記。
十四	第五階段活動-2：同校同學 交流及檢驗	1. 協助學生完成校內同學之互相交流及檢驗 2. 協助學生完成填寫檢驗紀錄表單。 3. 協助學生完成《同校同學 交流及檢驗》的精彩片段過程剪接。 4. 學生繳交活動週記。
十五	第六階段活動：不同學校同學 交流及檢驗	1. 協助學生完成不同學校同學之互相交流及檢驗。 2. 協助學生完成填寫檢驗紀錄表單。 3. 協助學生完成《不同學校同學 交流及檢驗》的精彩片段過程剪接。 4. 學生繳交活動週記。
十六	第七階段活動：小組繳交活動影片。製作證書。	1. 協助學生完成小組活動影片最終版本之剪接及製作。 2. 協助學生完成繳交小組活動影片。 3. 協助學生完成製作活動證書。 4. 學生繳交活動週記。
十七	學生整理活動資料及檔案。學生整理活動週記，製作學習歷程紀錄。學生製作個人活動影片。	1. 協助學生整理活動資料及檔案。 2. 協助學生整理活動週記，製作學習歷程紀錄。 3. 協助學生將小組活動影片製作為賦有個人色彩的個人活動影片。

	十八	學生整理活動資料及檔案。 學生整理活動週記，製作學習歷程紀錄。 學生製作個人活動影片。	1. 協助學生整理活動資料及檔案。 2. 協助學生整理活動週記，製作學習歷程紀錄。 3. 協助學生將小組活動影片製作為具有個人色彩的個人活動影片。
	十九	撰寫活動心得。 統整資料準備學習歷程檔案。	1. 協助學生完成活動心得撰寫。 2. 協助學生統整資料準備學習歷程檔案。
	二十	撰寫活動心得。 統整資料準備學習歷程檔案。（準備課程成果展示）	1. 協助學生完成活動心得撰寫。 2. 協助學生統整資料準備學習歷程檔案。 3. （協助學生準備課程成果展示）
	二十一	學生上傳學習歷程資料至教育部學習歷程系統。（實施課程成果展示）	1. 協助學生完成上傳學習歷程資料至教育部學習歷程系統。 2. （實施課程成果展示）
	二十二	統整課程成果、課程總結。	1. 請學生針對演示實驗活動進行反思與提出建議。 2. 統整課程成果、課程總結。
學習評量：		1. 繳交週記紀錄 40% 2. 完成小組演示影片 30% 3. 活動參與度 15% 4. 自評 5% 5. 他評 10%	
備註：		資訊、工程、數理化、藝術，此課程適用 高二上及下學期 對象：全體高二學生	

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：生態保育與探索	
	英文名稱：Ecological conservation and exploration	
授課年段：	二上、二下	學分總數：2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	環境、生命	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，	
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養，	
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，C2.人際關係與團隊合作，	
學生圖像：	科創力-主動探索，勇於實踐，品格力-感恩惜福，尊重關懷，生命力-健康樂活，展現自我，	
學習目標：	以多元的通識教育理念，注重學生自然生態觀念的培養，增進學生對生態保育之認識，並建立正確的生態保育觀。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	生態介紹
	二	生態介紹
	三	保育觀念
	四	保育觀念
	五	保育觀念
	六	保育觀念
	七	實體生物
	八	實體生物
	九	分組報告
	十	分組報告
	十一	海洋生態
	十二	海洋生態
	十三	冀金龜
	十四	冀金龜
	十五	棲息地
	十六	棲息地
	十七	標本
	十八	標本
	十九	分組報告
	二十	分組報告
	二十一	
	二十二	
學習評量：	平常表現60% 期中報告20% 期末報告20%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 向山前進	
	英文名稱： Go to the Mountains	
授課年段：	二上、二下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	環境、生命、戶外教育	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養,	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	閱讀力-充實人文涵養，貫徹自主學習，品格力-感恩惜福，尊重關懷，生命力-健康樂活，展現自我，	
學習目標：	體能訓練、環境教育、無痕山林、登山風險、登山裝備、登山體驗(郊山或小百岳山行程)	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程準備週
	二	課程介紹
	三	山野環境介紹
	四	無痕山林
	五	山林體驗1
	六	分享與省思
	七	登山風險--急救課程1
	八	繩結訓練
	九	野外植物辨識
	十	登山風險2--昆蟲辨識+急救課程2
	十一	山林體驗2
	十二	分享與省思
	十三	登山裝備
	十四	登山風險3--定位判圖
	十五	山林體驗3
	十六	分享與省思
	十七	溯溪介紹
	十八	學期統整
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	報告50%，實作50%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 我的微電影創作		
	英文名稱： My creation of Mirco Film		
授課年段：	二上、二下	學分總數： 2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
議題融入：	生命、科技、資訊		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	英語力-培養國際視野，重視多元發展， 資訊力-具備數位技能，熟悉媒體應用，		
學習目標：	1.學生透過團隊合作完成微電影作品 2.學生能夠用影片剪輯軟體剪輯影片 3.學生能利用手機拍攝影片 4.學生能了解劇本結構並編寫簡易劇本 5.學生能了解鏡頭語言及拍攝技巧		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	電影影像原理與電影製作流程初探	影像形成原理、電影歷史發展介紹、電影製作流程介紹
	二	音樂在微電影中扮演角色及智慧財產權議題	電影中的音樂角色及智慧財產權議題
	三	三幕劇3-act structure介紹及創作練習	三幕劇元素介紹及練習
	四	靶心人公式介紹及創作發表	靶心人故事公式介紹及練習
	五	畫面構圖與鏡頭語言	拍攝語言及拍攝角度介紹
	六	運鏡和操作技巧講解	運鏡（pan, tilt, truck, crane）解說及練習
	七	分鏡表格式及概念	分鏡圖概念及練習
	八	小影影片剪輯軟體介紹及操作演練	小影APP介紹及操作練習
	九	威力導演影片剪輯軟體介紹及操作演練	威力導演介紹及操作練習
	十	共同創作微電影故事	學生以小組方式共同創作微電影故事
	十一	創作故事分享	小組分享創作故事
	十二	實際拍攝微電影	將創作故事轉化成微電影
	十三	實際拍攝微電影	將創作故事轉化成微電影
	十四	實際拍攝微電影	將創作故事轉化成微電影
	十五	實際拍攝微電影	將創作故事轉化成微電影
	十六	微電影影片剪輯	進行拍攝影片剪輯
	十七	微電影影片剪輯	進行拍攝影片剪輯
	十八	微電影影片播放及評分	小組微電影影片播放及評分
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	1.學習單(小組及個人)：20% 2.拍片成品(小組30%/個人35%)：65% 3.上課發言／討論狀況／心得分享15%		
備註：	課程架構：電影理論分析--> 拍攝技巧分析--> 劇本創作--> 影片拍攝--> 作品分享		

課程名稱：	中文名稱： 法語		
	英文名稱： French		
授課年段：	二上、二下		學分總數： 4
課程屬性：	第二外國語文		
議題融入：	生命、生涯規劃、多元文化、國際教育		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	品格力-感恩惜福，尊重關懷，生命力-健康樂活，展現自我,		
學習目標：	達歐洲語能力分級標準(A1程度)		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	認識彼此、招呼用語
	二	聽力	聽力演練、1-4單字(全)
	三	會話	會話:您好.美美
	四	詞性介紹	地點、表達來去
	五	詞性介紹	課文、單字
	六	詞性介紹	課文、單字
	七	會話	詢問地點、時間
	八	會話	詢問地點、時間
	九	會話	我的名字叫美美
	十	會話	詢問路線、否定用語方式
	十一	複習	複習
	十二	會話	購物、詢問價錢、品質
	十三	會話	購物、詢問價錢、品質
	十四	名詞	職業(1)
	十五	會話	職業(2)
	十六	會話	表達喜好
	十七	會話	推薦、介紹、描述親友
	十八	會話	推薦、介紹、描述親友
	十九	期末考	期末考
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	口試(50%)、筆試(50%)課後另繳交錄音檔		
備註：	課程內容將視學生學習狀況而有所調整		

課程名稱：	中文名稱：社會科專題探究	
	英文名稱：Social science research	
授課年段：	二上、二下	學分總數：2
課程屬性：	跨領域/科目統整	
議題融入：	性別平等、人權、法治、閱讀素養	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	資訊力-具備數位技能，熟悉媒體應用，	
學習目標：	培養學生社會領域跨科目統整的能力，分析問題的能力，解決問題的能力。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	歷史議題討論1 討論現今社會上熱議的議題，決定各組要報告的主題
	二	歷史議題討論2 討論現今社會上熱議的議題，決定各組要報告的主題
	三	歷史議題討論3 蒐集正確資料教學
	四	歷史議題討論4 蒐集正確資料教學
	五	歷史議題報告1 使用平板電腦分組蒐集資料
	六	歷史議題報告2 使用平板電腦分組蒐集資料
	七	蒐集資料3 期中考
	八	蒐集資料4 使用電腦教室分組蒐集資料
	九	期中報告1 各組選定中外地理區位，蒐集資料
	十	期中報告2 各組選定中外地理區位，進行討論
	十一	當前社會熱門議題1 指定相同的社會議題，共同討論
	十二	當前社會熱門議題2 指定相同的社會議題，共同討論
	十三	當前社會熱門議題3 指定相同的社會議題，共同討論
	十四	當前社會熱門議題4 期中考
	十五	思辨訓練1 辯證問題的本質
	十六	思辨訓練2 辯證問題的本質
	十七	思辨訓練3 辯證問題的本質
	十八	思辨訓練4 辯證問題的本質
	十九	期末報告1 分組報告
	二十	期末報告2 分組報告
	二十一	
	二十二	
學習評量：	學習態度40%、隨堂測驗60%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 英文簡報技巧與表達2		
	英文名稱： Learn English through Presentation and Expression2		
授課年段：	二上、二下	學分總數： 2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
議題融入：	生命、資訊、國際教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	閱讀力-充實人文涵養，貫徹自主學習，英語力-培養國際視野，重視多元發展，資訊力-具備數位技能，熟悉媒體應用，		
學習目標：	1.練習英語自我介紹之基礎能力 2.練習英文簡報製作能力 3.練習英語口說報告之能力		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	暖身/課程介紹	暖身/課程介紹
	二	小報告：自我介紹-家庭成員	自我介紹-家庭成員例句說明及創作
	三	小報告：自我介紹-興趣1	自我介紹-興趣例句說明及創作
	四	小報告：自我介紹-興趣2	自我介紹-興趣例句說明及創作
	五	小報告：自我介紹-專長1	自我介紹-專長例句說明及創作
	六	小報告：自我介紹-專長2	自我介紹-專長例句說明及創作
	七	段考	段考
	八	小報告：自我介紹-理想職業1	自我介紹-理想職業例句說明及創作
	九	小報告：自我介紹-理想職業2	自我介紹-理想職業例句說明及創作
	十	小報告：生活分享1	生活分享例句說明及創作
	十一	小報告：生活分享2	生活分享例句說明及創作
	十二	ppt製作說明	ppt製作說明 軟體應用
	十三	ppt製作說明	ppt製作說明 軟體應用
	十四	段考	段考
	十五	統整及練習	進行自我介紹簡報及報告練習
	十六	主題報告及演練	自我介紹報告1及學生回饋
	十七	報主題告及演練	自我介紹報告2及學生回饋
	十八	主題報告及演練	自我介紹報告3及學生回饋
	十九	主題報告及演練	自我介紹報告4及學生回饋
	二十	教師回饋及分享	教師回饋及分享
	二十一	段考	段考
	二十二		
學習評量：	上課態度40% 主題報告30% 小報告 30%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 哲學思想史	
	英文名稱： History of Philosophy	
授課年段：	二上、二下	學分總數： 2
課程屬性：	跨領域/科目統整	
議題融入：	生命、閱讀素養	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，	
	B溝通互動：	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識，C3.多元文化與國際理解，	
學生圖像：	閱讀力-充實人文涵養，貫徹自主學習，生命力-健康樂活，展現自我，	
學習目標：	1.樹立正確的世界觀與方法論 2.培養其理論思維的能力 3.增長其知識、開闊其視野。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程介紹
	二	中國哲學思想史
	三	中國哲學思想史
	四	中國哲學思想史
	五	中國哲學思想史
	六	中國哲學思想史
	七	段考周
	八	中國哲學思想史
	九	分組活動
	十	分組活動
	十一	西洋哲學思想史
	十二	西洋哲學思想史
	十三	西洋哲學思想史
	十四	段考周
	十五	西洋哲學思想史
	十六	西洋哲學思想史
	十七	西洋哲學思想史
	十八	分組活動
	十九	分組活動
	二十	課程反思
	二十一	段考周
	二十二	
學習評量：	上台報告20%、紙筆報告40%、平時表現(含筆記)40%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 海洋環境教育	
	英文名稱： Marine environmental education	
授課年段：	二上、二下	學分總數： 2
課程屬性：	專題探究	
議題融入：	環境、海洋	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進,	
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	科創力-主動探索，勇於實踐， 品格力-感恩惜福，尊重關懷， 生命力-健康樂活，展現自我，	
學習目標：	認識海洋生物、地質、環境、漁業、養殖等現況，深化海洋教育精神	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	緒論－關於海洋
	二	血色海灣影片欣賞
	三	臺灣是養殖王國(1)
	四	臺灣是養殖王國(2)
	五	臺灣是養殖王國(3)
	六	臺灣是養殖王國(4)
	七	分組專題討論(1)
	八	養殖生物及餐飲文化
	九	海邊玩耍要小心－離岸流
	十	海底火山知多少？
	十一	臺灣的近海捕撈漁業
	十二	臺灣的遠洋漁業
	十三	軟骨魚類的捕撈及食用
	十四	分組專題討論(2)
	十五	海洋爬蟲類簡介
	十六	海洋軟體動物簡介
	十七	中毒危機－刺絲胞動物門
	十八	披著盔甲的武士－節肢動物門
	十九	盤中佳餚－鮪科魚類
	二十	海洋廢棄物
	二十一	分組專題討論(3)
	二十二	
學習評量：	文獻探討15%， 資料蒐集10%， 個人及分組實作25%， 小組討論15%， 個人及分組簡報35%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 飲食文化與生活	
	英文名稱： Food culture and life	
授課年段：	二上、二下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	生命、家庭教育、多元文化	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B3.藝術涵養與美感素養,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	科創力-主動探索，勇於實踐，生命力-健康樂活，展現自我，	
學習目標：	1.瞭解各國飲食文化特色，尊重多元文化。 2.增加生活體驗。 3.增進同儕合作與親子關係。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程介紹與規定(上)電影欣賞(下)
	二	飲食電影欣賞(上)西式早餐配角(下)
	三	中秋月餅製作(上)日式點心製作(下)
	四	飲食電影欣賞(上)春天的滋味(下)
	五	西式料理製作(上)飲食電影欣賞(下)
	六	飲食電影欣賞(上)
	七	西式早餐製作(上)電影欣賞(下)
	八	飲食電影欣賞(上)中式料理製作(下)
	九	異國風味的碰撞(上)飲食文學導讀(下)
	十	飲食電影欣賞(上)台灣小吃製作(下)
	十一	法式甜點製作(上)台式早餐製作(下)
	十二	電影欣賞(上)飲食電影欣賞(下)
	十三	耶誕節點心(上)夏日輕食製作1(下)
	十四	飲食文學導讀(上)飲食電影欣賞(下)
	十五	暖暖冬至點心製作(上)夏日輕食製作2(下)
	十六	飲食電影欣賞(上)飲食電影欣賞(下)
	十七	義式料理製作(上)餐後小點心(下)
	十八	飲食電影欣賞(上)飲食電影欣賞(下)
	十九	團圓年味(上)夏日限定點心製作(下)
	二十	0 失敗點心製作(上)歡樂聚餐料理製作(下)
		內容綱要
		)成員分組、上課規矩規定、家政教室環境介紹與安全宣導、廚房器具使用示範、廚房清潔示範(上)《戀戀銅鑼燒》(下)
		《飲食男女》(上)藍莓果醬製作(下)
		冰皮抹茶月餅(上)日式和果子：銅鑼燒(下)
		《天菜大廚》(上)草莓大福製作(下)
		青醬與青醬義大利麵、南瓜濃湯(上)《食客》(下)
		《五星主廚快餐車》(上)韓國雜菜(下)
		總匯三明治、法式玉米濃湯(上)《美味秘方》(下)
		《美味情書》(上)蛋炒飯、酸辣湯(下)
		香辣咖哩烏龍麵、味噌湯(上)《巷弄裡的台灣味》(下)
		《吐司：敬美味人生》(上)素蚵仔煎(下)
		檸檬塔(上)古早味蛋餅(下)
		《美味關係》(上)《最後的食譜：麒麟之舌》(下)
		巧克力布朗尼蛋糕(上)日式涼麵(下)
		《老派少女購物路線》(上)《爸爸的便當是世界第一》(下)
		紅豆紫米酒釀湯圓(上)菁醬蘑菇壓吐司、黑摩卡碎片星冰樂(下)
		《香料共和國》(上)《美味不設限》(下)
		義式焗烤馬鈴薯鹹派(上)法式焦糖烤布丁(下)
		《麵引子》(上)《花椒之味》(下)
		「水餃與冰花煎餃」製作(上)法式芒果千層派(下)
		巴斯克起司蛋糕(上)披薩(下)

