

備查文號：

普通班：113年01月25日府教學字第1130027353號函備查

體育班：111年03月29日府教體字第1110075855號函備查

# 【核定版】 高級中等學校課程計畫

縣立旭光高中

學校代碼：084309

普通型課程計畫書

本校109年11月25日109學年度第1次課程發展委員會會議通過

(110學年度入學學生適用)

【核定版】  
中華民國113年01月26日

學校基本資料表

|           |             |          |    |                 |
|-----------|-------------|----------|----|-----------------|
| 學校校名      | 縣立旭光高中      |          |    |                 |
| 普通型       | 普通班         |          |    |                 |
| 技術型       | 專業群科        |          |    |                 |
|           | 建教合作班       |          |    |                 |
|           | 重點產業專班      | 產學攜手合作專班 |    |                 |
|           |             | 產學訓專班    |    |                 |
|           |             | 就業導向課程專班 |    |                 |
|           |             | 雙軌訓練旗艦計畫 |    |                 |
|           |             | 其他       |    |                 |
| 綜合型       |             |          |    |                 |
| 單科型       |             |          |    |                 |
| 進修部       |             |          |    |                 |
| 實用技能學程    |             |          |    |                 |
| 特殊教育及特殊類型 | 1. 體育班(普通型) |          |    |                 |
| 實驗班       |             |          |    |                 |
| 聯絡人       | 處室          | 教務處      | 電話 | 049-2563472#209 |
|           | 職稱          | 實研組長     |    |                 |

備註：不適用型別(普通型、技術型…)可整列刪除。

## 壹、依據

一、102年7月10日總統發布之「高級中等教育法」第43條中央主管機關應訂定高級中等學校課程綱要及其實施之有關規定，作為學校規劃及實施課程之依據；學校規劃課程並得結合社會資源充實教學活動。

二、103年11月28日教育部發布之「十二年國民基本教育課程綱要」。

三、107年2月21日教育部發布之高級中等學校課程規劃及實施要點。

※體育班：本校109年11月23日109學年度第1次體發會會議通過

※體育班：本校109年11月25日109學年度第1次課程發展委員會會議通過

## 貳、學校現況

### 一、班級數、學生數一覽表

| 等級名稱 | 群別名稱 | 科系名稱 | 第一學年 |     | 第二學年 |     | 第三學年 |     | 小計  |     |
|------|------|------|------|-----|------|-----|------|-----|-----|-----|
|      |      |      | 班級數  | 人數  | 班級數  | 人數  | 班級數  | 人數  | 班級數 | 人數  |
| 普通型  | 學術群  | 普通科  | 6    | 206 | 6    | 190 | 6    | 213 | 18  | 609 |
|      |      | 體育班  | 1    | 12  | 1    | 17  | 1    | 14  | 3   | 43  |
| 合計   |      |      | 7    | 218 | 7    | 207 | 7    | 227 | 21  | 652 |

### 二、核定科班一覽表

| 學校類型 | 群別  | 科班別 | 班級數 | 每班人數 |
|------|-----|-----|-----|------|
| 普通型  | 學術群 | 普通科 | 6   | 35   |
|      |     | 體育班 | 1   | 30   |
| 合計   |     |     | 7   | 240  |

## 參、學校願景與學生圖像

### 一、學校願景

※生命(Life)

※人文涵養、感恩惜福、生態環保、尊重關懷

※創意(Originality)

※前瞻創意、多元發展、終身學習、國際視野

※活力(Vitality)

※主動探索、健康樂活、展現自我、勇於突破

※優質(Excellence)

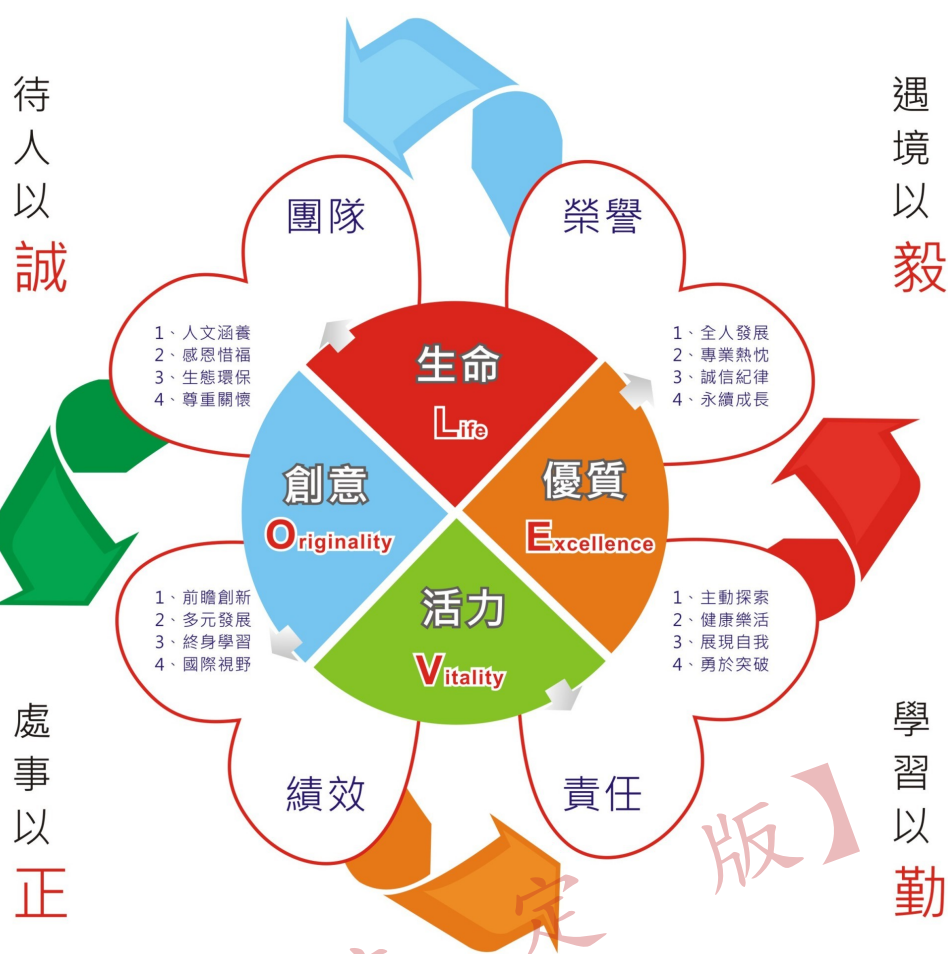
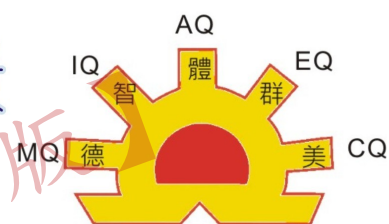
※全人發展、專業熱忱、誠信紀律、永續成長

【核定版】

【核定版】

# 南投縣立旭光高級中學

## 學校願景



## 二、學生圖像

- ※閱讀力-充實人文涵養，貫徹自主學習
- ※英語力-培養國際視野，重視多元發展
- ※資訊力-具備數位技能，熟悉媒體應用
- ※科創力-主動探索，勇於實踐
- ※品格力-感恩惜福，尊重關懷
- ※生命力-健康樂活，展現自我



## 肆、課程發展組織要點

南投縣立旭光高級中學【高中部】課程發展委員會設置要點

99年1月20校務會議通過

102年1月18日校務會議修訂

108年1月18日校務會議修訂

一、依據：

(一) 教育部103年11月28日臺教授國部字第1030135678A號令發布、106年5月10日臺教授國部字第1060048266A號令發布修正之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」