	二十一	回顧1(上下)	本學期課程學習歷程檔案整理與製作
	二十二	回顧2(上下)	本學期課程學習歷程檔案整理與製作
學習評量：	上課表現20%、料理製作60%、文學導讀與心得20%		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：當代社會藝術文化		
	英文名稱：Contemporary social art and culture		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
議題融入：	生命、資訊、生涯規劃、多元文化		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B3.藝術涵養與美感素養，		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，		
學生圖像：	資訊力-具備數位技能，熟悉媒體應用，科創力-主動探索，勇於實踐，生命力-健康樂活，展現自我，		
學習目標：	1.理解當代藝術與社會文化之脈絡 2.涉略當盪藝術表現 3.展現對當代藝術之感受及評論		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介社	課程內容說明、分組準備
	二	何謂視覺文化	視覺文化導論與參考資源介紹
	三	視覺文化和藝術史、文化研究的比較	視覺文化與當代思潮－視覺文化的研究材料
	四	視覺文化和藝術史、文化研究的比較	視覺文化與當代思潮－視覺文化的研究材料
	五	現代藝術與大眾文化專題研究	從POP談起看美國的視覺流行文化圖像
	六	現代藝術與大眾文化專題研究	從POP談起看美國的視覺流行文化圖像
	七	段考	段考
	八	分組活動	分組創作
	九	城市的視覺意象與文化創意、藝術的民主化和常民化	從塗鴉藝術討論公共藝術的美學
	十	城市的視覺意象與文化創意、藝術的民主化和常民化	從塗鴉藝術討論政治和社群意識
	十一	後現代「不確定性」的視覺文化現象	前衛與媚俗
	十二	後現代「不確定性」的視覺文化現象	前衛與媚俗
	十三	分組活動	分組討論
	十四	段考	段考
	十五	分組活動	分組報告
	十六	廣告之視覺消費文化分析	文本中的文字與影像的物件分析
	十七	廣告之視覺消費文化分析	視覺符號的應用與詮釋。
	十八	廣告之視覺消費文化分析	廣告評論
	十九	分組活動	分組討論
	二十	個人反思	繳交個人評論報告
	二十一	段考	段考
	二十二		
學習評量：	分組報告40%。個人報告30%。課堂表現30%。		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 獨立研究	
	英文名稱： Independent Research	
授課年段：	二上、二下	學分總數： 2
課程屬性：	專題探究	
議題融入：	科技、資訊、閱讀素養	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	閱讀力-充實人文涵養，貫徹自主學習，英語力-培養國際視野，重視多元發展，資訊力-具備數位技能，熟悉媒體應用，	
學習目標：	培養寫小論文能力	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	獨立研究課程說明
	二	如何訂定研究題目
	三	資料收集
	四	文獻探討
	五	小論文格式
	六	質化研究方法教學
	七	量化研究方法教學
	八	優良作品
	九	資料分析
	十	小論文實作
	十一	小論文實作
	十二	小論文實作
	十三	小論文實作
	十四	小論文實作指導
	十五	小論文實作指導
	十六	小論文實作指導
	十七	小論文實作指導
	十八	小論文發表
	十九	小論文發表
	二十	小論文發表
	二十一	小論文發表
	二十二	小論文發表
學習評量：	作業成績(含個人與小組)(50%) 課堂表現(20%) 期末口頭發表(10%) 期末報告(小組)(20%)	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 選修音樂	
	英文名稱： Elective music	
授課年段：	二上、二下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	生命、生涯規劃、多元文化	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養,	
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	資訊力-具備數位技能，熟悉媒體應用，生命力-健康樂活，展現自我，	
學習目標：	1. 能辨識樂譜上之和弦代號，並能分析或彈奏對應之和弦。 2. 能具備為樂曲配和絃伴奏之能力。 3. 能運用GarageBand、Chrome Music Lab進行樂曲創作或改編。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	三和弦概念建立及彈奏實作運用(1)。
	二	三和弦概念建立及彈奏實作運用(2)。
	三	三和弦概念建立及彈奏實作運用(3)。
	四	三和弦概念建立及彈奏實作運用(4)。
	五	七和弦概念建立及彈奏實作運用(1)。
	六	七和弦概念建立及彈奏實作運用(2)。
	七	七和弦概念建立及彈奏實作運用(3)。
	八	和弦概念總複習及綜合運用實作評量。
	九	和弦進行的原則及分析(1)。
	十	和弦進行的原則及分析(2)。
	十一	自彈自唱常用伴奏型態(1)。
	十二	自彈自唱常用伴奏型態(2)。
	十三	GarageBand的運用(1)。
	十四	GarageBand的運用(2)。
	十五	Chrome Music Lab的運用。
	十六	Chrome Music Lab結合Garage Band的運用。(1)
	十七	Chrome Music Lab結合Garage Band的運用。(2)
	十八	期末成果製作。
	十九	期末成果製作。
		內容綱要
		1. 樂理基礎複習(音名、唱名)及認識和弦代號。 2. 鍵盤基礎認識。
		1. 認識大三和弦。 2. 大三和弦的彈奏及運用。
		1. 認識小三和弦。 2. 小三和弦的彈奏及運用。
		1. 複習:大三和弦及小三和弦記譜及彈奏。 2. 配和弦練習及彈奏:<歡樂頌>
		1. 認識屬七和弦。 2. 屬七和弦的彈奏及運用。
		1. 複習: 屬七和弦記譜及彈奏。 2. 配和弦練習及彈奏:<永遠的畫面>。
		1. 認識大七和弦。 2. 大七和弦的彈奏及運用。
		1. 複習: 學過的三和弦及七和弦記譜及彈奏。 2. 配和弦練習及彈奏:<刻在我心底的名字>。
		1. 和絃的功能性介紹。 2. 和絃進行的原則。
		1. 複習: 和絃的功能性及和絃進行的原則。 2. 練習分析及彈奏無和絃代號之樂譜。
		1. 認識自彈自唱常用伴奏型態(1)。 2. 自彈自唱伴奏型態彈奏練習: <永遠的畫面>。
		1. 認識自彈自唱常用伴奏型態(2)。 2. 自彈自唱伴奏型態彈奏練習: :<刻在我心底的名字>。
		GarageBand-"Loop"介紹及實作運用練習。
		GarageBand-"自動和絃伴奏"介紹及實作運用練習。
		Chrome Music Lab介紹及實作運用練習。
		Chrome Music Lab結合Garage Band延伸創作練習:<聖誕鈴聲>。
		Chrome Music Lab結合Garage Band延伸創作練習。:<刻在我心底的名字>
		期末成果籌劃討論及練習。
		期末成果籌劃討論及練習。

	二十	期末成果製作。	期末成果籌劃討論及練習。
	二十一	期末成果分享。	成果展演及回饋分享。
	二十二	期末成果分享。	成果展演及回饋分享。
學習評量：	課堂實作(70%)、期末成果展演(30%)		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 世界文化導覽	
	英文名稱： World cultural tour	
授課年段：	三上、三下	學分總數：2
課程屬性：	跨領域/科目專題	
議題融入：	人權、資訊、多元文化	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	閱讀力-充實人文涵養，貫徹自主學習，英語力-培養國際視野，重視多元發展，生命力-健康樂活，展現自我，	
學習目標：	精選世界上重要的世界文化遺產，並介紹該國的歷史	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程介紹、分組活動
	二	文明的泉源
	三	基督教與中古歐洲
	四	古典文明的復興
	五	近代歐洲
	六	現代歐洲
	七	分組回饋
	八	印度歷史
	九	分組回饋
	十	伊斯蘭世界
	十一	分組回饋
	十二	中南美洲
	十三	分組回饋
	十四	近代以前的非洲
	十五	分組回饋
	十六	東亞文化
	十七	分組回饋
	十八	課程評量
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	考試20%，上台小組報告80%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 商道-企業的永續經營		
	英文名稱： Sustainable business management		
授課年段：	三上、三下		學分總數： 2
課程屬性：	跨領域/科目專題		
議題融入：	法治、資訊、生涯規劃、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	閱讀力-充實人文涵養，貫徹自主學習， 資訊力-具備數位技能，熟悉媒體應用， 生命力-健康樂活，展現自我，		
學習目標：	學生能具備簡報之能力、能了解永續經營之成功之道、能對議題能分析及省思。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	商道	課程背景介紹
	二	企管導論	企業管理基本概念探討
	三	永續發展	永續發展指標
	四	企業經營	企業的社會責任
	五	經營實例探討與報告	GCSA 全球企業永續獎、報告與反思
	六	經營實例探討與報告	台灣企業永續獎、報告與反思
	七	經營實例探討與報告	創造企業傳奇 7位成功人士、報告與反思
	八	經營實例探討與報告	企業家的名言、報告與反思
	九	經營實例探討與報告	台灣執行長、報告與反思
	十	經營實例探討與報告	天下雜誌企業家、報告與反思
	十一	經營實例探討與報告	鬼滅之刃、報告與反思
	十二	經營實例探討與報告	鴻海女工王來春、報告與反思
	十三	經營實例探討與報告	Uniqlo 柳井正、報告與反思
	十四	經營實例探討與報告	林見松庄腳囡仔寫創業傳奇、報告與反思
	十五	經營實例探討與報告	一顆羽球汪光夏、報告與反思
	十六	經營實例探討與報告	施昇輝重返校園、報告與反思
	十七	經營實例探討與報告	五金通路王、報告與反思
	十八	期末評量	自評與他評
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	報告60%、筆記40%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：國際視野	
	英文名稱：International vision	
授課年段：	三上、三下	學分總數：2
課程屬性：	跨領域/科目專題	
議題融入：	人權、多元文化、閱讀素養、國際教育	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	英語力-培養國際視野，重視多元發展，品格力-感恩惜福，尊重關懷，生命力-健康樂活，展現自我，	
學習目標：	能透過國際不同國家地區的政經文化進行綜合性的分析討論	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	第1單元
	二	第2單元
	三	第3單元
	四	第4單元
	五	第5單元
	六	第6單元
	七	第7單元
	八	第8單元
	九	第9單元
	十	第10單元
	十一	第11單元
	十二	第12單元
	十三	第13單元
	十四	第14單元
	十五	第15單元
	十六	第16單元
	十七	第17單元
	十八	第18單元
	十九	第19單元
	二十	第20單元
	二十一	第21單元
	二十二	第22單元
學習評量：	分組討論：40%	
	個人作業：40%	
	課堂表現：20%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 應用社會科學	
	英文名稱： Applied Social Science	
授課年段：	三上、三下	學分總數： 2
課程屬性：	跨領域/科目專題	
議題融入：	人權、資訊、閱讀素養	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	閱讀力-充實人文涵養，貫徹自主學習，生命力-健康樂活，展現自我，	
學習目標：	1. 個體認識自己、認識他人、認識環境。2. 尊重自己、尊重他人、尊重環境。3. 能与他人及組織進行相互間的交流、交換、交往、交易。學習有效、互利的原則與技術，為進入公民生活的先修課。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程介紹、分組規劃
	二	議題引導(1)
	三	議題引導(2)
	四	分組討論
	五	分組報告(第一二組)
	六	反思與回饋
	七	分組報告(第三、四組)
	八	反思與回饋
	九	分組報告(第五、六組)
	十	反思與回饋
	十一	分組報告(第七、八組)
	十二	反思與回饋
	十三	分組報告(第九、十組)
	十四	反思與回饋
	十五	課程總結(1)
	十六	課程總結(2)
	十七	自我結構
	十八	期末評量
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	上台報告(30%)+學習單(30%)+課堂表現(40%)	
備註：		

四、特殊需求領域課程

課程名稱：	中文名稱：國際交流	
	英文名稱：International Exchange	
授課年段：	二上	學分總數：2
課程屬性：	實驗班學生	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：	閱讀力-充實人文涵養，貫徹自主學習、英語力-培養國際視野，重視多元發展、科創力-主動探索，勇於實踐、品格力-感恩惜福，尊重關懷	
學習目標：	採雙語教學方式進行，希望達成下列目標： 1.透過議題討論，引導學生學習批判思考的能力。 2.學生能夠深入探討解析問題，提升理解層次。 3.讓學生用全英與姊妹校學生進行課程議題討論及發表。 4.使學生具備英文清晰發表的能力。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	國際交流課程說明
	二	議題準備及討論
	三	小組分組討論
	四	線上交流-相見歡
	五	小組分組討論
	六	小組分組討論
	七	小組分組討論
	八	線上交流討論
	九	小組分組
	十	小組分組
	十一	小組分組
	十二	線上交流討論
	十三	小組分組
	十四	小組分組發表(上)
	十五	小組分組發表(下)
	十六	線上交流-議題高峰會
	十七	學習成果反思
	十八	學習成果反思
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	課堂表現(30%)，學習成果(30%)，分組發表(20%)、他評(10%)、自評(10%)	

【備 查 版】

【備 查 版】

課程名稱：	中文名稱：國際專題		
	英文名稱：International Topics		
授課年段：	二下	學分總數：2	
課程屬性：	實驗班學生		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	閱讀力-充實人文涵養，貫徹自主學習、英語力-培養國際視野，重視多元發展、資訊力-具備數位技能，熟悉媒體應用、品格力-感恩惜福，尊重關懷		
學習目標：	採雙語教學方式進行，希望達成下列目標： 1.透過議題討論，引導學生學習批判思考的能力。 2.學生能夠深入探討解析問題，提升理解層次。 3.讓學生能用專題進行課程議題討論及發表。 4.使學生具備英文清晰發表的能力。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	課程介紹 以國際經濟時事議題為主軸，引導學生了解時空背景
	二	專題製作簡介	說明專題製作
	三	資料蒐集及主題研究	學生進行資料蒐集及主題研究
	四	專題研究1	專題研究1討論
	五	專題研究2	專題研究2討論
	六	專題研究3	專題研究3討論
	七	專題研究4	專題研究4討論
	八	小組發表(上)	小組發表(上)
	九	小組發表(下)	小組發表(下)
	十	專題研究5	專題研究5討論
	十一	專題研究6	專題研究6討論
	十二	專題研究7	專題研究7討論
	十三	專題研究8	專題研究8討論
	十四	問卷分析	學生進行問卷分析
	十五	成果製作	學生進行成果製作
	十六	簡報製作	學生進行簡報製作
	十七	學習成果發表（一）	邀請全校師生參與學習成果發表，引導學生闡述特定主題認知及見解
	十八	學習成果發表（二）	邀請全校師生參與學習成果發表，引導學生闡述特定主題認知及見解
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	課堂表現(30%)，學習成果(30%)，分組發表（20%）、他評（10%）、自評(10%)。		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：國際議題探究	
	英文名稱：Research on International Issues	
授課年段：	三上、三下	學分總數：4
課程屬性：	實驗班學生	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達	
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：	閱讀力-充實人文涵養，貫徹自主學習、英語力-培養國際視野，重視多元發展、生命力-健康樂活，展現自我	
學習目標：	採雙語教學方式進行，希望達成下列目標： 1.透過社會議題討論，引導學生學習批判思考的能力。 2.學生能夠深入探討解析問題，提升理解層次。 3.讓學生能夠發現問題、探究問題，進而解決問題。 4.使學生具備理性論證及清晰發表的能力。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	書報主題-教育(一)
	二	書報主題-教育(二)
	三	書報主題-教育(三)
	四	書報主題-教育(四)
	五	書報主題-國際(一)
	六	書報主題-國際(二)
	七	書報主題-國際(三)
	八	書報主題-國際(四)
	九	書報主題-經濟(一)
	十	書報主題-經濟(二)
	十一	書報主題-經濟(三)
	十二	書報主題-經濟(四)
	十三	書報主題-社會(一)
	十四	書報主題-社會(二)
	十五	書報主題-社會(三)
	十六	書報主題-社會(四)
	十七	學習成果發表(一)
	十八	學習成果發表(二)
	十九	
	二十	
	二十一	

	二十 二		
學習評量：	課堂表現(30%)，學習成果(30%)，分組發表（20%）、他評（10%）、自評(10%)。		
備註：			

【備查版】

【備查版】

五、彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學

名稱：	中文名稱： 英語聽聽看		
	英文名稱： Listen! English		
授課年段：	一上、一下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 透過學生對於英文字彙以及生活對話的理解，強化學生的英語聽講能力。 2. 利用各種媒介設計情境，幫助學生訓練英語聽講能力。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	Unit 1	上Meeting New Friends 下Places and services
	二	Unit 1	上Meeting New Friends 下Places and services
	三	Unit 2	上Where is the Library 下Where is City Hall?
	四	Unit 2	上Where is the Library 下Where is City Hall?
	五	Unit 3	上I Really Appreciate It 下Let 's go to the mall!
	六	Unit 3	上I Really Appreciate It 下Let 's go to the mall!
	七	Midterm Review	上Midterm Review
	八	Unit 4	上Do You Have Any Hobbies 下Please call
	九	Unit 4	上Do You Have Any Hobbies 下Please call
	十	Unit 5	上I Could Shop All Day! 下Dear Mom
	十一	Unit 5	上I Could Shop All Day! 下Dear Mom
	十二	Unit 6	上What is the Best Way to Get There? 下Parts of the body
	十三	Unit 6	上What is the Best Way to Get There? 下Parts of the body
	十四	Midterm Review	Midterm Review
	十五	Unit 7	上Which Class Are You Going to? 下What 's the problem?
	十六	Unit 7	上Which Class Are You Going to? 下What 's the problem?
	十七	Unit 8	上Your Hair Looks So Weird! 下What should I do?
	十八	Unit 8	上Your Hair Looks So Weird! 下What should I do?
	十九	Unit 9	上Please Fill out This Form 下There 's an emergency!
	二十	Unit 9	上Please Fill out This Form 下There 's an emergency!
	二十一		
	二十二		
備註：	學生自願選課，依英文入學會考成績在該年級後10%之同學優先錄取，學生若不選課，可選擇自主學習。		

名稱：	中文名稱：基礎數學		
	英文名稱：Basic Mathematics		
授課年段：	二上、二下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	補強國中數學基礎概念與計算能力		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	上：數與數線 下：圓與直線的關係	上：乘法公式 下：多邊形之外接圓(三角形為主體)
	二	上：數與數線 下：圓與直線的關係	上：因數分解 下：多邊形之外接圓(三角形為主體)
	三	上：數與數線 下：簡單多項式函數及其圖形	上：平方根與立方根 下：函數定義與線性函數
	四	上：數線上的幾何 下：簡單多項式函數及其圖形	上：絕對值 下：函數定義與線性函數
	五	上：數線上的幾何 下：簡單多項式函數及其圖形	上：絕對值的不等式 下：二次函數
	六	上：直線方程式及其圖形 下：簡單多項式函數及其圖形	上：直線方程式圖形的繪製 下：二次函數
	七	段考	段考
	八	上：直線方程式及其圖形 下：多項式的運算與應用	上：斜率 下：多項式四則運算中之加法、減法與乘法
	九	上：線性規劃 下：多項式的運算與應用	上：二元一次方程組 下：多項式四則運算中之加法、減法與乘法
	十	上：線性規劃 下：多項式的運算與應用	上：二元一次方程組不等式之計算與繪圖 下：多項式的除法運算，被除式、除式、商式與餘式之間的關係
	十一	上：圓與直線的關係 下：多項式的運算與應用	上：圓的基本概念意義 下：多項式的除法運算，被除式、除式、商式與餘式之間的關係
	十二	上：圓與直線的關係 下：多項式的運算與應用	上：圓的基本概念意義 下：多項式的除法運算，被除式、除式、商式與餘式之間的關係
	十三	上：圓與直線的關係 下：多項式的運算與應用	上：圓的基本概念意義 下：多項式的除法運算，被除式、除式、商式與餘式之間的關係
	十四	段考	段考
	十五	上：多項式方程式 下：多項式函數的圖形	上：因式、倍式的意義與運算 下：方程式中[解]的意義
	十六	上：多項式方程式 下：多項式函數的圖形	上：因式、倍式的意義與運算 下：方程式中[解]的意義
	十七	上：多項式方程式 下：多項式函數的圖形	上：因式、倍式的意義與運算 下：方程式中[解]的意義
	十八	上：多項式方程式 下：數與式	上：一元二次方程式 下：直線方程式
	十九	上：多項式方程式 下：數與式	上：一元二次方程式 下：二次式以上的多項式繪圖
	二十	上：一元二次方程式 下：數與式	上：一元二次方程式 下：數與數線、數線上的幾何複習
	二十一	段考	段考
	二十二		
備註：	學生自願選課，依數學入學會考成績在該年級後10%之同學優先錄取，學生若不選課，可選擇自主學習。		

名稱：	中文名稱：生涯發展與探索		
	英文名稱：career exploration		
授課年段：	三上、三下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 深入探索科系資訊 2. 了解升學管道與大學生活 3. 初步探索職涯發展		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	上：課程介紹 下：個申探索	上：課程介紹高三調適 下：個申學系探索
	二	上：學系測驗 下：個人生涯規劃	上：學系探索量表施測 下：個人生涯檢視
	三	上：學系測驗 下：個人生涯規劃	上：學系探索量表解釋 下：模擬面試
	四	上：學群與我 下：個人生涯規劃	上：科系認識 下：模擬面試
	五	上：學群與我 下：學習歷程	上：選擇校系考量因素 下：學習歷程檔案健檢
	六	上：認識高中生涯進路 下：學習歷程	上：多元入學管道介紹 下：學習歷程檔案優化
	七	※段考	※段考
	八	上：認識高中生涯進路 下：學習歷程	上：多元入學管道介紹與簡章講解 下：學習歷程檔案優化
	九	上：升學資源 下：職涯初探	上：升學網站資源介紹 下：工作價值觀
	十	上：認識高中生涯進路 下：職涯初探	上：青年教育與就業儲蓄帳戶方案介紹 下：工作價值觀
	十一	上：學習歷程 下：職涯初探	上：學習歷程自述-高中學習歷程反思 下：工作價值觀
	十二	上：學習歷程 下：職涯初探	上：學習歷程自述-就學動機、未來學習計畫與生涯規劃 下：職能測驗
	十三	上：大學生活 下：職涯初探	上：大學生活介紹 下：職能測驗
	十四	※段考	※段考
	十五	上：學習歷程 下：職涯初探	上：學習歷程檔案優化 下：職能測驗
	十六	上：學習歷程 下：職涯初探	上：學習歷程檔案優化 下：人力銀行資源
	十七	上：學習歷程 下：職涯初探	上：學習歷程檔案檢視 下：人力銀行資源
	十八	上：學習歷程 下：職涯初探	上：學習歷程檔案上傳 下：人力銀行資源
	十九	上：段考 下：段考、畢業	上：段考 下：段考、畢業
	二十	上：壓力調適方案	上：壓力調適方案
	二十一	上：壓力調適方案	上：壓力調適方案
	二十二		
備註：	學生自願選課，學生若不選課，可選擇自主學習。		