(二) 107年2月21日教育部臺教授國部字第1060148749B號令訂定之「高級中等學校課程規劃及實施要點」。

二、目的：

依本校經營理念規劃學校課程計畫、安排選修課程、審查教師自編教科用書與實施課程評鑑。

三、組織：

本會設主任委員一人、執行秘書一人、委員若干人，任期一年均為無給職，其組成方式如下(如附件一)：

(一) 主任委員：校長

(二) 執行秘書：教務主任

(三) 委員：

(1) 行政人員代表：學務主任、總務主任、主任輔導教師、圖書館主任、實驗研究組長、註冊組長、試務組長、設備組長、訓育組長、社團活動組長

(2) 年級導師代表：各年級級導師

(3) 各科教師代表：各科召集人

(4) 家長及社區代表：由家長會或社區人士選(推)舉之代表，其人數為一至三人。

(5) 專家學者與學生代表：由校長遴聘國教署相關人才庫中自由選擇適當人選一至二人。學生代表由學生自治會推派。

四、執掌：

(一) 充分考量學校條件、社區特性、家長期望、學生需要等因素，結合全體教師與社區資源，發展學校本位課程，並審慎規劃全校總體課程計畫。

(二) 審查各學習領域課程計畫，內容包含：學年/學期學習目標、單元活動主題、相對應能力指標、融入重大議題、時數、備註等項目。

(三) 統整各學習領域課程計畫，發展學校總體課程計畫。

(四) 應於每學年開學前一個月，擬定下一學年度學校總體課程計畫。

(五) 擬定「選用教科用書辦法」。

(六) 審查自編教科用書。

(七) 決定各學習領域之學習節數及選修課程學習節數。

(八) 決定應開設之選修課。

(九) 審查各學習領域課程小組之計畫與執行成效。

(十) 規劃教師專業成長進修計畫，增進專業成長。

(十一) 負責課程與教學評鑑。

(十二) 其他有關課程發展事宜。

五、本會委員任期1年，得連選連任。候補委員或補選(推)舉產生之委員，其任期均至原任期屆滿之日止。

六、本會每學年至少召開會議2次，唯必要時得召開臨時會議。

七、本委員會設各領域教學研究會，由領域教師組成之，由召集人召集並擔任主席。各領域研究會之任務如下：

(一) 規劃校訂必修和選修科目，以供學校完成各科和整體課程設計。

(二) 規劃跨領域或學科的課程，提供學生多元選修和適性發展的機會。

(三) 協助辦理教師甄選事宜。

(四) 辦理教師或教師社群的教學專業成長，協助教師教學和專業提升

(五) 辦理教師公開備課、授課和議課，精進教師的教學能力。

(六) 發展多元且合適的教學模式和策略，以提升學生學習動機和有效學習。

(七) 選用各科目的教科用書，以及研發補充教材或自編教材。

(八) 擬定教學評量方式與標準，作為實施教學評量之依據。

(九) 協助轉學生原所修課程的認定和後續課程的銜接事宜。

(十) 其他課程研究和發展之相關事宜。

八、本會開會時，須有應出席委員三分之二(含)以上之出席，方得開議。須有出席委員二分之一(含)以上之同意，方得決議。投票採無記名投票或舉手方式行之。

九、本要點經校務會議通過後實施。

109 學年度課程發展委員會委員名單

| 職務     | 職稱     | 姓名  | 職務     | 職稱     | 姓名  |
|--------|--------|-----|--------|--------|-----|
| 專家學者顧問 | 教授     | 鄭曜忠 | 各科教師代表 | 國文科    | 賴玉華 |
| 主任委員   | 校長     | 何光明 | 各科教師代表 | 英文科    | 蔡靜儀 |
| 家長社區代表 | 家長會長   | 曾步鉉 | 各科教師代表 | 數學科    | 林裕智 |
| 執行秘書   | 教務主任   | 謝欣茹 | 各科教師代表 | 物理科    | 何冠蕓 |
| 行政人員代表 | 學務主任   | 劉宗明 | 各科教師代表 | 化學科    | 鄭紫杏 |
| 行政人員代表 | 總務主任   | 曾東樸 | 各科教師代表 | 生物科    | 林幸愉 |
| 行政人員代表 | 主任輔導教師 | 曾彥傑 | 各科教師代表 | 地球科學科  | 張義煉 |
| 行政人員代表 | 圖書館主任  | 林富能 | 各科教師代表 | 歷史科    | 陳伯炎 |
| 行政人員代表 | 實驗研究組長 | 陳盈如 | 各科教師代表 | 社會領域   | 林敏雄 |
| 行政人員代表 | 註冊組長   | 羅大森 | 各科教師代表 | 地理科    | 賴春輝 |
| 行政人員代表 | 試務組長   | 張義煉 | 各科教師代表 | 公民科    | 陳盈如 |
| 行政人員代表 | 設備組長   | 陳英田 | 各科教師代表 | 藝術人文領域 | 謝欣茹 |
| 行政人員代表 | 訓育組長   | 李杏芬 | 各科教師代表 | 綜合領域   | 劉品希 |
| 行政人員代表 | 社團活動組長 | 曾瓊華 | 各科教師代表 | 健體領域   | 簡子皓 |
| 年級導師代表 | 高三乙班導師 | 李佩樺 | 各科教師代表 | 科技領域   | 洪正裕 |
| 年級導師代表 | 高二丁班導師 | 吳長憲 | 學生代表   | 高二丙    | 王凱琳 |
| 年級導師代表 | 高一丁班導師 | 廖素惠 | 學生代表   | 高二丁    | 李幼琪 |

【核定版】

## 伍、課程發展與特色

### 一、課程地圖

[084309 縣立旭光高中課程地圖\(PDF格式\)](#)

| 南投縣立旭光高中110課程地圖 |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                  | 南投縣立旭光高中體育班110課程地圖 |                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                        |                                                                                                                      |                  |
|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| 願景              | LOVE 旭光人                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                  | 願景                 | LOVE 旭光人                                                                                                                                                                                             |                                                                                                        |                                                                                                                      |                  |
| 核心能力            | 生命<br>Life                                                                                                                                                               | 創意<br>Originality                                                                                                                                                                                                                                                   | 活力<br>Vitality                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 優質<br>Excellence | 核心能力               | 生命<br>Life                                                                                                                                                                                           | 創意<br>Originality                                                                                      | 活力<br>Vitality                                                                                                       | 優質<br>Excellence |
|                 | 高一                                                                                                                                                                       | 高二                                                                                                                                                                                                                                                                  | 高三                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                  |                    | 高一                                                                                                                                                                                                   | 高二                                                                                                     | 高三                                                                                                                   |                  |
| 部定必修            | 國文8 英文8<br>數學8 歷史4<br>地理4 公民4<br>物理2/化學2<br>生物2/地科2<br>體育4 音樂2<br>美術2 生命教育1<br>生涯規劃1                                                                                     | 國文8 英文8<br>數學8 歷史2<br>地理2 公民2<br>自然科探究與實作4<br>(物理化學生物地科)<br>音樂2 生活科技2<br>資訊科技2 美術2(社)<br>體育4 健康與護理2(社)                                                                                                                                                              | 國文4 英文2<br>藝術生活2<br>家政2<br>全民國防2<br>體育4<br>美術2(自)<br>健康與護理2(自)                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                  | 部定必修               | 國文8 英文8<br>數學8 歷史4<br>地理4 公民4<br>物理1/化學1<br>生物1/地科1<br>體育4 音樂1<br>生涯規劃1<br>專項體能訓練8<br>專項技術訓練8                                                                                                        | 國文8 英文8<br>數學8 歷史2<br>地理2 公民2<br>自然科探究與實作4<br>(物理化學生物地科)<br>健康與護理2<br>專項體能訓練8<br>專項技術訓練8               | 國文4 英文2<br>美術1/藝術生活1<br>音樂1/生命教育1<br>生活科技1<br>資訊科技1<br>全民國防2 體育4<br>運動學概論2<br>專項體能訓練8<br>專項技術訓練8                     |                  |
| 適性學習            | 校訂必修<br>科普閱讀2<br>草地狀元2<br><br>多元選修2<br><br>身體密碼<br>經典數學漫談<br>基本設計<br>新聞中的“謠”理<br>國際教育<br>動物行為初探<br>問題解決<br>與資料分析<br>物理化學<br>動手做(I)<br>攝影入門<br>認識TED，<br>發現自己             | 多元選修4<br>人際關係與愛情心理學<br>法語<br>日語<br>選修音樂<br>獨立研究<br>生態保育與探索<br>我的微電影創作<br>物理化學動手做(II)<br>海洋環境教育<br>向山前進<br>飲食文化與生活<br><br>加深加廣選修(社會)<br>歷史學探究2<br>地理與人文社會科學探究2<br>公共議題與社會探究2<br>社會科學探究2<br><br>加深加廣選修(自然)<br>力學-2 力學-2<br>物質與能量2<br>物質構造與反應速率2<br>細胞與遺傳2<br>大氣海洋及水文2 | 加深加廣選修<br>各類文學選讀2<br>語文表達與傳播應用2<br>英文閱讀與寫作2<br>英文作文2(閱讀聽講)<br>未來想像與生涯進修2<br>思考：智慧的啟動2<br>科技應用專題2<br>表演創作2運動與休閒2<br><br>加深加廣選修(社會)<br>數學C8 挑戰：性別與國家的歷史3 科技、環境與藝術的歷史3 空間資訊科技3 社會環境議題3 現代社會與倫理3 民主政治與法律3 國際視野2 世界文化博覽2 商道-企業的水續經營2<br><br>加深加廣選修(自然)<br>數學中8 電磁現象-2 電磁現象-2 波動、光與聲音2 化學反應與平衡-2 化學反應與平衡-2 有機化學與應用 科技2 動物體的構造與功能2 生命起源與機體的構造與功能2 地質環境與2生態演化及生物多樣性 |                  | 適性學習               | 多元選修2<br>身體密碼<br>經典數學漫談<br>基本設計<br>國際教育<br>物理化學動手做(II)<br>新聞中的謠理<br>動物行為初探<br>問題解決與資料分析<br>攝影入門<br>認識TED，發現自己                                                                                        | 多元選修4<br>人際關係與愛情心理學<br>法語<br>日語<br>選修音樂<br>獨立研究<br>生態保育與探索<br>我的微電影創作<br>物理化學動手做(II)<br>海洋環境教育<br>向山前進 | 校訂必修<br>科普閱讀2<br><br>加深加廣選修<br>各類文學選讀2<br>語文表達與傳播應用2<br>英文閱讀與寫作2<br>英文作文2<br>英語聽講2<br>數學C8<br>安全教育與傷害防護2<br>健康與休閒生活2 |                  |
| 彈性學習            | 自主學習：學生進行自主學習計畫執行<br>延伸性學習：微課程、各科充實性學習、各類競賽指導<br>加強性學習：國文、英文、數學基礎學科補強                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                  | 彈性學習               | 延伸性學習：微課程、各科充實性學習、各類競賽指導<br>加強性學習：空手道、網球、射箭專項加強訓練                                                                                                                                                    |                                                                                                        |                                                                                                                      |                  |
| 團體校本活動          | 班級活動、班會、社團活動、社團成果發表、學生自治會、高三祈福大會<br>防震防災演練、走春健行、國際教育交流、主題書展、生涯發展講座、小論文指導寫作、閱讀理解講座、地理實察、高二校外教學、高二公民訓練<br>大學參訪、校系博覽會、國中入學宣導、畢業典禮、畢業晚會、校慶運動會、班際球類競賽、高二英語歌曲大賽、語文競賽、學科能力競賽、科展 |                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                  | 團體校本活動             | 班級活動、班會、社團活動、社團成果發表、學生自治會、高三祈福大會<br>防震防災演練、走春健行、國際教育交流、主題書展、生涯發展講座、小論文指導寫作、閱讀理解講座、地理實察、高二校外教學、高二公民訓練<br>大學參訪、校系博覽會、全國中等學校運動會、畢業典禮、畢業晚會、校慶運動會、班際球類競賽、高二英語歌曲大賽、語文競賽、學科能力競賽、南投縣中小學聯合運動大會、南投縣運動大會、全民運動大會 |                                                                                                        |                                                                                                                      |                  |

【核定版】

## 二、學校特色說明

為培養在地學子，本校以愛(LOVE)為中心之四大願景：生命(Life)、創意(Originality)、活力(Vitality)、優質(Excellence)；期許每位畢業生都能成為具生命關懷、創意思考、美力樂活的優質旭光人。並建構策略目標「旭光六力」，使學生在閱讀力、品格力、英語力、資訊力、科創力、生命力之薰陶下，擁有自主學習、尊重關懷、國際視野、數位技能、勇於實踐及展現自我的能力。

故規劃校訂必修「科普閱讀」課程，以素養導向式的教學，讓學生理解科普文獻所蘊含的科學探究精神及方法；「草地狀元」課程則以草屯鎮鄉土文化為出發點，從民俗信仰、古蹟、名人偉人、在地文學、美學等面向，幫助學生產生在地認同，並能向他人展示。

高一高二開設豐富的多元選修課程，如輕鬆享閱讀、經典數學漫談、基本設計、巷弄文學、新聞中的誤理、國際教育、動物行為初探、問題解決與資料分析、物理化學動手做(I)(II)、攝影與光學、人際關係與愛情心理學、法語、日語、飲食文化與生活、獨立研究、選修音樂、健康與休閒、生態保育與探索、我的微電影創作、海洋環境教育等，高一、二各7班，每年級開設多元選修課各10門，上、下學期各選課一次，皆跑班選修。學生可依照興趣自由選課，以提早試探性向，並累積實作能力、經驗和作品成果，有助於豐富學習歷程檔案，順利銜接大學校系。

加深加廣選修則規劃跨領域/科目專題及實作探索課程，讓高三的學生可以升學前，選擇不同專題進行探討和研究，並從中獲得主動探索的知識與技能。

此外，延伸類彈性學習包含延各種微課程、各科充實性學習及各類競賽指導；加強類彈性學習針對國文、英文、數學等基礎學科補強。團體或校本活動的設計秉持多元發展和學校特色，如走春健行、地理實察能讓學生深入認識當地建築與文化傳承；國際教育交流、主題書展則豐富學生視野，有利於和全球接軌；至鄰近國中入學進行招生宣導，則考驗學生統整、表達、企劃等技巧的運用與發揮。

本校屬於縣立的完全中學，學生數及資源雖不如國立高中，但在系統性的規劃下，學生可獲得較多的師長關注及各類的學習機會，使學習歷程的表現更具優勢，讓本校學子可順利進入理想的校系。

陸、教學科目與學分(節)數一覽表

班別：普通班（班群A）：文組

| 類別 | 領域      | 科目名稱  | 第一學年 |     | 第二學年 |     | 第三學年 |   | 學分數<br>小計 | 備註                                                      |
|----|---------|-------|------|-----|------|-----|------|---|-----------|---------------------------------------------------------|
|    |         |       | 一    | 二   | 一    | 二   | 一    | 二 |           |                                                         |
| 必修 | 語文領域    | 國語文   | 4    | 4   | 4    | 4   | 4    | 0 | 20        |                                                         |
|    |         | 英語文   | 4    | 4   | 4    | 4   | 2    | 0 | 18        |                                                         |
|    | 數學領域    | 數學A   |      |     | (4)  | (4) |      |   | 16        | 適性分組：高二                                                 |
|    |         | 數學B   | 4    | 4   | 4    | 4   |      |   |           | 適性分組：高二<br>文組班級，可選擇數學A                                  |
|    | 社會領域    | 歷史    | 2    | 2   | 2    | 0   |      |   | 6         |                                                         |
|    |         | 地理    | 2    | 2   | 2    | 0   |      |   | 6         |                                                         |
|    |         | 公民與社會 | 2    | 2   | 2    | 0   |      |   | 6         |                                                         |
|    | 自然科學領域  | 物理    | 2    | (2) | 2    | (2) |      |   | 4         | 說明：二上物理含跨<br>科目(物理、化學)之<br>自然科學探究與實作<br>課程A。<br>高一與化學對開 |
|    |         | 化學    | (2)  | 2   | (2)  | 2   |      |   | 4         | 說明：二下化學含跨<br>科目(化學、生物)之<br>自然科學探究與實作<br>課程B。<br>高一與物理對開 |
|    |         | 生物    | 2    | (2) | (2)  | (2) |      |   | 2         | 高一與地球科學對開                                               |
|    |         | 地球科學  | (2)  | 2   | (2)  | (2) |      |   | 2         | 高一與生物對開                                                 |
|    | 藝術領域    | 音樂    | 1    | 1   | 1    | 1   | 0    | 0 | 4         |                                                         |
|    |         | 美術    | 1    | 1   | 1    | 1   | 0    | 0 | 4         |                                                         |
|    |         | 藝術生活  | 0    | 0   | 0    | 0   | 1    | 1 | 2         |                                                         |
|    | 綜合活動領域  | 生命教育  | 0    | 1   | 0    | 0   | 0    | 0 | 1         |                                                         |
|    |         | 生涯規劃  | 1    | 0   | 0    | 0   | 0    | 0 | 1         |                                                         |
|    |         | 家政    | 0    | 0   | 0    | 0   | 1    | 1 | 2         |                                                         |
|    | 科技領域    | 生活科技  | 0    | 0   | 0    | 2   | 0    | 0 | 2         |                                                         |
|    |         | 資訊科技  | 0    | 0   | 2    | 0   | 0    | 0 | 2         |                                                         |
|    | 健康與體育領域 | 健康與護理 | 0    | 0   | 1    | 1   | 0    | 0 | 2         |                                                         |
|    |         | 體育    | 2    | 2   | 2    | 2   | 2    | 2 | 12        |                                                         |
|    | 全民國防教育  |       | 0    | 0   | 0    | 0   | 1    | 1 | 2         |                                                         |
|    | 必修學分數小計 |       | 27   | 27  | 27   | 21  | 11   | 5 | 118       |                                                         |

|        |           |                   |     |     |     |     |     |     |     |              |
|--------|-----------|-------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--------------|
|        | 每週團體活動時間  |                   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 12  |              |
|        | 每週彈性學習時間  |                   | 3   | 3   | 3   | 3   | 3   | 3   | 18  |              |
|        | 每週節數小計    |                   | 32  | 32  | 32  | 26  | 16  | 10  | 148 |              |
| 校訂必修   | 社會領域      | 草地狀元              | 1   | 1   | 0   | 0   | 0   | 0   | 2   |              |
|        | 自然科學領域    | 科普閱讀              | 1   | 1   | 0   | 0   | 0   | 0   | 2   |              |
|        | 校訂必修學分數小計 |                   | 2   | 2   | 0   | 0   | 0   | 0   | 4   |              |
| 加深加廣選修 | 語文領域      | 語文表達與傳播應用         | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 2   | 2   |              |
|        |           | 各類文學選讀            | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 2   | 2   |              |
|        |           | 英語聽講              | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 2   | 2   |              |
|        |           | 英文閱讀與寫作           | 0   | 0   | 0   | 0   | 2   | 0   | 2   |              |
|        |           | 英文作文              | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 2   | 2   |              |
|        | 數學領域      | 數學甲               | 0   | 0   | 0   | 0   | (4) | (4) | 0   |              |
|        |           | 數學乙               | 0   | 0   | 0   | 0   | 4   | 4   | 8   |              |
|        | 社會領域      | 族群、性別與國家的歷史       | 0   | 0   | 0   | 0   | 3   | 0   | 3   |              |
|        |           | 科技、環境與藝術的歷史       | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 3   | 3   |              |
|        |           | 空間資訊科技            | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 3   | 3   |              |
|        |           | 社會環境議題            | 0   | 0   | 0   | 0   | 3   | 0   | 3   |              |
|        |           | 現代社會與經濟           | 0   | 0   | 0   | 0   | 3   | 0   | 3   |              |
|        |           | 民主政治與法律           | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 3   | 3   |              |
|        |           | 探究與實作：歷史學探究       | 0   | 0   | 0   | 2   | 0   | 0   | 2   |              |
|        |           | 探究與實作：地理與人文社會科學研究 | 0   | 0   | 0   | 2   | 0   | 0   | 2   |              |
|        |           | 探究與實作：公共議題與社會探究   | 0   | 0   | 0   | 2   | 0   | 0   | 2   |              |
|        | 藝術領域      | 表演創作              | 0   | 0   | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   |              |
|        | 綜合活動領域    | 未來想像與生涯進路         | 0   | 0   | 0   | 0   | 2   | (2) | 2   |              |
|        |           | 思考：智慧的啟航          | 0   | 0   | 0   | 0   | (2) | 2   | 2   |              |
|        | 科技領域      | 領域課程：科技應用專題       | 0   | 0   | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   |              |
|        | 健康與體育領域   | 運動與健康             | 0   | 0   | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   |              |
|        | 第二外國語文    | 西班牙語              | 0   | 0   | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   |              |
| 多元選修   | 第二外國語文    | 日語                | 0   | 0   | 2   | 2   | 0   | 0   | 4   | 由高二全體學生自由選修。 |
|        |           | 法語                | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 0   | 由高二全體學生自由選修。 |
|        | 專題探究      | 大腦與心智             | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 0   | 由高二全體學生自由選修。 |
|        |           | 海洋環境教育            | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 0   | 由高二全體學生自由選修。 |
|        |           | 動物行為初探            | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 由高一全體學生自由選修。 |