名稱：	中文名稱： 英語會話發表	
	英文名稱： English Speaking Course	
授課年段：	三上、三下	
內容屬性：	充實/增廣	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	1. 透過不同主題的訓練，使學生熟悉各種日常生活用語。 2. 利用旅遊情境的設計，使學生能了解在國外短期生活的實用句型。 3. 使學生能以英語於課室活動中溝通。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	Introduction: A proper self-introduction
	二	上：Inviting other, accepting or refusing invitations 下：Job hunting
	三	上：Asking and describing locations (travel English) 下：Job hunting
	四	上：At the airport (travel English) 下：What 's your job?
	五	上：Checking in and checking out (travel English) 下：What was your job before?
	六	上：Making travel plans (travel English) 下：A job interview
	七	Skills review
	八	Expressing appreciation
	九	Giving advice
	十	上：Improving your telephone skills 下：Staying organized
	十一	上：Place an order on the telephone 下：How are your study habits
	十二	Review Test
	十三	上：Online v.s. traditional shopping 下：Choosing the right job
	十四	上：Health and sickness 下：Making goals
	十五	上：Ordering food like a local 下：Create schedule
	十六	上：At the theater 下：Staying healthy
	十七	上：Garage sale 下：There 's an emergency
	十八	Review Test

	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：	學生自願選課，依英文入學會考成績在該年級後10%之同學優先錄取，學生若不選課，可選擇自主學習。		

名稱：	中文名稱： 閱讀理解與思考	
	英文名稱： CRITICAL THINKING	
授課年段：	三上、三下	
內容屬性：	充實/增廣	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	藉由品學堂《閱讀理解》系統性的文本閱讀，從生活化的主題中培養擷取、分析、比較、統整、思考、提問等綜合理解歷程，讓學生擁有一生受益的學習能力。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	上：知識應用 下：人文史地
	二	上：知識應用 下：人文史地
	三	上：說明文件 下：人文史地
	四	上：說明文件 下：人文史地
	五	上：說明文件 下：人文史地
	六	上：生活知識 下：人文史地
	七	段考
	八	上：生活知識 下：生活知識
	九	上：生活知識 下：生活知識
	十	上：議題/問思時間 下：生活知識
	十一	上：議題/問思時間 下：生活知識
	十二	上：議題/問思時間 下：生活知識
	十三	上：議題/問思時間 下：生活知識
	十四	段考
	十五	上：議題 下：生活知識
	十六	上：議題 下：生活知識
	十七	上：說明文件 下：人物/問思時間
	十八	上：說明文件 下：人物/問思時間
	十九	段考
	二十	課程總結

	二十一		
	二十二		
備註：	學生自願選課，依國文入學會考成績在該年級後10%之同學優先錄取，學生若不選課，可選擇自主學習。		

捌、特殊教育及特殊類型班級課程規劃表

體育班

課程名稱：	中文名稱：空手道(一)	
	英文名稱：Karate	
授課年段：	一上、一下	學分總數：0
課程屬性：	體育班	
議題融入：	性別平等、人權、生命、法治、家庭教育、生涯規劃、國際教育	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	資訊力-具備數位技能，熟悉媒體應用、品格力-感恩惜福，尊重關懷、生命力-健康樂活，展現自我	
學習目標：	1.加強基礎核心能力2.提升專項術科競技成績	
教學大綱：	週次/ 序	內容綱要
	單元/主題	
一	高一上：空手道 高一下：系東流-型	高一上：課程介紹 高一下：課程介紹
二	高一上：空手道流派種類 高一下：型比賽要領(一)	高一上：四大流派差異 高一下：節奏運用
三	高一上：空手道-系東流 高一下：型比賽要領(二)	高一上：系東流立法與步法 高一下：呼吸法運用
四	高一上：空手道-系東流 高一下：型比賽要領(三)	高一上：系東流型的種類 高一下：情境運用
五	高一上：立法基本動作 高一下：型比賽要領(四)	高一上：前屈立法與站立運用 高一下：段落配置運用
六	高一上：立法基本動作 高一下：型比賽要領(五)	高一上：後屈立法與站立運用 高一下：技術表現運用
七	高一上：立法基本動作 高一下：型比賽要領(六)	高一上：四股立法與站立運用 高一下：運動表現運用
八	高一上：立法基本動作 高一下：基本型	高一上：貓足立法與站立運用 高一下：平安初段
九	高一上：立法基本動作 高一下：基本型	高一上：三戰立法與站立運用 高一下：平安二段
十	高一上：攻擊基本動作 高一下：基本型	高一上：追擊立法與站立運用 高一下：平安三段
十一	高一上：攻擊基本動作 高一下：基本型	高一上：逆擊立法與站立運用 高一下：平安四段
十二	高一上：攻擊基本動作 高一下：基本型	高一上：連擊立法與站立運用 高一下：平安五段
十三	高一上：防守基本動作 高一下：基本型	高一上：上檔立法與站立運用 高一下：內步進初段
十四	高一上：防守基本動作 高一下：基本型	高一上：中外擋立法與站立運用 高一下：內步進二段
十五	高一上：防守基本動作 高一下：比賽型之種類	高一上：中內擋立法與站立運用 高一下：WKF(世界空手道聯盟)認可之比賽型
十六	高一上：防守基本動作 高一下：型之涵義	高一上：下擋立法與站立運用 高一下：型解析與應用
十七	高一上：防守基本動作 高一下：型比賽規則	高一上：手刀擋立法與站立運用 高一下：WKF(世界空手道聯盟)規則
十八	高一上：防守基本動作 高一下：型比賽種類(一)	高一上：流擋立法與站立運用 高一下：個人賽

	十九	高一上：防守動作應用 高一下：型 比賽種類(二)	高一上：防守後接攻擊應用 高一下：團體賽
	二十	高一上：防守動作應用 高一下：團 體型獎牌賽規則	高一上：防守後接攻擊在防守應用 高一下：型之分解詮釋動作含意與意境
	二十一		
	二十二		
學習評量：	技術實作50% 比賽成績25% 日常表現（含出缺席）25%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 射箭(一)	
	英文名稱： Archery	
授課年段：	一上、一下	學分總數： 0
課程屬性：	體育班	
議題融入：	性別平等、人權、生命、法治、家庭教育、生涯規劃、國際教育	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：		
學習目標：	1.提升自我射箭協調性，增加上肢肌力與耐力。 2.提升自我體能，增進射箭技術。 3.瞭解射箭技術概念，團體默契個人對抗壓能力。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	(高一上)射箭基本一動作講解/技術教學 (高一下)射箭拉弓動作訓練 (後手?弦、拉動弦、拉動弦、拉動作 及固定點位置修正)
	二	(高一上)射箭基本動作與彈力帶訓練瞄準教學 與瞄 準器使用 (高低調整) (高一下) 射箭拉弓動作訓練 (後手?弦、拉動弦、拉動弦、拉動作 及固定點位置修正)
	三	(高一上)彈力帶基本拉弓訓練 (高一下)射箭訓練
	四	(高一上)身體核心運用 (高一下)射箭訓練、有氧訓練
	五	(高一上)射箭裝備介紹：木弓基本知識與動作訓練 (高一下) 射箭訓練、肌耐力訓練
	六	(高一上)木弓基本動作訓練：肌力訓練 (高一下)射箭訓練、體能訓練
	七	高一(上)： 第一次期中評量 高一(下)： 第一次期中評量
		高一上： 1.認識基本動作 2.理解射箭基本站姿 3.正確操作基本站姿之固定位與各步驟動作要領 高一下： 1.射箭壓肩轉手重要性 /動作講解 2.正確操作?弦、拉動作要領 3.正確操作後手位置 高一上： 1.認識射箭基本動作流程與概念 高一下： 1.訓練 -固定前手轉壓肩動作 2.理解拉弓步驟先後順序 高一上： 1.運用彈力帶練習拉弓姿勢 高一下： 1.利用不同材質彈力 帶訓練，藉此肌利用不同材質彈力 帶訓練，藉此肌力 2.模擬練靶 高一上： 1.了解十字重心與平衡 高一下： 1.利用不同材質彈力帶訓練，藉此肌力 2.結合射箭靶紙模擬訓練 高一上： 1.射箭基本裝備與配使用方法 2.木弓瞄準技巧解說 高一下： 1.認識木弓配備與各磅數 高一上： 1.結合射箭靶紙模擬木弓訓練 2.3M 拉弓訓練 高一下： 1.使用橡皮帶訓練上肌群 高一(上)： 第一次期中評量 高一(下)： 第一次期中評量

八	(高一上)木弓上下弦基本知識與保養方式 (高一下) 射箭訓練、體能訓練	高一上： 1. 認識何謂木弓上 / 下弦 2. 木弓動作訓練 高一下： 1. 基本配備與器具保養方式 2. 5M 拉弓訓練
九	(高一上)射箭安全宣導與吸盤箭訓練 (高一下)射箭訓練、分組比賽	高一上： 1. 射箭安全宣導 2. 弓箭的使用性與安全 高一下： 1. 3M 運用吸盤箭放射訓練
十	(高一上)心理訓練 (高一下)心理訓練	高一上： 訓練目標設定 高一下： 自我對話及意象訓練
十一	(高一上)木弓基本動作訓練與測驗 (高一下) 射箭訓練、體能與耐力訓練	高一上： 1. 木弓技巧訓練 2. 射箭基本步驟測驗 高一下： 1. 勾弦與拉弦動作測驗 2. 10M 運用吸盤箭放訓練
十二	(高一上)木弓基本動作訓練與弦影介紹 (高一下)射箭訓練、肌耐力訓練	高一上： 1. 後手固定點擺放與位置解說 2. 認識前手掌撐弓之正確知識與操作 高一下： 1. 認識 弦影對瞄準之響 2. 弦影步驟及技巧操作
十三	(高一上)木弓基本動作訓練 (高一下)射箭訓練、肌耐力訓練	高一上： 1. 熟悉射箭基本動作並能口述 2. 射箭基本站姿與 各步驟動作要領 高一下： 1. 正確 操作 ?弦、拉動作要領 2. 正確 操作 後手固定點擺放之位置 3. 九宮格靶紙10M放箭訓練
十四	高一(上)： 第二次期中評量 高一(下)： 第二次期中評量	高一(上)： 第二次期中評量 高一(下)： 第二次期中評量
十五	(高一上)木弓基本動作訓練：放箭肌力訓練 (高一下)射箭訓練、雙臂肌力訓練	高一上： 1. 彈力帶上肢訓練 高一下： 1. 木弓 3公尺貼靶紙鋁箭放訓練
十六	(高一上)木弓基本動作訓練：放箭有氧訓練 (高一下)射箭訓練、雙臂肌力訓練	高一上： 1. 跳繩 5分鐘 高一下： 1. 木弓 5公尺貼靶紙鋁箭放訓練
十七	(高一上)木弓基本動作訓練：放箭體能訓練 (高一下)射箭訓練、雙臂肌力訓練	高一上： 1. 上肢體能訓練 高一下： 1. 動作調整後手固定點擺放、基本站姿?弦、拉動作 2. 木弓 10 公尺貼靶紙鋁箭放訓練
十八	(高一上)木弓基本動作訓練：肌耐力訓練 (高一下)射箭訓練、雙臂肌力訓練	高一上： 1. 啞鈴上肢訓練 高一下： 1. 動作調整後手固定點擺放、基本站姿?弦、拉動作