|         |              |              |     |     |     |     |     |     |              |                |
|---------|--------------|--------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--------------|----------------|
|         |              | 問題解決與資料分析    | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 由高一全體學生自由選修。 |                |
|         |              | 新聞中的”誤”理     | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 由高一全體學生自由選修。 |                |
|         |              | 經典數學漫談       | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 由高一全體學生自由選修。 |                |
|         |              | 獨立研究         | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 由高二全體學生自由選修。 |                |
|         | 通識性課程        | 人際關係與愛情心理學   | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 由高二全體學生自由選修。 |                |
|         |              | 生態保育與探索      | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 由高二全體學生自由選修。 |                |
|         |              | 向山前進         | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 由高二全體學生自由選修。 |                |
|         |              | 巷弄文學         | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 由高一全體學生自由選修。 |                |
|         |              | 健康與休閒        | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 由高二全體學生自由選修。 |                |
|         |              | 基本設計         | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 由高一全體學生自由選修。 |                |
|         |              | 飲食文化與生活      | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 由高二全體學生自由選修。 |                |
|         |              | 認識TED，發現自己   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 由高一全體學生自由選修。 |                |
|         |              | 選修音樂         | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 由高二全體學生自由選修。 |                |
|         |              | 攝影入門         | 1   | 1   | 0   | 0   | 0   | 0   | 2            | 由高一全體學生自由選修。   |
|         | 實作(實驗)及探索體驗  | 物理化學動手做(進階篇) | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 由高二全體學生自由選修。 |                |
|         |              | 我的微電影創作      | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 0            | 由高二全體學生自由選修。   |
|         |              | 身體密碼         | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0            | 由高一全體學生自由選修。   |
|         |              | 物理化學動手做(基礎篇) | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0            | 由高一全體學生自由選修。   |
|         |              | 健身入門         | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 0            | 由高二全體學生自由選修。   |
|         | 跨領域/科目專題     | 世界文化導覽       | 0   | 0   | 0   | 0   | (2) | (2) | 0            | 跨班選修，上下學期不得重複  |
|         |              | 商道-企業的永續經營   | 0   | 0   | 0   | 0   | (2) | 2   | 2            | 跨班選修，上下學期不重複選課 |
|         |              | 國際教育         | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0            | 由高一全體學生自由選修。   |
|         |              | 國際視野         | 0   | 0   | 0   | 0   | 2   | (2) | 2            | 跨班選修，上下學期不得重複  |
|         |              | 應用社會科學       | 0   | 0   | 0   | 0   | (2) | (2) | 0            | 跨班選修，上下學期不得重複  |
|         | 跨領域/科目統整     | 社會科專題探究      | 0   | 0   | 1   | 1   | 0   | 0   | 2            | 由高二文組學生跨班選修。   |
|         |              | 哲學思想史        | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0            | 由高二文組學生跨班選修。   |
|         |              | 當代社會藝術文化     | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0            | 由高二文組學生跨班選修。   |
| 其他      | 特殊需求領域(身心障礙) | 社會技巧         | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | 0            |                |
|         |              | 學習策略         | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | 0            |                |
| 選修學分數總計 |              |              | 1   | 1   | 3   | 9   | 19  | 25  | 58           |                |
| 必修學分數總計 |              |              | 30  | 30  | 30  | 30  | 30  | 30  | 180          |                |
| 每週節數總計  |              |              | 35  | 35  | 35  | 35  | 35  | 35  | 210          |                |

【核定版】

【核定版】



班別：普通班（班群B）：理組

| 類別 | 領域       | 科目名稱  | 第一學年 |     | 第二學年 |     | 第三學年 |   | 學分數<br>小計 | 備註                                          |
|----|----------|-------|------|-----|------|-----|------|---|-----------|---------------------------------------------|
|    |          |       | 一    | 二   | 一    | 二   | 一    | 二 |           |                                             |
| 必修 | 語文領域     | 國語文   | 4    | 4   | 4    | 4   | 4    | 0 | 20        |                                             |
|    |          | 英語文   | 4    | 4   | 4    | 4   | 2    | 0 | 18        |                                             |
|    | 數學領域     | 數學A   |      |     | 4    | 4   |      |   | 16        | 適性分組：高二                                     |
|    |          | 數學B   | 4    | 4   | (4)  | (4) |      |   |           | 適性分組：高二<br>理組班級，可選擇數學B                      |
|    | 社會領域     | 歷史    | 2    | 2   | 2    | 0   |      |   | 6         |                                             |
|    |          | 地理    | 2    | 2   | 2    | 0   |      |   | 6         |                                             |
|    |          | 公民與社會 | 2    | 2   | 0    | 2   |      |   | 6         |                                             |
|    | 自然科學領域   | 物理    | 2    | (2) | 2    | (2) |      |   | 4         | 說明：二上物理含跨科目(物理、化學)之自然科學探究與實作課程A。<br>高一與化學對開 |
|    |          | 化學    | (2)  | 2   | (2)  | 2   |      |   | 4         | 說明：二下化學含跨科目(化學、生物)之自然科學探究與實作課程B。<br>高一與物理對開 |
|    |          | 生物    | 2    | (2) | (2)  | (2) |      |   | 2         | 高一與地球科學對開                                   |
|    |          | 地球科學  | (2)  | 2   | (2)  | (2) |      |   | 2         | 高一與生物對開                                     |
|    | 藝術領域     | 音樂    | 1    | 1   | 1    | 0   | 0    | 0 | 4         |                                             |
|    |          | 美術    | 1    | 1   | 0    | 0   | 1    | 1 | 4         |                                             |
|    |          | 藝術生活  | 0    | 0   | 0    | 0   | 1    | 1 | 2         |                                             |
|    | 綜合活動領域   | 生命教育  | 0    | 1   | 0    | 0   | 0    | 0 | 1         |                                             |
|    |          | 生涯規劃  | 1    | 0   | 0    | 0   | 0    | 0 | 1         |                                             |
|    |          | 家政    | 0    | 0   | 0    | 0   | 1    | 1 | 2         |                                             |
|    | 科技領域     | 生活科技  | 0    | 0   | 0    | 2   | 0    | 0 | 2         |                                             |
|    |          | 資訊科技  | 0    | 0   | 2    | 0   | 0    | 0 | 2         |                                             |
|    | 健康與體育領域  | 健康與護理 | 0    | 0   | 0    | 0   | 1    | 1 | 2         |                                             |
|    |          | 體育    | 2    | 2   | 2    | 2   | 2    | 2 | 12        |                                             |
|    | 全民國防教育   |       | 0    | 0   | 0    | 0   | 1    | 1 | 2         |                                             |
|    | 必修學分數小計  |       | 27   | 27  | 23   | 21  | 13   | 7 | 118       |                                             |
|    | 每週團體活動時間 |       | 2    | 2   | 2    | 2   | 2    | 2 | 12        |                                             |

|        |           |                      |          |    |    |    |     |     |     |     |  |
|--------|-----------|----------------------|----------|----|----|----|-----|-----|-----|-----|--|
|        |           |                      | 每週彈性學習時間 | 3  | 3  | 3  | 3   | 3   | 3   | 18  |  |
|        |           |                      | 每週節數小計   | 32 | 32 | 28 | 26  | 18  | 12  | 148 |  |
| 校訂必修   | 社會領域      | 草地狀元                 | 1        | 1  | 0  | 0  | 0   | 0   | 0   | 2   |  |
|        | 自然科學領域    | 科普閱讀                 | 1        | 1  | 0  | 0  | 0   | 0   | 0   | 2   |  |
|        | 校訂必修學分數小計 |                      | 2        | 2  | 0  | 0  | 0   | 0   | 0   | 4   |  |
| 加深加廣選修 | 語文領域      | 語文表達與傳播應用            | 0        | 0  | 0  | 0  | 0   | 0   | 2   | 2   |  |
|        |           | 各類文學選讀               | 0        | 0  | 0  | 0  | 0   | 0   | 2   | 2   |  |
|        |           | 英語聽講                 | 0        | 0  | 0  | 0  | 0   | 0   | 2   | 2   |  |
|        |           | 英文閱讀與寫作              | 0        | 0  | 0  | 0  | 2   | 0   | 0   | 2   |  |
|        |           | 英文作文                 | 0        | 0  | 0  | 0  | 0   | 0   | 2   | 2   |  |
|        | 數學領域      | 數學甲                  | 0        | 0  | 0  | 0  | 4   | 4   | 4   | 8   |  |
|        |           | 數學乙                  | 0        | 0  | 0  | 0  | (4) | (4) | (4) | 0   |  |
|        | 自然科學領域    | 選修物理-力學一             | 0        | 0  | 2  | 0  | 0   | 0   | 0   | 2   |  |
|        |           | 選修物理-力學二與熱學          | 0        | 0  | 0  | 2  | 0   | 0   | 0   | 2   |  |
|        |           | 選修物理-波動、光及聲音         | 0        | 0  | 0  | 0  | 2   | 0   | 0   | 2   |  |
|        |           | 選修物理-電磁現象一           | 0        | 0  | 0  | 0  | 1   | 1   | 1   | 2   |  |
|        |           | 選修物理-電磁現象二與量子現象      | 0        | 0  | 0  | 0  | 0   | 0   | 2   | 2   |  |
|        |           | 選修化學-物質與能量           | 0        | 0  | 2  | 0  | 0   | 0   | 0   | 2   |  |
|        |           | 選修化學-物質構造與反應速率       | 0        | 0  | 0  | 2  | 0   | 0   | 0   | 2   |  |
|        |           | 選修化學-化學反應與平衡一        | 0        | 0  | 0  | 0  | 2   | 0   | 0   | 2   |  |
|        |           | 選修化學-化學反應與平衡二        | 0        | 0  | 0  | 0  | 1   | 1   | 1   | 2   |  |
|        |           | 選修化學-有機化學與應用科技       | 0        | 0  | 0  | 0  | 0   | 0   | 2   | 2   |  |
|        |           | 選修生物-細胞與遺傳           | 0        | 0  | 1  | 1  | 0   | 0   | 0   | 2   |  |
|        |           | 選修生物-動物體的構造與功能       | 0        | 0  | 0  | 0  | 2   | 0   | 0   | 2   |  |
|        |           | 選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能 | 0        | 0  | 0  | 0  | 0   | 0   | 2   | 2   |  |
|        |           | 選修生物-生態、演化及生物多樣性     | 0        | 0  | 0  | 0  | (2) | (2) | (2) | 0   |  |
|        |           | 選修地球科學-地質與環境         | 0        | 0  | 0  | 0  | 1   | 1   | 1   | 2   |  |
|        |           | 選修地球科學-大氣、海洋及天文      | 0        | 0  | 0  | 2  | 0   | 0   | 0   | 2   |  |
|        | 藝術領域      | 表演創作                 | 0        | 0  | 0  | 0  | (2) | (2) | (2) | 0   |  |