		2. 測驗木弓 10 公尺貼靶紙鉛箭放訓練
十九	(高一上)木弓基本動作訓練：有氣訓練 (高一下)射箭訓練、雙臂肌力訓練	高一上： 1. 跑步 20 圈、跳繩 5分 高一下： 1. 10 公尺貼靶紙鉛箭放訓練 2. 10 公尺分數測驗
二十	高一(上)：期末評量 高一(下)：期末評量	高一(上)：期末評量 高一(下)：期末評量
二十一		
二十二		
學習評量：	技術實作50% 比賽成績25% 日常表現 (含出缺席) 25%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 網球(一)	
	英文名稱： Tennis	
授課年段：	一上、一下	學分總數： 0
課程屬性：	體育班	
議題融入：	人權、生涯規劃、多元文化、戶外教育	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進	
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	資訊力-具備數位技能，熟悉媒體應用、品格力-感恩惜福，尊重關懷、生命力-健康樂活，展現自我	
學習目標：	一、認知：有正確的網球觀念。 二、情意：能以健康的態度參與網球比賽活動。 三、技能：可以規畫及參與個人、家庭的休閒活動。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	高一(上)：體能及基礎腳步訓練 高一(下)：體能及基礎腳步訓練
	二	高一(上)：體能及基礎腳步訓練 高一(下)：體能及基礎腳步訓練
	三	高一(上)：正手拍基礎抽球 高一(下)：正手拍抽球落點訓練
	四	高一(上)：正手拍抽球攻擊與防守 高一(下)：正手拍抽球深度訓練
	五	高一(上)：正手拍抽球攻擊與防守 高一(下)：正手拍抽球深度訓練
	六	高一(上)：反手拍抽球攻擊與防守 高一(下)：比賽影片分析
	七	高一(上)：第一次期中評量 高一(下)：第一次期中評量
	八	高一(上)：基礎發球訓練(一) 高一(下)：基礎發球訓練(一)
	九	高一(上)：基礎發球訓練(二) 高一(下)：基礎發球訓練(二)
	十	高一(上)：基礎發球訓練(三) 高一(下)：基礎發球訓練(三)
	十一	高一(上)：發球後腳步回防訓練 高一(下)：發球後腳步回防訓練
	十二	高一(上)：基礎截擊訓練-正拍 高一(下)：基礎正手拍截擊落點訓練
	十三	高一(上)：比賽影片分析 高一(下)：比賽影片分析
	十四	高一(上)：第二次期中評量 高一(下)：第二次期中評量
	十五	高一(上)：基礎截擊訓練-反拍 高一(下)：基礎反手拍截擊落點訓練
	十六	高一(上)：基礎正手拍接發球 高一(下)：正手拍接發球落點
	十七	高一(上)：基礎反手拍接發球 高一(下)：反手拍接發球落點

	十八	高一(上)：單打戰術應用(一) 高一(下)：單打戰術應用(一)	高一(上)：比賽模式組合運用，底線多拍來回 高一(下)：比賽模式組合運用，製造隨球上網機會
	十九	高一(上)：基礎雙打戰術與站位 高一(下)：基礎雙打戰術運用	高一(上)：基礎雙打前排站位及搶擊訓練 高一(下)：基礎雙上網訓練
	二十	高一(上)：比賽影片分析及分享(縣內) 高一(下)：比賽影片分析及分享(縣內)	高一(上)：分析縣內選手打法及心得分享 高一(下)：分析縣內選手打法及心得分享
	二十一		
	二十二		
學習評量：	技術實作30% 比賽成績30% 學習態度40%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 空手道(二)	
	英文名稱： Karate	
授課年段：	二上、二下	學分總數： 0
課程屬性：	體育班	
議題融入：	性別平等、人權、生命、法治、家庭教育、生涯規劃、國際教育	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	資訊力-具備數位技能，熟悉媒體應用、品格力-感恩惜福，尊重關懷、生命力-健康樂活，展現自我	
學習目標：	1. 加強基礎核心能力2. 提升專項術科競技成績	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	高二上：空手道-對打 高二下：對打技巧-打擊技術
	二	高二上：對打規則 高二下：對打技巧-打擊技術
	三	高二上：對打概念 高二下：對打技巧-打擊技術
	四	高二上：對打技巧-跳動 高二下：對打技巧-打擊技術
	五	高二上：對打技巧-跳動 高二下：對打技巧-打擊技術
	六	高二上：對打技巧-跳動 高二下：對打技巧-打擊技術
	七	高二上：對打技巧-跳動 高二下：對打技巧-打擊技術
	八	高二上：對打技巧-跳動 高二下：對打技巧-打擊技術
	九	高二上：對打技巧-跳動 高二下：對打技巧-打擊技術
	十	高二上：對打技巧-牽制 高二下：對打技巧-打擊技術
	十一	高二上：對打技巧-牽制 高二下：對打技巧-打擊技術時間差
	十二	高二上：對打技巧-牽制 高二下：對打技巧-打擊技術先之先
	十三	高二上：對打技巧-牽制 高二下：對打技巧-打擊技術後之先
	十四	高二上：對打技巧-牽制 高二下：對打技巧-打擊技術待之先
	十五	高二上：對打技巧-牽制 高二下：打擊技術綜合應用
	十六	高二上：對打技巧-跳動與牽制 高二下：打擊技術綜合應用
	十七	高二上：對打技巧-跳動與牽制 高二下：打擊技術綜合應用
	十八	高二上：對打技巧-跳動與牽制 高二下：打擊技術綜合應用
	十九	高二上：賽會綜合應用 高二下：賽會綜合應用
		內容綱要
		高二上：課程介紹 高二下：課程介紹
		高二上：WKF(世界空手道聯盟)規則 高二下：專項動作打擊技術種類
		高二上：對打比賽概念與認知 高二下：專項打擊動作離心、向心肌群之運用
		高二上：跳動種類介紹 高二下：打擊技術路線種類
		高二上：跳動協調與步伐 高二下：拉手技術路線種類
		高二上：跳動與節奏 高二下：打擊技術與下肢推蹬關係
		高二上：跳動之視覺錯覺 高二下：推蹬動作要領
		高二上：跳動應用辦法 高二下：打擊之長、中、近距離認知應用
		高二上：跳動種類介紹 高二下：單隻打擊技術距離應用
		高二上：牽制種類介紹 高二下：雙隻打擊技術距離應用
		高二上：手部牽制動作 高二下：時間差概念與認知
		高二上：手部牽制時間運用 高二下：先之先與距離應用
		高二上：腳部牽制動作 高二下：後之先與距離應用
		高二上：腳部牽制時間運用 高二下：待之先與距離應用
		高二上：綜合手、腳部牽制技巧運用 高二下：賽會情境模擬-搶分
		高二上：跳動與牽制結合運用(一) 高二下：賽會情境模擬-被動
		高二上：跳動與牽制結合運用(二) 高二下：賽會情境模擬-領先
		高二上：跳動與牽制結合運用(三) 高二下：賽會情境模擬-落後
		高二上：手部之假動作變化技巧運用 高二下：手部拉扯技術運用

	二十	高二上：賽會綜合應用 高二下：賽會綜合應用	高二上：踢擊之假動作變化技巧運用 高二下：選手與裁判相對位置認知
	二十一		
	二十二		
學習評量：	技術實作50% 比賽成績25% 日常表現（含出缺席）25%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 射箭(二)	
	英文名稱： Archery	
授課年段：	二上、二下	學分總數： 0
課程屬性：	體育班	
議題融入：	性別平等、人權、生命、法治、家庭教育、生涯規劃、國際教育	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：		
學習目標：	1.提升自我射箭協調性，增加上肢肌力與耐力。 2.提升自我體能，增進射箭技術。 3.瞭解射箭技術概念，團體默契個人對抗壓能力。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	(高二上)比賽弓箭貼靶30M訓練 (高二下)比賽弓 箭 50M 訓練、雙臂肌力訓練 高二上： 1.正確 操作 射箭各步驟動作要領 2.正確操作 瞄準各步驟動作要領 高二上： 1.正確 使用 調整瞄準器 2.提高動作穩定
	二	(高二上)比賽弓箭貼靶 30M 訓練、體能訓練 (高二下)比賽弓 箭 50M 訓練 雙 臂肌力訓練 高二上： 1.基本開弓 技術指導 檢討 高二下： 1.30M 射箭訓練 2.30M 分數測驗
	三	(高二上)比賽弓箭貼靶 30M 訓練、雙臂肌力訓練 (高二下)比賽弓 箭 50M 訓練、體能訓練 高二上： 1.基本開弓技術指導 檢討 高二下： 1.30M 射箭訓練 2.30M 分數測驗
	四	(高二上)比賽弓箭貼靶 30M 訓練、雙臂肌力訓練 (高二下)比賽弓 箭 50M 訓練、雙臂肌力訓練 高二上： 1.基本拉弓指導 檢討 高二下： 1.30M 射箭訓練 2.30M 分數測驗
	五	(高二上)比賽弓箭貼靶 30M 訓練、測驗與檢討 (高二下)比賽弓 箭 50M 訓練、體能訓練 高二上： 1.30M 射箭訓練 2.30M 射箭動作檢討改進 高二下： 1.30M 分數測驗
	六	(高二上)比賽弓箭貼靶 30M 訓練、體能訓練 (高二下)比賽弓 箭 50M 訓練、測驗與檢討 高二上： 1.30M 射箭訓練 高二下： 1.30M 分數測驗
	七	高二(上)： 第一次期中評量 高二(下)： 第一次期中評量 高二(上)： 第一次期中評量 高二(下)： 第一次期中評量
	八	(高二上)比賽弓箭貼靶 30M 訓練、雙臂肌力訓練 (高二下)比賽弓 箭 50M 訓練與資格賽模擬測驗 高二上： 1.30M 射箭訓練 2.30M 分數測驗

		高二下： 1. 雙局分數平均 維持 290 分 2. 平板支撐、手推車來回
九	(高二上)比賽弓箭貼靶 30M 訓練、 雙臂肌力訓練 (高二下)比賽弓 箭 50M 訓練與體能訓練	高二上： 1. 上肢體能訓練 2. 基本身體十字重心技術指導 檢討 高二下： 1. 30M 射箭訓練 2. 30M 分數測驗 3. 雙局分數平均 維持 300 分
十	(高二上)心理訓練 (高二下)心理訓 練	高二上： 心理技巧與競賽策略 高二下： 團隊合作與互動
十一	(高二上)比賽弓箭貼靶 50 M訓練 (高二下)比賽弓 箭 50M 訓練與雙 臂肌力訓練	高二上： 1. 提高訓練強度增進肌力及肉耐 2. 利用貼靶紙訓練遠距離瞄準度 高二下： 1. 50M 靶紙練習提升箭的集中性
十二	(高二上)比賽弓箭貼靶 50 M訓練、 雙臂肌力 (高二下)比賽弓 箭 50M 訓練與資格賽模擬測驗	高二上： 1. 50M 射箭練習 1. 平板支撐、手推車來回 3. 基本身體十字重心技術指導並檢討論 高二下： 1. 50M 分數測驗 2. 單局分數 維持 290 分 3. 伏地挺身、單手平板支撐
十三	(高二上)比賽弓箭貼靶 50 M訓練、 雙臂肌力訓練 (高二下)比賽弓箭 50M 訓練與個人對抗	高二上： 1. 50M 射箭練習 2. 引弓訓練 高二下： 1. 50M 分數測驗 2. 單局分數維持 295 分 3. 平衡撐引弓訓練
十四	高二(上)：第二次期中評量 高二 (下)：第二次期中評量	高二(上)：第二次期中評量 高二(下)：第二次期中評量
十五	(高二上)比賽弓箭貼靶 50 M訓練、 雙臂肌力訓練 (高二下)比賽弓箭 50M 訓練與個人對抗賽	高二上： 1. 50M 射箭練習 2. 平板支撐、手推車來回 3. 基本放箭、身體十字重心技術指導 與討論 高二下： 1. 50M 分數測驗 2. 單局分數 維持 300分 3. 伏地挺身、單手平板支撐
十六	(高二上)比賽弓箭貼靶 50 M訓練、 小組比賽 (高二下)比賽弓箭50M 訓 練與個人對抗賽雙臂肌力訓練	高二上： 1. 50M 射箭練習 高二下： 1. 50M 分數測驗 2. 單局分數 維持 300分 3. 分組 對抗賽
十七	(高二上)比賽弓箭貼靶 50 M訓練、 雙臂肌力訓練 (高二下)比賽弓箭 50M 訓練與個人對抗賽雙臂肌力訓 練	高二上： 1. 50M 射箭練習 高二下： 1. 50M 分數測驗 2. 單局分數 維持 290分
十八	(高二上)比賽弓箭貼靶 50 M訓練、 體能訓練 (高二下)比賽弓箭50M 訓 練與個人對抗賽測驗與檢討	高二上： 1. 50M 射箭練習 2. 基本動作指導後驗收成果 高二下：

			1. 50M 分數測驗 2. 單局分數維持 27 0分 3. 上肢體能訓練
	十九	(高二上)比賽弓箭貼靶 50 M訓練、 小組競賽 (高二下)比賽弓箭50M 訓練與個人對抗賽測驗與檢討	高二上： 1. 50M 射箭練習 2. 基本動作不足地方增強 動作技術 高二下： 1. 50M 分數測驗 2. 單局分數 維持 27 0分 3. 兩人一組 成績 對抗賽
	二十	高二(上)：期末評量 高二(下)： 期末評量	高二(上)：期末評量 高二(下)：期末評量
	二十一		
	二十二		
學習評量：	技術實作50% 比賽成績25% 日常表現（含出缺席）25%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 網球(二)	
	英文名稱： Tennis	
授課年段：	二上、二下	學分總數： 0
課程屬性：	體育班	
議題融入：	人權、生涯規劃、多元文化、戶外教育	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進	
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	資訊力-具備數位技能，熟悉媒體應用、品格力-感恩惜福，尊重關懷、生命力-健康樂活，展現自我	
學習目標：	一、認知：有正確的網球觀念。 二、情意：能以健康的態度參與網球比賽活動。 三、技能：可以規畫及參與個人、家庭的休閒活動。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	高二(上)：體能及進階腳步訓練 高二(下)：體能及進階腳步訓練
	二	高二(上)：比賽影片欣賞 高二 (下)：比賽影片分析
	三	高二(上)：正手拍進階抽球 高二 (下)：正手拍抽球落點訓練
	四	高二(上)：正手拍抽球攻擊與防守 高二(下)：正手拍抽球深度訓練
	五	高二(上)：正手拍抽球攻擊與防守 高二(下)：正手拍抽球深度訓練
	六	高二(上)：反手拍抽球攻擊與防守 高二(下)：反手拍抽球深度訓練
	七	高二(上)：第一次期中測驗 高二 (下)：第一次期中測驗
	八	高二(上)：進階發球訓練(一) 高二(下)：進階發球訓練(一)
	九	高二(上)：進階發球訓練(二) 高二(下)：進階發球訓練(二)
	十	高二(上)：進階發球訓練(三) 高二(下)：進階發球訓練(三)
	十一	高二(上)：發球後腳步攻擊訓練 高二(下)：發球後腳步攻擊訓練
	十二	高二(上)：進階截擊訓練-正拍 高二 (下)：進階正手拍截擊落點訓練
	十三	高二(上)：進階截擊訓練-正拍 高二 (下)：進階正手拍截擊落點訓練
	十四	高二(上)：第二次期中測驗 高二 (下)：第二次期中測驗
	十五	高二(上)：進階截擊訓練-反拍 高二 (下)：進階反手拍截擊落點訓練
	十六	高二(上)：進階正手拍接發球 高二 (下)：進階正手拍接發球落點
	十七	高二(上)：比賽影片分析及分享 (全國賽) 高二(下)：比賽影片分 析及分享(全國賽)

	十八	高二(上)：單打戰術應用(二) 高二(下)：單打戰術應用(二)	高二(上)：比賽模式組合運用，底線多拍來回 高二(下)：比賽模式組合運用，製造隨球上網機會
	十九	高二(上)：進階雙打戰術與站位 高二(下)：進階雙打戰術運用	高二(上)：進階雙打前排站位及搶擊訓練 高二(下)：進階雙上網訓練
	二十	高二(上)：期末測驗 高二(下)：期末測驗	高二(上)：期末測驗 高二(下)：期末測驗
	二十一		
	二十二		
學習評量：	技術實作30% 比賽成績30% 學習態度40%		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：空手道(三)	
	英文名稱：Karate	
授課年段：	三上、三下	學分總數：0
課程屬性：	體育班	
議題融入：	性別平等、人權、生命、法治、家庭教育、生涯規劃、國際教育	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	資訊力-具備數位技能，熟悉媒體應用、品格力-感恩惜福，尊重關懷、生命力-健康樂活，展現自我	
學習目標：	1.加強基礎核心能力2.提升專項術科競技成績	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	高三上：對打技巧-踢擊技術 高三下：對打技巧-掃與摔技術
	二	高三上：對打技巧-踢擊技術 高三下：對打技巧-掃與摔技術
	三	高三上：對打技巧-踢擊技術 高三下：對打技巧-掃與摔技術
	四	高三上：對打技巧-踢擊技術 高三下：對打技巧-掃與摔技術
	五	高三上：對打技巧-踢擊技術 高三下：對打技巧-掃與摔技術
	六	高三上：對打技巧-踢擊技術 高三下：對打技巧-掃與摔技術
	七	高三上：對打技巧-踢擊技術 高三下：對打技巧-掃與摔技術
	八	高三上：對打技巧-踢擊技術 高三下：對打技巧-掃與摔技術綜合應用
	九	高三上：對打技巧-踢擊技術 高三下：對打技巧-掃與摔技術綜合應用
	十	高三上：對打技巧-踢擊技術 高三下：對打技巧-掃與摔技術綜合應用
	十一	高三上：對打技巧-踢擊技術 高三下：對打技巧-掃與摔技術綜合應用
	十二	高三上：對打技巧-踢擊技術 高三下：對打技巧-掃與摔技術綜合應用
	十三	高三上：對打技巧-組合技術 高三下：踢擊技術綜合應用
	十四	高三上：對打技巧-組合技術 高三下：踢擊技術綜合應用
	十五	高三上：對打技巧-踢擊技術時間差 高三下：賽會綜合應用
	十六	高三上：對打技巧-踢擊技術先之先 高三下：賽會綜合應用
	十七	高三上：對打技巧-踢擊技術後之先 高三下：賽會綜合應用
	十八	高三上：對打技巧-踢擊技術待之先 高三下：賽會綜合應用
	十九	高三上：踢擊技術綜合應用 高三下：賽會綜合應用

	二十	高三上：踢擊技術綜合應用 高三下：賽會綜合應用	高三上：賽會情境模擬-被動 高三下：連續打擊技術與踢技運用
	二十一		
	二十二		
學習評量：	技術實作50% 比賽成績25% 日常表現（含出缺席）25%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 射箭(三)	
	英文名稱： Archery	
授課年段：	三上、三下 學分總數： 0	
課程屬性：	體育班	
議題融入：	性別平等、人權、生命、法治、家庭教育、生涯規劃、國際教育	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：		
學習目標：	1.提升自我射箭協調性，增加上肢肌力與耐力。 2.提升自我體能，增進射箭技術。 3.瞭解射箭技術概念，團體默契個人對抗壓能力。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	(高三上)比賽弓箭貼靶 50M 訓練與增進肌力及耐力 (高三下)提升比賽弓箭貼靶 50M 訓練與測驗
	二	(高三上)比賽弓箭貼靶 50M 訓練與測驗體能訓練 (高三下)提升比賽弓箭貼靶 50M 訓練與測驗
	三	(高三上)比賽弓箭貼靶 50M 訓練與測驗、雙臂肌力訓練 (高三下)提升比賽弓箭貼靶 50M 訓練與測驗、雙臂肌力訓練
	四	(高三上)比賽弓箭貼靶 50M 訓練與測驗、雙臂肌力訓練 (高三下)提升比賽弓箭貼靶 50M 訓練與測驗、體能訓練
	五	(高三上)比賽弓箭貼靶 50M 訓練與測驗、體能訓練 (高三下)提升比賽弓箭貼靶 50M 訓練與測驗、雙臂肌力訓練
	六	(高三上)比賽弓箭貼靶 50M 訓練與測驗、上肢肌耐力訓練 (高三下)提
		內容綱要
		1.精通射箭各步驟動作要領 2.正確操作瞄準各步驟動作要領 3.提高精通動作穩定性 4.認知自身動作的作法 5.運用比賽弓箭練習 50M 放箭動作
		高三上： 1.射箭練習量且精通射箭技術 2.流暢性放箭姿勢與身體十字重心技術指導並檢討討論 高三下： 1.50M 訓練 2.精熟比賽距離且測驗分數達 270分以上 3.上肢體能訓練。
		高三上： 1.射箭練習量且精通射箭技術 2.流暢性放箭姿勢與身體十字重心技術指導並檢討討論 3.左右平衡撐 高三下： 1.50M 訓練 2.精熟比賽距離且測驗分數達 270分以上 3.引弓訓練
		高三上： 1.50M 訓練 2.放箭過程拉弓力量使用技術指導 3.伏地挺身、手推車 20 公尺 高三下： 1.50M 測驗 2.測驗分數達 270分以上 3.阻力訓練、划船機訓練
		高三上： 1.50M 訓練 2.放箭過程拉弓力量使用技術指導 高三下： 1.50M 測驗 2.測驗分數達 275 以上 3.上肢體能訓練
		高三上： 1.50M 訓練 2.放箭過程與拉弓力量使用技巧指導

	升比賽弓箭貼靶 50M 訓練、測驗與檢討、雙臂肌耐力訓練	高三下： 1. 50M 測驗 2. 測驗分數達 275 以上 3. 引弓 訓練
七	高三(上)：第一次期中評量 高三(下)：第一次期中評量	高三(上)：第一次期中評量 高三(下)：第一次期中評量
八	(高三上)比賽弓箭貼靶 50M 訓練與測驗、上肢肌耐力訓練 (高三下)比賽弓箭50M 訓練與競賽(資格賽)	高三上： 1. 50M 訓練 2. 握弓手與前肩膀力量使用技術指導 高三下： 1. 50M 測驗 2. 測驗分數達 280 以上
九	(高三上)比賽弓箭貼靶 50M 訓練、測驗、雙臂肌力訓練 (高三下)比賽弓箭50M 訓練與競賽(資格賽)、雙臂肌耐力訓練	高三上： 1. 50M 訓練 2. 握弓手與前肩膀力量使用技術指導 高三下： 1. 50M 測驗 2. 測驗分數達 280 以上 3. 伏地挺身、手推車平板支撐
十	高三(上)：心理訓練 高三(下)：心理訓練	高三(上)：壓力管理 高三(下)：競技運動健康管理
十一	(高三上)提升比賽弓箭貼靶50M 訓練與測驗、雙臂肌力訓練 (高三下)比賽弓箭50M 訓練與競賽(資格賽)	高三上： 1. 50M 訓練 2. 拉弓手力量與闊背肌力量指導 高三下： 1. 50M 測驗 2. 測驗分數達 285 以上 3. 伏地挺身
十二	(高三上)提升比賽弓箭貼靶50M 訓練、雙臂肌力訓練 (高三下)比賽弓箭50M 訓練與競賽(資格賽)、雙臂肌耐力訓練	高三上： 1. 50M 訓練 2. 拉弓手力量與闊背肌指導 高三下： 1. 50M 測驗 2. 測驗分數達 285 以上 3. 平板支撐、單手俯臥
十三	(高三上)提升比賽弓箭貼靶50M 訓練與測驗、體能訓練 (高三下)比賽弓箭50M訓練、競賽(資格賽)與檢討	高三上： 1. 50M 訓練 2. 拉弓手力量與闊背肌指導 高三下： 1. 50M 測驗 2. 測驗分數達 285 以上 3. 上肢體能訓練
十四	高三(上)：第二次期中評量 高三(下)：第二次期中評量	高三(上)：第二次期中評量 高三(下)：第二次期中評量
十五	(高三上)提升比賽弓箭貼靶50M 訓練與測驗、雙臂肌耐力訓練 (高三下)提升比賽弓箭 50M 訓練與競賽(個人對抗賽)、雙臂肌力訓練	高三上： 1. 50M 訓練 2. 手指放箭與射餘姿技術導引 高三下： 1. 50M 測驗 2. 測驗分數達 290 分以上 3. 平板支撐、單手俯臥
十六	(高三上)提升比賽弓箭貼靶50M 訓練與測驗、雙臂肌力訓練 (高三下)提升比賽弓箭 50M 訓練與競賽(個人對抗賽)	高三上： 1. 50M 訓練 2. 手指放箭與射餘姿技術導 3. 伏地挺身、手推車平板支撐 高三下： 1. 50M 測驗 2. 測驗分數達 290 分以上 3. 阻力訓練

	十七	(高三上)提升比賽弓箭貼靶50M 訓練 與測驗、雙臂肌耐力訓練 (高三下)比賽弓箭50M訓練、競賽 (資格賽)與檢討	高三上： 1. 50M 訓練 2. 平板支撐、單手俯臥 高三下： 1. 50M 測驗 2. 測驗分數達 290 分以上 3. 技術指導後驗收成果 4. 肌耐力訓練
	十八	(高三上)提升比賽弓箭貼靶50M 訓練 與測驗、雙臂肌力訓練 (高三下)比賽弓箭50M 訓練 與競賽 (資格賽)	高三上： 1. 50M 訓練 2. 伏地挺身、手推車平板支撐 高三下： 1. 50M 測驗 2. 測驗分數達 29 5分以上 3. 兩人一組成績總和高至低分對抗賽 4. 阻力訓練、划船機
	十九	(高三上)提升比賽弓箭貼靶50M 訓練、雙臂肌耐力訓練 (高三下)比賽弓箭50M訓練、競賽 (資格賽)與檢討	高三上： 1. 50M 訓練 2. 平板支撐、單手俯臥 高三下： 1. 50M 測驗 2. 測驗分數達 295 分以上 3. 三人一組分別進行團體對抗賽
	二十	高三(上)： 期末評量 高三(下)： 期末評量	高三(上)： 期末評量 高三(下)： 期末評量
	二十一		
	二十二		
學習評量：		技術實作50% 比賽成績25% 日常表現 (含出缺席) 25%	
備註：			