|      |             |              |     |     |     |     |     |     |   |              |
|------|-------------|--------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---|--------------|
|      | 綜合活動領域      | 未來想像與生涯進路    | 0   | 0   | 0   | 0   | 2   | (2) | 2 |              |
|      |             | 思考：智慧的啟航     | 0   | 0   | 0   | 0   | (2) | 2   | 2 |              |
|      | 科技領域        | 領域課程：科技應用專題  | 0   | 0   | 0   | 0   | (2) | (2) | 0 |              |
|      | 健康與體育領域     | 運動與健康        | 0   | 0   | 0   | 0   | (2) | (2) | 0 |              |
|      | 第二外國語文      | 西班牙語         | 0   | 0   | 0   | 0   | (2) | (2) | 0 |              |
| 多元選修 | 第二外國語文      | 日語           | 0   | 0   | 2   | 2   | 0   | 0   | 4 | 由高二全體學生自由選修。 |
|      |             | 法語           | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 0 | 由高二全體學生自由選修。 |
|      | 專題探究        | 大腦與心智        | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 0 | 由高二全體學生自由選修。 |
|      |             | 海洋環境教育       | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 0 | 由高二全體學生自由選修。 |
|      |             | 動物行為初探       | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0 | 由高一全體學生自由選修。 |
|      |             | 問題解決與資料分析    | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0 | 由高一全體學生自由選修。 |
|      |             | 新聞中的“誤”理     | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0 | 由高一全體學生自由選修。 |
|      |             | 經典數學漫談       | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0 | 由高一全體學生自由選修。 |
|      |             | 獨立研究         | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 0 | 由高二全體學生自由選修。 |
|      | 通識性課程       | 人際關係與愛情心理學   | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 0 | 由高二全體學生自由選修。 |
|      |             | 生態保育與探索      | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 0 | 由高二全體學生自由選修。 |
|      |             | 向山前進         | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 0 | 由高二全體學生自由選修。 |
|      |             | 巷弄文學         | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0 | 由高一全體學生自由選修。 |
|      |             | 健康與休閒        | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 0 | 由高二全體學生自由選修。 |
|      |             | 基本設計         | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0 | 由高一全體學生自由選修。 |
|      |             | 飲食文化與生活      | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 0 | 由高二全體學生自由選修。 |
|      |             | 認識TED，發現自己   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0 | 由高一全體學生自由選修。 |
|      |             | 選修音樂         | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 0 | 由高二全體學生自由選修。 |
|      |             | 攝影入門         | 1   | 1   | 0   | 0   | 0   | 0   | 2 | 由高一全體學生自由選修。 |
|      | 實作(實驗)及探索體驗 | 物理化學動手做(進階篇) | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 0 | 由高二全體學生自由選修。 |
|      |             | 我的微電影創作      | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 0 | 由高二全體學生自由選修。 |
|      |             | 身體密碼         | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0 | 由高一全體學生自由選修。 |
|      |             | 物理化學動手做(基礎篇) | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0 | 由高一全體學生自由選修。 |
|      |             | 健身入門         | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 0 | 由高二全體學生自由選修。 |
|      | 跨領域/科目專題    | 國際教育         | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0 | 由高一全體學生自由選修。 |

|         |                  |      |     |     |     |     |     |     |     |  |
|---------|------------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--|
| 其他      | 特殊需求領域<br>(身心障礙) | 社會技巧 | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | 0   |  |
|         |                  | 學習策略 | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | 0   |  |
|         |                  | 職業教育 |     |     |     |     |     |     | 0   |  |
| 選修學分數總計 |                  |      | 1   | 1   | 7   | 9   | 17  | 23  | 58  |  |
| 必修學分數總計 |                  |      | 30  | 30  | 30  | 30  | 30  | 30  | 180 |  |
| 每週節數總計  |                  |      | 35  | 35  | 35  | 35  | 35  | 35  | 210 |  |

【核定版】

【核定版】

班別：體育班

| 類別     | 領域        | 科目名稱      | 第一學年 |    | 第二學年 |     | 第三學年 |    | 學分數<br>小計 | 備註      |
|--------|-----------|-----------|------|----|------|-----|------|----|-----------|---------|
|        |           |           | 一    | 二  | 一    | 二   | 一    | 二  |           |         |
| 必修     | 語文領域      | 國語文       | 4    | 4  | 4    | 4   | 4    | 0  | 20        |         |
|        |           | 英語文       | 4    | 4  | 4    | 4   | 2    | 0  | 18        |         |
|        | 數學領域      | 數學A       | 4    | 4  | (4)  | (4) | 0    |    | 16        | 適性分組：高二 |
|        |           | 數學B       |      |    | 4    | 4   | 0    |    |           | 適性分組：高二 |
|        | 社會領域      | 歷史        | 2    | 2  | 0    | 2   | 0    |    | 6         |         |
|        |           | 地理        | 2    | 2  | 0    | 2   | 0    |    | 6         |         |
|        |           | 公民與社會     | 2    | 2  | 2    | 0   | 0    |    | 6         |         |
|        | 自然科學領域    | 物理        | 1    | 0  | 0    | 2   | 0    |    | 3         |         |
|        |           | 化學        | 0    | 1  | 2    | 0   | 0    |    | 3         |         |
|        |           | 生物        | 1    | 0  | 0    | 2   | 0    |    | 3         |         |
|        |           | 地球科學      | 0    | 1  | 2    | 0   | 0    |    | 3         |         |
|        | 藝術領域      | 音樂        | 1    | 0  | 0    | 0   | 0    | 1  | 2         |         |
|        |           | 美術        | 0    | 0  | 0    | 0   | 1    | 0  | 1         |         |
|        |           | 藝術生活      | 0    | 0  | 0    | 0   | 0    | 1  | 1         |         |
|        | 綜合活動領域    | 生命教育      | 0    | 0  | 0    | 0   | 0    | 1  | 1         |         |
|        |           | 生涯規劃      | 0    | 1  | 0    | 0   | 0    | 0  | 1         |         |
|        |           | 家政        | 0    | 0  | 0    | 0   | 0    | 0  | 0         |         |
|        | 科技領域      | 生活科技      | 0    | 0  | 0    | 0   | 1    | 0  | 1         |         |
|        |           | 資訊科技      | 0    | 0  | 0    | 0   | 1    | 0  | 1         |         |
|        | 健康與體育領域   | 健康與護理     | 0    | 0  | 2    | 0   | 0    | 0  | 2         |         |
|        |           | 體育        | 0    | 0  | 0    | 0   | 2    | 2  | 4         |         |
|        | 全民國防教育    |           | 0    | 0  | 0    | 0   | 1    | 1  | 2         |         |
|        | 體育專業學科    | 運動學概論     | 0    | 0  | 0    | 0   | 1    | 1  | 2         |         |
|        | 體育專項術科    | 專項體能訓練    | 4    | 4  | 4    | 4   | 4    | 4  | 24        |         |
|        |           | 專項技術訓練    | 4    | 4  | 4    | 4   | 4    | 4  | 24        |         |
|        | 必修學分數小計   |           | 29   | 29 | 28   | 28  | 21   | 15 | 150       |         |
|        | 每週團體活動時間  |           | 2    | 2  | 2    | 2   | 2    | 2  | 12        |         |
|        | 每週彈性學習時間  |           | 3    | 3  | 3    | 3   | 3    | 3  | 18        |         |
|        | 每週節數小計    |           | 34   | 34 | 33   | 33  | 26   | 20 | 180       |         |
| 校訂必修   | 自然科學領域    | 科普閱讀      | 0    | 0  | 0    | 0   | 1    | 1  | 2         |         |
|        | 校訂必修學分數小計 |           | 0    | 0  | 0    | 0   | 1    | 1  | 2         |         |
| 加深加廣選修 | 語文領域      | 語文表達與傳播應用 | 0    | 0  | 0    | 0   | 0    | 2  | 2         |         |
|        |           | 各類文學選讀    | 0    | 0  | 0    | 0   | 0    | 2  | 2         |         |
|        |           | 專題閱讀與研究   |      |    |      |     |      |    | 0         |         |
|        |           | 英語聽講      | 0    | 0  | 0    | 0   | 0    | 2  | 2         |         |
|        |           | 英文閱讀與寫作   | 0    | 0  | 0    | 0   | 2    | 0  | 2         |         |
|        |           | 英文作文      | 0    | 0  | 0    | 0   | 0    | 2  | 2         |         |
|        | 數學領域      | 數學乙       | 0    | 0  | 0    | 0   | 4    | 4  | 8         |         |
|        | 健康與體育領域   | 安全教育與傷害防護 | 0    | 0  | 0    | 0   | 1    | 1  | 2         |         |
|        |           | 健康與休閒生活   | 0    | 0  | 0    | 0   | 1    | 1  | 2         |         |
|        | 第二外國語文    | 西班牙語      |      |    |      |     |      |    | 0         |         |