課程名稱：	中文名稱：運動學概論		
	英文名稱：Introduction to Kinematics		
授課年段：	三上、三下	學分總數：2	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	性別平等、人權、環境、品德、生命、法治、科技、安全、家庭教育、生涯規劃、多元文化		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	資訊力-具備數位技能，熟悉媒體應用、品格力-感恩惜福，尊重關懷、生命力-健康樂活，展現自我		
學習目標：	(一) 具備運動科學知能，建構運動科學概念。 (二) 認識運動人文內涵，豐富運動文化素養。 (三) 瞭解運動傷害防護，養成運動安全觀念。 (四) 體認運動倫理價值，表現良好社會行為。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	三上：課程簡介 三下：課程簡介	三上：上課大綱、評分方式說明、分組 三下：上課大綱、評分方式說明、分組
	二	三上：運動的發展歷程與價值1 三下：運動的社會議題1	三上：運動的起源與發展歷程 三下：運動與禁藥
	三	三上：運動的發展歷程與價值2 三下：運動的社會議題2	三上：現代運動與國際情勢的發展 三下：運動與性別、族群
	四	三上：運動的發展歷程與價值3 三下：運動的社會議題3	三上：運動的潛在價值 三下：運動與偏差行為
	五	三上：運動防護1 三下：運動的社會議題4	三上：運動防護的概念 三下：運動與全球化
	六	三上：運動防護2 三下：運動的訓練概念1	三上：常見的運動傷害 三下：體能訓練的類型
	七	三上：運動防護3 三下：運動的訓練概念2	三上：運動傷害發生的原因 三下：技術訓練的類型
	八	三上：運動的心理機制1 三下：運動的訓練概念3	三上：運動競賽的成敗歸因 三下：運動訓練計畫的重要性
	九	三上：運動的心理機制2 三下：運動的訓練概念4	三上：自我效能與運動表現 三下：運動訓練計畫的擬定
	十	三上：運動的心理機制3 三下：運動的訓練概念5	三上：焦慮和運動表現 三下：運動訓練計畫的執行與修正
	十一	三上：期中報告 三下：期中測驗	三上：期中報告 三下：期中測驗
	十二	三上：運動的生理機轉1 三下：運動的倫理素養1	三上：不同運動型態能量消耗的概念 三下：運動倫理與公民意識的基本概念
	十三	三上：運動的生理機轉2 三下：運動的倫理素養2	三上：生物能量轉換的概念 三下：運動倫理的意義
	十四	三上：運動的生理機轉3 三下：運動的倫理素養3	三上：運動營養與運動表現 三下：奧林匹克精神的意義
	十五	三上：運動的力學概念1 三下：運動的倫理素養4	三上：慣性運動與定律 三下：公平競爭與守法自律
	十六	三上：運動的力學概念2 三下：運動的倫理素養5	三上：動作表現中的直線運動 三下：運動比賽爭議的現象
	十七	三上：運動的力學概念3 三下：運動的倫理素養6	三上：動作表現中的拋射體運動 三下：運動比賽爭議的解決
	十八	三上：運動的力學概念4 三下：運動的倫理素養7	三上：作用力、反作用力與運動 三下：運動比賽爭議的避免

	十九	三上：期末複習 三下：期末複習	三上：重點複習與問題討論 三下：重點複習與運動討論
	二十	三上：期末考 三下：期末考	三上：期末筆試測驗 三下：期末筆試測驗
	二十一		
	二十二		
學習評量：	檔案報告評量：（報告或口頭考試） 上課表現：（出缺席、上課態度） 檔案報告評量：佔70% 上課表現：佔30%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 網球(三)	
	英文名稱： Tennis	
授課年段：	三上、三下	學分總數： 0
課程屬性：	體育班	
議題融入：	人權、生涯規劃、多元文化、戶外教育	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進	
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	資訊力-具備數位技能，熟悉媒體應用、品格力-感恩惜福，尊重關懷、生命力-健康樂活，展現自我	
學習目標：	一、認知：有正確的網球觀念。 二、情意：能以健康的態度參與網球比賽活動。 三、技能：可以規畫及參與個人、家庭的休閒活動。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	高三(上)：體能及高階腳步訓練 高三(下)：體能及高階腳步訓練
	二	高三(上)：比賽影片欣賞 高三(下)：比賽影片分析
	三	高三(上)：正手拍高階抽球 高三(下)：正手拍抽球落點訓練
	四	高三(上)：快速正手拍抽球攻擊與防守 高三(下)：防守正手拍抽球深度訓練
	五	高三(上)：快速正手拍抽球攻擊與防守 高三(下)：防守正手拍抽球深度訓練
	六	高三(上)：快速反手拍抽球攻擊與防守 高三(下)：防守反手拍抽球深度訓練
	七	高三(上)：第一次期中測驗 高三(下)：第一次期中測驗
	八	高三(上)：綜合發球訓練 高三(下)：綜合發球訓練
	九	高三(上)：綜合發球訓練 高三(下)：綜合發球訓練
	十	高三(上)：綜合發球訓練 高三(下)：綜合發球訓練
	十一	高三(上)：發球後腳步上網訓練 高三(下)：發球後腳步上網訓練
	十二	高三(上)：綜合截擊訓練-正拍 高三(下)：綜合正手拍截擊落點訓練
	十三	高三(上)：綜合截擊訓練-正拍 高三(下)：綜合正手拍截擊落點訓練
	十四	高三(上)：第二次期中測驗 高三(下)：第二次期中測驗
	十五	高三(上)：綜合截擊訓練-反拍 高三(下)：綜合反手拍截擊落點訓練
	十六	高三(上)：綜合正手拍接發球 高三(下)：加強正手拍接發球落點
內容綱要		
高三(上)：核心訓練、折返跑(5組)、短距離跑(5組)、耐力跑(4公里) 高三(下)：核心訓練、折返跑(5組)、短距離跑(5組)、耐力跑(2公里)		
高三(上)：記錄分析比賽選手影片 高三(下)：分析比賽選手比賽技巧		
高三(上)：快速橫向移位擊球訓練 高三(下)：連續直線、斜線擊球訓練		
高三(上)：approach 與後場防守訓練 高三(下)：防守落點深度訓練		
高三(上)：approach 與前場防守訓練 高三(下)：攻擊落點深度訓練		
高三(上)：approach 與全場防守訓練 高三(下)：防守及攻擊擊球落點深度訓練		
高三(上)：第一次期中術科測驗 高三(下)：第一次期中術科測驗		
高三(上)：側旋發球穩定度訓練 高三(下)：側旋發球落點訓練		
高三(上)：上旋發球穩定度訓練 高三(下)：上旋發球落點訓練		
高三(上)：外旋發球穩定度訓練 高三(下)：外旋發球落點訓練		
高三(上)：發球後上網腳步訓練 高三(下)：發球後上網腳步訓練		
高三(上)：綜合正手拍截擊穩定度與腳步 高三(下)：綜合正手拍截擊推深與放小球		
高三(上)：綜合正手拍截擊穩定度與腳步 高三(下)：綜合正手拍截擊推深與放小球		
高三(上)：第二次期中術科測驗 高三(下)：第二次期中術科測驗		
高三(上)：綜合反手拍截擊穩定度與腳步 高三(下)：綜合反手拍截擊推深與放小球		
高三(上)：綜合正手接發球腳步與回擊訓練 高三(下)：綜合正手接發球角度與深度訓練		

	十七	高三(上)：比賽影片分析及分享(職業) 高三(下)：比賽影片分析及分享(職業)	高三(上)：記錄分析比賽選手影片 高三(下)：分析比賽選手比賽技巧
	十八	高三(上)：單打戰術應用(三) 高三(下)：單打戰術應用(三)	高三(上)：比賽模式組合運用，底線多拍來回 高三(下)：比賽模式組合運用，製造隨球上網機會
	十九	高三(上)：高階雙打戰術與站位 高三(下)：高階雙打戰術運用	高三(上)：高階雙打前排站位及搶擊訓練 高三(下)：高階雙上網訓練
	二十	高三(上)：期末測驗 高三(下)：期末測驗	高三(上)：期末術科測驗 高三(下)：期末術科測驗
	二十一		
	二十二		
學習評量：		技術實作30% 比賽成績30% 學習態度40%	
備註：			

玖、團體活動時間實施規劃

項目	第一學年		第二學年		第三學年	
	一	二	一	二	一	二
社團活動時數	12	12	12	12	12	12
班級活動時數	18	18	18	18	18	18
週會或講座時數	12	10	12	10	12	6

拾、彈性學習時間實施規劃

一、學生自主學習實施規範

084309 縣立旭光高中自主學習實施規範(PDF格式)

南投縣立旭光高中自主學習實施規範

107 年 11 月 15 日課程發展委員會通過

109 年 11 月 25 日課程發展委員會修訂

111 年 12 月 20 日課程發展委員會修訂

一、依據：教育部 103 年 11 月 20 日臺教原部字第 1030135676A 號令發布之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」暨教育部 111 年 5 月 4 日臺教原部字第 1110042485A 號令修正發布之「高級中等學校課程規劃及實施要點」。

二、目的：

(一)落實十二年國民基本教育核心素養之自學精神，從而養成學生自主學習之態度。

(二)為培養學生自主學習與適性發展，使學生能在教師指導下，擬定自主學習計畫，自主實踐與完成計畫，並辦理成果發表，特訂定此規範，說明自主學習實施、管理與輔導相關事宜。

三、本校學生自主學習事宜，依下列原則辦理：

(一)學生自主學習實施由教務處主辦，統籌各處室辦理相關事宜，並召開學生自主學習小組會議。

1. 學生自主學習小組由校長、教務主任、國文組主任、學務主任、資訊組長、教學組長、高中部導師 3 人、各領域代表 9 人、課程組代表 1 人、高中輔導教師 1 人、家長會代表 1 人、學生代表 1 人組成，共 23 人。

2. 學生自主學習小組會議應討論學生自主學習計畫、實施與相關事宜。

3. 為推動本校學生自主學習，本委員會應下設下列負責自主學習推動之相關事項。各組分工如下：

- (1)課程規劃小組：承辦處室為教務處，負責召開學生自主學習計畫推動說明會，協調指導教師、場地安排、規劃課程及自主學習時程。
- (2)學習諮詢小組：承辦處室為輔導室，課程諮詢教師擔任諮詢人員，負責提供學生自主學習與生涯規劃相關事宜之諮詢，以及協助學生將自主學習成果呈請五個人學評議。
- (3)學生學習管理小組：承辦處室為學務處，負責學生自主學習期間出勤管理，因應學生緊急或突發狀況處理。
- (4)學習資源提供小組：承辦處室為圖書館，建置及維護學生自主學習資源及平台，自主學習空間之提供與維護，負責辦理自主學習發表、指導教師增進研習及相關成果活動。

(二)學生自主學習計畫申請與審查，辦理原則如下：

1. 學生於前學年期內，自主學習合計應至少 18 節，且應在一學期或各學年內執行完畢。
2. 學生自行自主學習應在開學後二週內向學校提出自主學習計畫，計畫項目應包括學習主題、內容、進度、方式及所需設備，並經指導教師及家長同意後實施。

3. 學生自主學習可安排學科知識、開放式課程課程、專題製作、實驗體驗、行動方案、實作實驗、獨立研究、主題學習與探究、閱讀心得或其他學習活動。

4. 前述所述各款得安排教師指導學生，教師指導之學生每一學習場域不得低於 12 人，得合併學習場域執行，指導老師可依需求輪流指導學生，並負起該場域之學習管理。

5. 學生進行實作實驗，應量其安全性，應有指導教師在場指導等。

6. 學生進行實驗體驗，應考量其進度，不可因課程延誤其他課程之學習，並應在計畫中註明實際之地點及層次。

7. 學生提出其他學習活動時，學校應考量師資、設備及學生學習之安全性等因素，應以綜合審查。

(三)學生輔導管理。

1. 學生自主學習計畫之申請及審查，辦理原則如下：

- (1)自主學習計畫以學期為單位提出申請。
- (2)學生於開學三週內提出自主學習計畫申請。
- (3)申請及審查流程如下：

①學校於課程說明會中，得介紹學校規劃自主學習之內涵及指導教師可指導之領域範圍，提供學生依其個人興趣選擇。

②學生經指導教師指導三週後提出自主學習計畫申請，指導教師協助進行項目及格式審查。

③項目及格式審查通過者，由學校造冊，並請同申請會送學生自主學習計畫審查小組，於審查通過後實施。

(4)學生自主學習計畫審查須於開學後三週內完成，並公布結果、實施。

(5)學生自主學習執行情形將列入下次申請時進行審查之參考。

2. 學校得視學生自主學習需要，排定指導教師，其指導原則如下：

- (1)指導學生完成自主學習計畫並提供學生諮詢。
- (2)審查學生自主學習計畫之項目及格式。
- (3)在學生自主學習過程中，掌握學生出勤進度，並按月檢視學生學習紀錄及了解進度。
- (4)協助辦理學生自主學習成果發表，協助學生自主學習執行情形。

3. 本校之自主學習，對於內容由相關處室（單位）與當年級學生之出席實況，呈校外電制領導先取指導長同意後，並與學生前自主學習之單位取得其出席度之記錄。

4. 自主學習場地由相關單位安排及公告：

- (1)開學於學習中，經場地收場主管單位及指導教師同意後，得使用其他場地或設備。

(2)如須使用實驗室及設備，須由指導教師陪同進行。

5. 學生自主學習期間，須遵守學校規範，不得以自主學習為由拒絕參與學校活動。

四、本校擬將自主學習工作小組討論並課程發展委員會通過後施行，修正時亦同。

二、彈性學習時間規劃表

[illegible]

充實/增廣	旅遊英文							1	1	17	1	1	17							高二共同選修、學生亦可選擇自主學習
充實/增廣	探討財務與金融市場的變化Finance Basics							1	1	9	1	1	9							高二共同選修、學生亦可選擇自主學習
充實/增廣	資訊科技概述	6	1	3	6	1	3													高一共同選修、學生亦可選擇自主學習
充實/增廣	電影探究與口說表達	1	1	17	1	1	17													高一共同選修、學生亦可選擇自主學習
充實/增廣	碳盤查實務Carbon Inventory							1	1	9	1	1	9							高二共同選修、學生亦可選擇自主學習
充實/增廣	寫作指導							6	1	6	6	1	6							高二共同選修、學生亦可選擇自主學習
充實/增廣	邏輯思辯							2	1	6	2	1	6							高二共同選修、學生亦可選擇自主學習
補強性	自然科輔導	2	1	6	2	1	6													高一共同選修、學生亦可選擇自主學習
補強性	社會科輔導	2	1	6	2	1	6													高一共同選修、學生亦可選擇自主學習
補強性	英聽增強							6	1	6	6	1	6	6	1	6	6	1	6	高二共同選修、高三共同選修、學生亦可選擇自主學習
補強性	數學輔導	6	1	6	6	1	6													高一共同選修、學生亦可選擇自主學習

三、學校特色活動

活動名稱	辦理方式	第一學年		第二學年		第三學年		小時	預期效益及其他相關規定
		一	二	一	二	一	二		
班際球類競賽	全校參與，由各班挑選適合代表參加	4	4	4	4	4	4	24	1. 凝聚班級向心力 2. 給予學生表現舞台
走春健行活動	全校參與，各班分組完成學校周邊健行路線及闖關活動		3		3		3	9	1. 凝聚各班向心力 2. 體驗分組合作及相互學習 3. 鍛鍊學生體魄
日本教育旅行	依學生意願自由報名，參加學生經錄取後須準備旅行計畫書及相關才藝		6		6		6	18	1. 引導學生練習規劃部分行程，蒐集所需交通及景點資料，發揮統整力及創造力 2. 到來訪的日本高校進行課程交流，增進學生英語口說能力
英語歌唱競賽	高二班級參與，由各班的英文及音樂老師共同指導		6	6				12	1. 利用團隊練習凝聚班級向心力 2. 增進英語發音能力 3. 增進歌唱能力和音樂素養
日本學校交流活動	與來訪的日本高校學生進行課程及語言交流			6				6	1. 學習用英語和日本學生對話 2. 一同進行課程，彼此互助學習，搭配寄宿家庭安排，增進彼此情誼
生涯發展講座	邀請專家學者到校分享各種職場所需專業及甘苦談	3	3			3	3	12	1. 使學生認識自我 2. 對未來生涯提早規劃 3. 充實學習歷程所需資料
大學校系	邀請鄰近大學科系到校呈現各校系之	2	2	2	2	2	2	12	1. 使學生認識各科系之內涵 2. 對未來生涯提早規劃 3. 激勵學生努力學習

博覽會	職涯發展及所需基礎能力							
國中學術試探營隊	邀請鄰近國三學生到校進行高中課程體驗					6	6	1.由學生自行設計豐富多元的高中課程，教導國中學生提早試探 2.使學生具備規劃及執行能力，並學習表達和闡述課程內容
學區國小科學營	邀請鄰近國小學生到校進行科學營隊及探究實作體驗			6		6	12	1.在老師引導下，讓學生設計趣味科學實驗，並教導國小學生學習 2.使學生具備規劃及執行能力，並學習表達和闡述課程內容

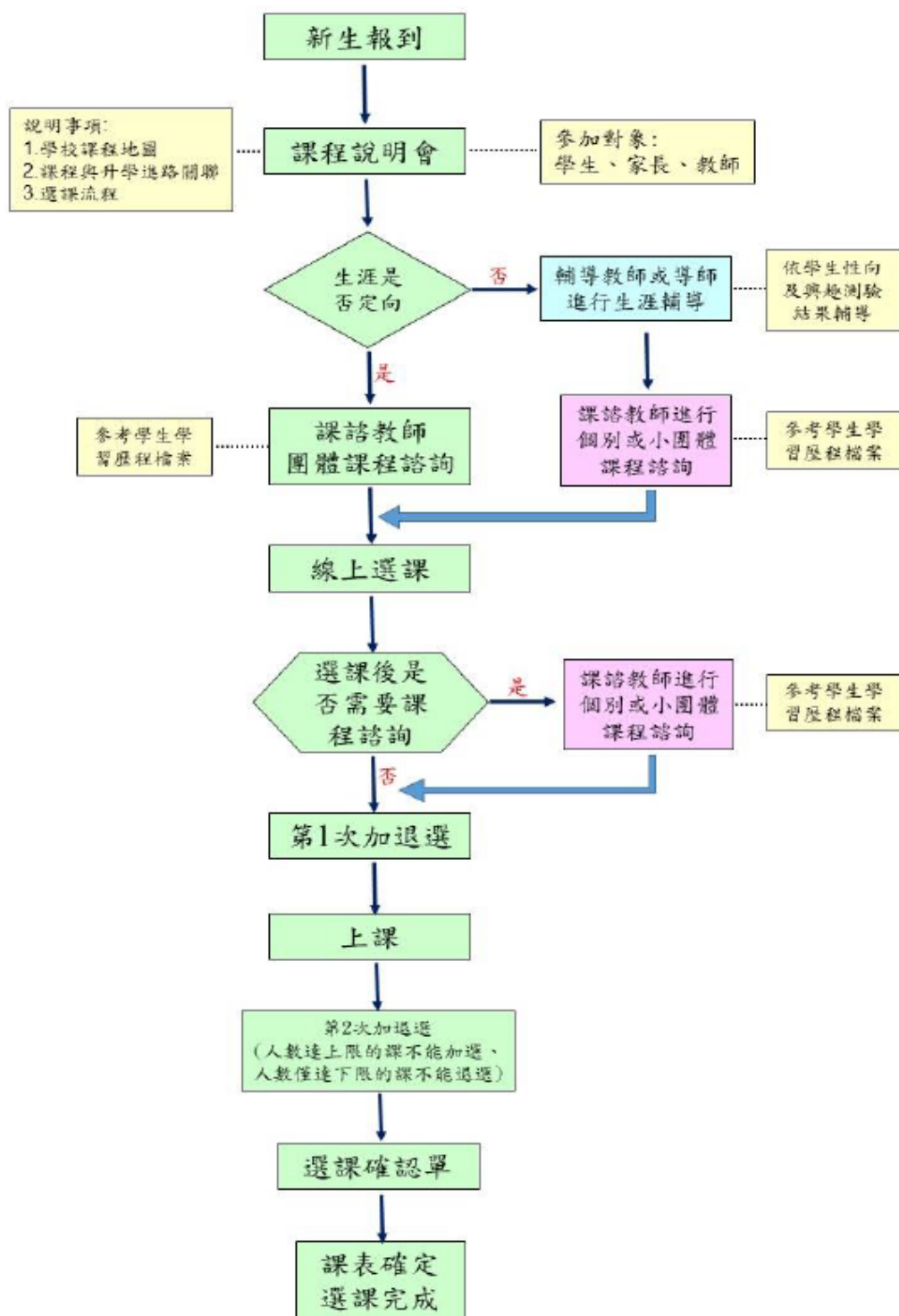
拾壹、選課規劃與輔導

一、選課流程規劃【含高一、高二及高三選課(組)流程】

(一) 流程圖

[084309_縣立旭光高中流程圖\(PDF格式\)](#)

附件：課程輔導諮詢實施流程圖



<

(二) 日程表

序	時間	活動內容	說明
1	113/06/14	選課宣導	舊生利用前一學期末進行選課宣導
2	113/08/12	選課宣導	利用新生報到時段進行選課宣導
3	一學期：113/08/26 第二學期： 114/01/20	學生進行選課	1. 進行分組選課 2. 以電腦選課方式進行 3. 規劃1.2~1.5倍選修課程 4. 相關選課流程參閱流程圖 5. 選課諮詢輔導
4	一學期：113/09/02 第二學期： 113/02/15	正式上課	跑班上課
5	一學期：113/09/09 第二學期： 114/02/22	加、退選	得於學期前兩週進行
6	114/05/30	檢討	課發會進行選課檢討

二、選課輔導措施

(一)發展選課輔導手冊：請查看學校網頁公告。

(二)生涯探索：

高一高二學生：高一於各班進行生涯規劃課程以協助探索，高二則安排於班級活動時間(班會)入班進行宣導及職涯試探，幫助學生了解未來興趣及方向
高三學生：開設加深加廣選修"未來想像與生涯進路"，確立學生志向，協助檢視學習歷程檔案之累積及自傳與讀書計畫的安排，以順利銜接未來生活

(三)興趣量表：

輔導室規劃每年9月及2月各進行1次生涯探索及興趣量表填寫，搭配專業講座協助說明及釐清自身優勢，幫助學生確立方向；並不定期提供各項升學資訊與目前趨勢

(四)課程諮詢教師：

團體諮詢：安排於團體活動進行學習歷程檔案精神及系統機操作說明，課程與進路瞭解生涯定向宣導。

入班諮詢：由各課諮教師於團體活動時間入班進行宣導，由各課諮教師入班進行宣導，針對各班群選課規劃、班群選課、大學選才、課程地圖等提供資料及說明。

個別諮詢：由學生主動向該班課諮教師提出申請，約定面談時間後，針對選課或自主學習提供建言；若有其他關於選組或未來職涯的疑惑，則協助轉介至輔導室，由專任輔導教師進行晤談

(五)其他：

無

拾貳、學校課程評鑑

一、學校課程評鑑計畫

084309 縣立旭光高中課程評鑑計畫(PDF格式)

南投縣立旭光高級中學 113 學年度課程評鑑實施計畫

113 年 11 月 18 日 課程發展委員會會議通過

一、依據

- (一) 教育部中華民國 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號令發布之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。
- (二) 教育部中華民國 108 年 5 月 30 日臺教授國部字第 1080050523B 號令發布之「高級中等學校課程評鑑實施要點」。

二、目的

- (一) 促進學校課程規劃與實踐，強化教師教學品質，以提升學生學習成效。
- (二) 探討學校課程發展與執行過程中的影響因素，支援系統及相關問題，以增進課程之效益。
- (三) 引導學校進行校務省思，促進校務發展。

三、課程評鑑組織人員及職掌

本校課程評鑑人員及組織包括教師、學生、教學研究會、課程評鑑小組及課程發展委員會。

組織人員	職掌
學生	1. 全校學生填寫教學回饋表。 2. 各班學生會代表，出席課程評鑑座談會。
教師	所有實際擔任教學之教師，填寫教師教學實施自評表。
教學研究會	1. 由各教學研究會召集人召開。 2. 由各教學研究會召開，依據教師自我評鑑資料、教師教學檢討，以及學生學習成果，研擬課程改進方案。
課程評鑑小組	1. 由校北群組 9-15 位課程發展委員會委員擔任之。 2. 課程評鑑小組得包括家長、專家學者等外聘委員。 3. 依據教學研究會評鑑資料、學生、家長、產業專家與學造專家之回饋，進行課程建議。
學校課程發展委員會	依本校課程發展委員會組織要點設置，依據各課程評鑑小組提送之評鑑結果，進行綜合建議。

四、評鑑內容及說明

- (一) 課程規劃：依課程計畫的訂定與執行、課程組織與結構、教學計畫、行政支援與學生選擇意願等歷程與成果進行評鑑。
 - (二) 教學實施：依課程設計、教材與教學、教學策略及教學方式進行評鑑。
 - (三) 學生學習：依學生學習過程、成效及多元表現成果進行評鑑。
- 課程評鑑之內容，分別依評鑑項目、評鑑人員、評鑑方式及評鑑時間，綜整如下：

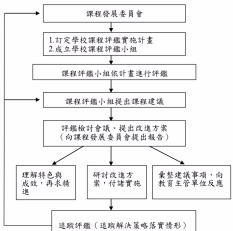
項次	評鑑項目	評鑑人員	使用表單/資料	評鑑時間
1	課程規劃 課程規劃包括課程規劃計畫的訂定與執行、課程組織與結構、教學計畫、行政支援與學生選擇意願等	• 教學研究會 • 課程評鑑小組 • 產業專家 • 學者專家 • 課程發展委員會	• 選擇調查表	每年 11 月，訂定下一學年度課程計畫時實施。
2	教學實施 教學實施包括課程實施設計、教材與教學、教學策略及教學方式	• 授課教師 • 學生 • 家長 • 教學研究會	• 教師教學實施自評表 • 學生教學回饋表	每年 1 月及 6 月
3	學生學習 學生學習包括學生學習過程、成效及多元表現成果	• 授課教師 • 教學研究會	• 學生成績系統 • 學習歷程檔案 • 臺灣後測中學 • 學校長期追蹤資料庫	依校學計畫 調整實施 每年 1 月及 6 月

五、課程評鑑結果與應用

- (一) 依據課程評鑑之建議，修正學校課程計畫。
- (二) 依據學生教學回饋，改善學校課程實施條件及整體教學環境。
- (三) 依據學生學習歷程、教師增進、輔導教師或學生學習輔導。
- (四) 藉由教學實施回饋，鼓勵教師進行課程及教學創新。
- (五) 鼓勵教師依學生教學回饋之結果，調整教材教法、回饋教師專業成長規劃。
- (六) 藉由有效的課程評鑑機制，增進教師對課程品質之重視。

(七) 透過課程評鑑的實施與結果，提升家長及學生對課程發展之參與及理解。

六、評鑑流程



七、本計畫經課程發展委員會議通過後施行，修正時亦同。

二、111學年度學校課程評鑑結果

084309 縣立旭光高中111學年度課程評鑑結果(PDF格式)