|          |              |              |     |     |     |     |     |     |     |              |
|----------|--------------|--------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--------------|
| 多元選修     | 第二外國語文       | 日語           | 0   | 0   | 2   | 2   | 0   | 0   | 4   | 由高二全體學生自由選修。 |
|          |              | 法語           | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 0   | 由高二全體學生自由選修。 |
|          | 專題探究         | 大腦與心智        | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 0   | 由高二全體學生自由選修。 |
|          |              | 海洋環境教育       | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 0   | 由高二全體學生自由選修。 |
|          |              | 動物行為初探       | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 由高一全體學生自由選修。 |
|          |              | 問題解決與資料分析    | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 由高一全體學生自由選修。 |
|          |              | 新聞中的”誤”理     | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 由高一全體學生自由選修。 |
|          |              | 經典數學漫談       | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 由高一全體學生自由選修。 |
|          |              | 獨立研究         | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 0   | 由高二全體學生自由選修。 |
|          | 通識性課程        | 攝影入門         | 1   | 1   | 0   | 0   | 0   | 0   | 2   | 由高一全體學生自由選修。 |
|          |              | 巷弄文學         | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 由高一全體學生自由選修。 |
|          |              | 健康與休閒        | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 0   | 由高二全體學生自由選修。 |
|          |              | 基本設計         | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 由高一全體學生自由選修。 |
|          |              | 飲食文化與生活      | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 0   | 由高二全體學生自由選修。 |
|          |              | 認識TED，發現自己   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 由高一全體學生自由選修。 |
|          |              | 選修音樂         | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 0   | 由高二全體學生自由選修。 |
|          |              | 人際關係與愛情心理學   | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 0   | 由高二全體學生自由選修。 |
|          |              | 生態保育與探索      | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 0   | 由高二全體學生自由選修。 |
|          |              | 向山前進         | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 0   | 由高二全體學生自由選修。 |
|          | 實作(實驗)及探索體驗  | 物理化學動手做(進階篇) | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 0   | 由高二全體學生自由選修。 |
|          |              | 我的微電影創作      | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 0   | 由高二全體學生自由選修。 |
|          |              | 身體密碼         | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 由高一全體學生自由選修。 |
|          |              | 物理化學動手做(基礎篇) | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 由高一全體學生自由選修。 |
|          |              | 健身入門         | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 0   | 由高二全體學生自由選修。 |
|          | 跨領域/科目專題     | 國際教育         | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 由高一全體學生自由選修。 |
| 其他       | 特殊需求領域(身心障礙) | 社會技巧         | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | 0   |              |
|          |              | 學習策略         | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | 0   |              |
|          |              | 職業教育         |     |     |     |     |     |     | 0   |              |
| 選修學分數總計  |              |              | 1   | 1   | 2   | 2   | 8   | 14  | 28  |              |
| 必選修學分數總計 |              |              | 30  | 30  | 30  | 30  | 30  | 30  | 180 |              |
| 每週節數總計   |              |              | 35  | 35  | 35  | 35  | 35  | 35  | 210 |              |

## 柒、課程及教學規劃表

### 一、探究與實作課程

#### (一)自然科學探究與實作課程

|       |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 課程名稱： | 中文名稱： 自然科學探究與實作課程A                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|       | 英文名稱： Natural Sciences: Inquiry and Practice A                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 授課年段： | 二上                                                                                                                                                                                   | 學分總數： 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 課程屬性： | 物質與能量、科學與生活                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 師資來源： | 跨科目： 物理、化學                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|       | 單科                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 學習目標： | 1. 從生活實例認識科學，並學習觀察、測量、資料蒐集、量化或質化分析、歸納與解釋、論證、作結論、撰寫報告與表達溝通等技能。<br>2. 藉由主題探討與實作的活動，體驗發現問題、規劃與研究、論證與建模、表達與分享的科學實踐歷程。<br>3. 培養探究所需的獨立和批判思考、團隊合作、創新精進等科學核心素養，進而成為具有科學素養並能理性積極參與公眾決策的未來公民。 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 教學大綱： | 單元/主題                                                                                                                                                                                | 內容綱要                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|       | 一<br>【電從哪裡來】科學探究歷程介紹、儀器操作指導、收集資料                                                                                                                                                     | 1. 介紹科學探究的歷程，讓學生對科學探究過程有基本的理解。<br>2. 指導學生『科學筆記』的撰寫方法。<br>3. 教導學生有關指針式三用電表的操作與數據讀取。<br>4. 讓學生上網搜尋LED燈的構造、接法與額定電壓電流等相關注意事項。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|       | 二<br>【電從哪裡來】觀察現象、蒐集資訊、表達與溝通                                                                                                                                                          | 1. 藉由1~數顆乾電池(不限新舊)讓LED燈發亮，同時使用三用電表測量電壓電流並記錄數據，各組討論電從哪裡來(可上網搜尋相關理論)。<br>2. 各組分享上述活動內容，並舉例說明利用到所學到的哪些理論基礎來解釋。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|       | 三<br>【電從哪裡來】觀察現象、表達與溝通                                                                                                                                                               | 1. 原理解說與回顧：向學生補充講解氧化還原、電解質、鹽橋等概念以及歐姆定律及串聯、並聯介紹。<br>2. 提供網路影片「快速測電法」給學生觀看。(影片內容簡述如下：國外實驗只要把電池拿離桌面10公分後放手，電池若站立桌面，表示此電池是滿電狀態，如果會彈跳傾倒，則表示此電池電量較少。)讓學生試著針對影片內容提出所觀察到的現象並推測可能成因。(教師預期學生會想到反彈高度與電池中氧化鋅的形成有相關性)<br>3. 讓學生拆解新舊乾電池(不可拆解鹼性電池)。拆解前教師先提問問題，讓學生思考可以先測量哪些物理量，以及新舊電池的差異性可能有哪些。(教師預期學生可能會測量電壓、鋅殼厚度、質量..等)<br>4. 拆解電池時，檢視與紀錄內部構造，探討所發現到的現象、問題，並推測成因。(教師預期學生可能會觀察到新舊電池在電壓、鋅殼厚度、電解液乾濕程度..等有程度大小的差異，進而提出相關問題，如電池都沒有使用過，為什麼外殼也變薄了?兩顆電池的使用時間要差距多少才會讓電壓有明顯的落差?...等問題。)<br>5. 各組上台分享、提問及回饋。 |
|       | 四<br>【電從哪裡來】觀察現象、蒐集資訊、表達與溝通                                                                                                                                                          | 1. 教師說明第三週各組報告謬誤之處、解答學生個別提問未解的疑問。<br>2. 各組透過網路搜尋新舊電池相關物理量與內部結構差異的相關資料，與第三週活動結果相互對照，上台分享、提問及回饋。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|       |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|    |                                                   |                                                                                                                                                                               |
|----|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 五  | 【電從哪裡來】觀察現象、蒐集資訊、分析資料和呈現證據、表達與溝通、合作與討論            | 1. 利用拆解乾電池後所留下的碳棒製作空氣電池。<br>2. 適時引導學生測量電壓與電流，讓學生從中觀察現象，發現問題，以及推測可能的成因。(教師預期學生能夠聯想到以下的操縱變因：改變電解質、改變電極片(長度、面積、厚度..等)、吸水紙的種類、厚度或面積...等；應變變因為電壓或電流)<br>3. 各組上台分享不同操縱變因下，電壓或電流的差異。 |
| 六  | 【電從哪裡來】蒐集資訊、形成或訂定問題、提出可驗證的觀點、尋找變因或條件、擬定研究計畫       | 1. 各組依據所欲解決之問題提出可行的研究方法，並利用所學過之原理建立假說，規劃適當的實驗來驗證假說。                                                                                                                           |
| 七  | 【電從哪裡來】形成或訂定問題、提出可驗證的觀點、尋找變因或條件、擬定研究計畫、表達與溝通      | 1. 根據第六週擬定之研究計畫，各組上台分享，其他各組同學給予回饋。<br>2. 教師針對各組的主題內容提出修改或建議，精緻化第六週所設計之實驗流程。                                                                                                   |
| 八  | 【電從哪裡來】收集資料數據                                     | 各組依據第六週精緻化後的實驗流程，開始實際操作，利用筆記、儀器設備或電腦蒐集並記錄實驗過程與數據。                                                                                                                             |
| 九  | 【電從哪裡來】分析資料和呈現數據、解釋和推理、提出結論或解決方案                  | 1. 整理收集的數據，分組加以分析並討論結果與預測的異同之處，試著說明與解釋，將說明與解釋記錄下來。<br>2. 各組根據自身狀況，針對初步結果闕漏部分決定是否重做試驗或補充數據。                                                                                    |
| 十  | 【電從哪裡來】分析資料和呈現數據、解釋和推理、提出結論或解決方案、建立模型             | 1. 將上週彙整的資料，製成圖表，討論並推測其背後因果關係，依據結果形成結論，建立模型。                                                                                                                                  |
| 十一 | 【電從哪裡來】表達與溝通、合作與討論                                | 各組輪流上台分享實驗問題、預測、過程、結果，利用圖表、數據建立合理的模型，說明自己的發現與條件限制之處，並解釋為何有這樣的結果。非報告組別需提出合理疑問。                                                                                                 |
| 十二 | 【電從哪裡來】表達與溝通、合作與討論、評價與省思                          | 各組輪流上台分享實驗結果，根據解釋實驗之結果來推測背後影響之變因、設立邊界條件建立有用之模型。非報告組別需提出合理疑問與報告組別答辯，並利用互評表寫下每組之意見與不同之看法。                                                                                       |
| 十三 | 【電從哪裡來】觀察現象、蒐集資訊、表達與溝通                            | 1. 藉由數枚一元硬幣所做成的一元伏打電池讓LED燈發亮，討論電從哪裡來。2. 讓學生發表並說明相關理論。                                                                                                                         |
| 十四 | 【電從哪裡來】觀察現象、蒐集資訊、分析資料和呈現證據、表達與溝通、合作與討論            | 1. 學生自備器材製作硬幣伏打電池，讓學生從中觀察現象，發現問題，以及推測可能的成因。(教師預期學生能夠聯想到以下的操縱變因：改變電解質、改變金屬片(不同種類的硬幣)、硬幣新舊對電流電壓的影響、吸水紙的種類...等；應變變因為電壓或電流)<br>3. 各組上台分享不同操縱變因下，電壓或電流的差異。                         |
| 十五 | 【電從哪裡來】蒐集資訊、形成或訂定問題、提出可驗證的觀點、尋找變因或條件、擬定研究計畫、表達與溝通 | 1. 各組依據所欲解決之問題提出可行的研究方法，並利用所學過之原理建立假說，規劃適當的實驗目的來驗證假說。2. 各組上台分享，其他各組同學給予回饋。<br>3. 教師針對各組的主題內容提出修改或建議，精緻化所設計之實驗流程。                                                              |
| 十六 | 【電從哪裡來】收集資料數據                                     | 各組依據自行規劃的實驗流程，開始實際操作，利用筆記、儀器設備或電腦蒐集並記錄實驗過程與數據。                                                                                                                                |
| 十七 | 【電從哪裡來】分析資料和呈現數據、解釋和推理、提出結論或解決方案                  | 1. 整理收集的數據，分組加以分析並討論結果與預測的異同之處，試著說明與解釋，將說明與解釋記錄下來。                                                                                                                            |

|       |                                       |                                                                                         |
|-------|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                       | 2. 各組根據自身狀況，針對初步結果闕漏部分決定是否重做試驗或補充數據。                                                    |
| 十八    | 【電從哪裡來】分析資料和呈現數據、解釋和推理、提出結論或解決方案、建立模型 | 1. 將上週彙整的資料，製成圖表，討論並推測其背後因果關係，依據結果形成結論，建立模型。                                            |
| 十九    | 【電從哪裡來】表達與溝通、合作與討論                    | 各組輪流上台分享實驗問題、預測、過程、結果，利用圖表、數據建立合理的模型，說明自己的發現與條件限制之處，並解釋為何有這樣的結果。非報告組別需提出合理疑問。           |
| 二十    | 【電從哪裡來】表達與溝通、合作與討論、評價與省思              | 各組輪流上台分享實驗結果，根據解釋實驗之結果來推測背後影響之變因、設立邊界條件建立有用之模型。非報告組別需提出合理疑問與報告組別答辯，並利用互評表寫下每組之意見與不同之看法。 |
| 二十一   |                                       |                                                                                         |
| 二十二   |                                       |                                                                                         |
| 學習評量： | 上課表現20% 成果發表30% 書面成果報告50%             |                                                                                         |
| 備註：   |                                       |                                                                                         |

|       |                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                 |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 課程名稱： | 中文名稱： 自然科學探究與實作課程B                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                 |
|       | 英文名稱： Natural Sciences: Inquiry and Practice B                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                 |
| 授課年段： | 二下                                                                                                                                                                                                    | 學分總數： 2                                                                                                                                                                                         |
| 課程屬性： | 交互作用、科學與生活                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                 |
| 師資來源： | 跨科目： 化學、生物                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                 |
|       | 單科                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                 |
| 學習目標： | 1. 從生活經驗及小組討論中體驗科學探究的歷程， 從觀察現象開始，發現問題、尋求變因、設立假說、設計實驗、分析結果到建立模型，在歷程中演練表達溝通及分享回饋意見的能力。<br>2. 藉實際的活動操作，培養觀察、測量、資料蒐集、分析、歸納與解釋、論證及作結論等技能。綜合1&2以期習得探究態度，並能以科學方法解決問題。<br>3. 培養探究所需的獨立和批判思考、團隊合作、創新精進等科學核心素養。 |                                                                                                                                                                                                 |
| 教學大綱： |                                                                                                                                                                                                       | 單元/主題                                                                                                                                                                                           |
|       | 一                                                                                                                                                                                                     | 【酵母菌生氣氣】科學探究的流程與基本概念                                                                                                                                                                            |
|       | 二                                                                                                                                                                                                     | 【酵母菌生氣氣】觀察現象，表達與溝通                                                                                                                                                                              |
|       | 三                                                                                                                                                                                                     | 【酵母菌生氣氣】觀察現象，搜集資訊，表達與溝通                                                                                                                                                                         |
|       | 四                                                                                                                                                                                                     | 【酵母菌生氣氣】觀察現象，表達與溝通，合作與討論                                                                                                                                                                        |
|       | 五                                                                                                                                                                                                     | 【酵母菌生氣氣】觀察現象，搜集資訊，表達與溝通                                                                                                                                                                         |
|       | 六                                                                                                                                                                                                     | 【酵母菌生氣氣】觀察現象，搜集資訊，分析資料和呈現證據，表達與溝通，合作與討論                                                                                                                                                         |
|       | 七                                                                                                                                                                                                     | 【酵母菌生氣氣】觀察現象，搜集資訊，分析資料和呈現證據，表達與溝通，合作與討論                                                                                                                                                         |
|       | 八                                                                                                                                                                                                     | 【酵母菌生氣氣】尋找變因或條件，分析資料和呈現證據，表達與溝通，合作與討論                                                                                                                                                           |
|       |                                                                                                                                                                                                       | 內容綱要                                                                                                                                                                                            |
|       | 一                                                                                                                                                                                                     | 1. 介紹科學探究的流程，針對各個步驟的內涵、邏輯做較為詳盡的介紹，期許學生在開始探究前，對科學探究過程的全貌有概念及基本的理解。2. 介紹如何撰寫『科學筆記』，讓學生能快速掌握每堂課的重點。                                                                                                |
|       | 二                                                                                                                                                                                                     | 1. 利用糖水加酵母菌放置容器內，於上方套住氣球，讓各組觀察整個裝置的過程變化，記錄變化並發現問題。<br>2. 小組上台分享，台下提問及回饋。期能引發興趣，並初步熟悉探究過程。                                                                                                       |
|       | 三                                                                                                                                                                                                     | 1. 各組在顯微鏡下觀察酵母菌及其出芽生殖，記錄並繪圖觀察到的現象。2. 各組透過網路搜尋酵母菌的種類及基本生物學資料，上台分享、提問。                                                                                                                            |
|       | 四                                                                                                                                                                                                     | 承第三週所得資訊，擴大第二週活動：<br>1. 各組使用兩種酵母菌（麵包酵母、啤酒酵母），依序使用葡萄糖液、蔗糖液吹氣球；紀錄取用酵母菌、糖粉、水的用量及整個裝置的變化過程。反應結束，各取一滴溶液於顯微鏡下觀察酵母菌型態及族群生長狀況，並比較種間差異，作圖紀錄。<br>2. 各組上台分享觀察過程、取用量與變化結果的關聯，比較各組的結果，提問及回饋。期待學生逐漸熟悉探究過程及細節。 |
|       | 五                                                                                                                                                                                                     | 承第三週分享的資訊、第四週活動心得：1. 老師說明各組報告謬誤之處、解答學生個別提問未解的疑問。2. 各組透過網路搜尋酵母菌產氣反應相關資料，與第四週活動結果相互對照，上台分享、提問及回饋。                                                                                                 |
|       | 六                                                                                                                                                                                                     | 1. 各組選定某特定濃度的葡萄糖液、蔗糖液（每組不重複），定量酵母菌，以點眼瓶為容器，測定產氣速率，記錄結果，並作圖。2. 各組上台分享結果，並比較不同濃度的糖水的產氣速率差異。                                                                                                       |
|       | 七                                                                                                                                                                                                     | 承第六週活動結果：1. 各組以產氣速率最佳濃度的葡萄糖液、蔗糖液，選定某重量酵母菌（每組不重複），以針筒為容器，測定產氣體積，記錄結果，並作圖。2. 各組上台分享結果，並比較不同重量酵母菌的產氣體積差異。                                                                                          |
|       | 八                                                                                                                                                                                                     | 承第六、七週活動結果：1. 由前兩週的活動，整理各組數據，統合成較完整的資料，詳細分析數據、做圖。2. 各組上台分享結果，並比較各組紀錄或分析數據的方式有何差異，同時討論所呈資                                                                                                        |

|    |                                |                                                                                                                                               |
|----|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                | 料的可能肇因，提問、回饋或提出改善方案。期能使學生辨識出操縱—應變—控制三大項變因，並瞭解如何分析數據、闡述結果。                                                                                     |
| 九  | 【酵母菌生氣氣】形成或訂定問題，提出可驗證的觀點，表達與溝通 | 承三五六七八週活動成果：1. 各組提出適合探究的問題，最後選出兩個最想探究的問題並訂定假說（每組盡量不重複），上台簡要報告。2. 老師檢視各組鎖定的問題及相應的假說，針對題目與假說敘述的邏輯予各組釐清關聯性與辯證，提出修改或建議。                           |
| 十  | 【酵母菌生氣氣】尋找變因或條件，擬定研究計畫         | 承第九週活動成果：<br>1. 老師介紹如何撰寫研究計畫，計畫內各項目須注意哪些細節；另外介紹如何設計紀錄表格，始能正確記錄變因的數據，以符合假說的設定。<br>2. 各組針對上週訂定的問題列出操縱—應變—控制變因，並針對相應的假說設計實驗。                     |
| 十一 | 【酵母菌生氣氣】搜集資訊，擬定研究計畫，表達與溝通      | 1. 小組合作撰寫研究計畫（題目、前言、假說、材料、方法、實驗步驟），設計紀錄表格。2. 老師檢視各組的研究計畫，尤其實驗方法、步驟是否緊扣題目與假說的部分，紀錄表格是否對應三大項變因。也要求學生檢視所需的儀器及材料數量，確認實驗流程及組員分工狀況，為正式的小組專題實驗做萬全準備。 |
| 十二 | 【酵母菌生氣氣】搜集資訊，擬定研究計畫，前試驗        | 承第十一週活動成果：1. 參考老師的修改或建議，完成研究計畫定稿。2. 進行專題實驗的小規模試驗（前測），紀錄數據，拍照（或錄影），做初步數據分析，並檢視全部流程是否需要修改或調整。                                                   |
| 十三 | 【酵母菌生氣氣】分析資料和呈現數據              | 正式、全面地進行小組專題試驗，根據各組研究計劃及個人分工任務執行實驗流程，確實紀錄數據並拍照（或錄影）；老師走動式監看狀況並提供必要協助或提醒。                                                                      |
| 十四 | 【酵母菌生氣氣】分析資料和呈現數據，解釋和推理        | 承第十三週活動成果：1. 各組初步整理、分析數據，作圖，從結果顯示的相關性或變化趨勢檢視是否能驗證假說。2. 老師與各組共同檢視初步分析的結果，討論是否有缺漏或考慮不周之處。老師也提供及說明幾項簡易數據分析的方法。期使學生更易看出變因間的相關性或變化趨勢。              |
| 十五 | 【酵母菌生氣氣】分析資料和呈現數據，提出結論或解決方案    | 承第十四週活動成果：1. 各組根據自身狀況，針對初步結果闕漏部分決定是否重做試驗或補充數據。2. 老師持續走動式監看狀況並隨時與各組溝通討論。                                                                       |
| 十六 | 【酵母菌生氣氣】搜集資訊，分析資料和呈現數據，建立模型    | 承第十三、十四、十五週活動成果：1. 各組完整且全面分析數據，根據前期所搜集的相關資料、研究計畫及實際試驗結果形成結論，並依此建立模型，期能說明試驗結果並驗證假說。2. 老師持續走動式與各組溝通討論，並提供協助。                                    |
| 十七 | 【酵母菌生氣氣】分析資料和呈現數據              | 承第十六週活動成果：1. 老師介紹如何撰寫實驗報告（呈現數據方式，做圖種類，各項結果的討論分析，結論，參考文獻，致謝等），及期末報告的簡報製作及注意事項。2. 小組合作撰寫實驗報告（承接研究計畫）。                                           |
| 十八 | 【酵母菌生氣氣】合作與討論，評價與省思            | 各組（前半）上台做專題試驗的期末報告（簡報），台下同學提問、回饋或建議。                                                                                                          |
| 十九 | 【酵母菌生氣氣】合作與討論，評價與省思            | 各組（後半）上台做專題試驗的期末報告（簡報），台下同學提問、回饋或建議。                                                                                                          |
| 二十 | 【酵母菌生氣氣】合作與討論，評價與省思            | 承第十八、十九週活動成果：1. 老師針對各組專題試驗的期末報告講評優缺點，對同學未來的期許及科學探究歷程的實際應用。2. 學生針對整學期的活動做自評與他評（填寫表格及口語分享），反思自己在整個課程中的成長與限制，與                                   |

|       |                               |                                                              |
|-------|-------------------------------|--------------------------------------------------------------|
|       |                               | 小組互動的磨合與心得，對自己、同學及老師表達誠摯的感謝，最重要的是如何將科學探究的歷程與精神融入生活及一般的學科學習中。 |
|       | 二十一                           |                                                              |
|       | 二十二                           |                                                              |
| 學習評量： | 上課表現30% 成果發表30% 書面成果報告40%     |                                                              |
| 備註：   | 探究學習歷程：發現問題、規劃與研究、論證與建模、表達與分享 |                                                              |

【核定版】

【核定版】

(二)社會領域加深加廣選修探究與實作課程

|       |                                                                                |        |                                 |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------|--------|---------------------------------|
| 課程名稱： | 中文名稱：探究與實作：公共議題與社會探究                                                           |        |                                 |
|       | 英文名稱：Inquiry and Practice: Public Issues and Social Inquiry                    |        |                                 |
| 授課年段： | 二下                                                                             | 學分總數：2 |                                 |
| 課程屬性： | 專題探究                                                                           |        |                                 |
| 師資來源： | 校內單科                                                                           |        |                                 |
| 學習目標： | 1、探究發現在社會上相關的公共議題。<br>2、促進對社會的關懷了解與自省珍視。<br>3、在實作中增進資料蒐整與應用、溝通與合作以及規劃執行改善社會能力。 |        |                                 |
| 教學大綱： | 週次/<br>序                                                                       | 單元/主題  | 內容綱要                            |
|       | 一                                                                              | 人權他你我  | 了解人權的演進與內容                      |
|       | 二                                                                              | 人權他你我  | 以時事引導學生進行普世價值的反思                |
|       | 三                                                                              | 人權他你我  | 討論探究我國人權現況                      |
|       | 四                                                                              | 人權他你我  | 探討我國社會的各種人權相關公共議題               |
|       | 五                                                                              | 人權他你我  | 各組議題選擇-性別平權議題、種族議題、死刑存廢議題、安樂死議題 |
|       | 六                                                                              | 人權他你我  | 資料蒐集與討論--分組討論1：界定關懷人權問題的項目及範圍   |
|       | 七                                                                              | 人權他你我  | 段考                              |
|       | 八                                                                              | 人權他你我  | 報告與討論1-性別平權議題<br>學生及教師回饋        |
|       | 九                                                                              | 人權他你我  | 報告與討論2-種族議題<br>學生及教師回饋          |
|       | 十                                                                              | 人權他你我  | 報告與討論3-死刑存廢議題<br>學生及教師回饋        |
|       | 十一                                                                             | 人權他你我  | 報告與討論4-安樂死議題<br>學生及教師回饋         |
|       | 十二                                                                             | 社會大解讀  | 分析與詮釋資料--分組討論2：規劃和提出改善人權行動方案    |
|       | 十三                                                                             | 社會大解讀  | 分析與詮釋資料--分組討論2：規劃和提出改善人權行動方案    |
|       | 十四                                                                             | 社會大解讀  | 段考                              |
|       | 十五                                                                             | 社會大解讀  | 規劃與執行--執行分組討論3：討論執行和成果報告分工      |
|       | 十六                                                                             | 社會大解讀  | 分組報告-人權行動方案執行和成果1-性別平權議題        |
|       | 十七                                                                             | 社會大解讀  | 分組報告-人權行動方案執行和成果2-種族議題          |
|       | 十八                                                                             | 社會大解讀  | 分組報告-人權行動方案執行和成果3-死刑存廢議題        |
|       | 十九                                                                             | 社會大解讀  | 分組報告-人權行動方案執行和成果4-安樂死議題         |
|       | 二十                                                                             | 社會大解讀  | 反思和互評                           |
|       | 二十一                                                                            |        |                                 |
| 二十二   |                                                                                |        |                                 |
| 學習評量： | 報告60% 課堂參與20% 互評10%自評 10%                                                      |        |                                 |
| 備註：   |                                                                                |        |                                 |

|       |                                                                                          |                   |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| 課程名稱： | 中文名稱：探究與實作：地理與人文社會科學研究                                                                   |                   |
|       | 英文名稱：Inquiry and Practice: Geographic Perspectives in the Humanities and Social Sciences |                   |
| 授課年段： | 二下                                                                                       | 學分總數：2            |
| 課程屬性： | 專題探究                                                                                     |                   |
| 師資來源： | 校內單科                                                                                     |                   |
| 學習目標： | 了解家鄉的文化背景，並思考促進地區發展的策略。                                                                  |                   |
| 教學大綱： | 週次/序                                                                                     | 單元/主題             |
|       | 一                                                                                        | 課程內容簡介與分組         |
|       | 二                                                                                        | 研究流程              |
|       | 三                                                                                        | 研究流程              |
|       | 四                                                                                        | 觀光與休閒-認識地方文化與特色   |
|       | 五                                                                                        | 觀光與休閒-認識地方文化與特色   |
|       | 六                                                                                        | 觀光與休閒-認識地方文化與特色   |
|       | 七                                                                                        | 觀光與休閒-認識地方文化與特色   |
|       | 八                                                                                        | 城鄉發展區實例說明：都市計畫與更新 |
|       | 九                                                                                        | 農業發展區實例說明：農地與農舍   |
|       | 十                                                                                        | 農業發展區實例說明：農地與農舍   |
|       | 十一                                                                                       | 農業發展區實例說明：農地與農舍   |
|       | 十二                                                                                       | 農業發展區實例說明：農地與農舍   |
|       | 十三                                                                                       | 農業發展區實例說明：農地與農舍   |
|       | 十四                                                                                       | 在地環境背景與文化特色調查     |
|       | 十五                                                                                       | 在地環境背景與文化特色調查     |
|       | 十六                                                                                       | 在地環境背景與文化特色調查     |
|       | 十七                                                                                       | 在地環境背景與文化特色調查     |
|       | 十八                                                                                       | 地方特色博覽會           |
|       | 十九                                                                                       | 地方特色博覽會           |
|       | 二十                                                                                       | 期末檢討              |
|       | 二十一                                                                                      |                   |
|       | 二十二                                                                                      |                   |
| 學習評量： | 上課活動學習單20% 一次期末發表50% 自評15% 他評15%                                                         |                   |
| 備註：   |                                                                                          |                   |

|       |                                                           |                |                                    |  |
|-------|-----------------------------------------------------------|----------------|------------------------------------|--|
| 課程名稱： | 中文名稱：探究與實作：歷史學探究                                          |                |                                    |  |
|       | 英文名稱：Inquiry and Practice: Historical Inquiry             |                |                                    |  |
| 授課年段： | 二下                                                        | 學分總數： 2        |                                    |  |
| 課程屬性： | 專題探究                                                      |                |                                    |  |
| 師資來源： | 校內單科                                                      |                |                                    |  |
| 學習目標： | 從具體的例子中，了解歷史資料的閱讀、整理、分析、應用，並且認識鄉土，從中發現其特色與意義，培養其尊重及欣賞的態度。 |                |                                    |  |
| 教學大綱： | 週次/<br>序                                                  | 單元/主題          | 內容綱要                               |  |
|       | 一                                                         | 課程內容介紹         | 課程內容介紹、評量規準、分組準備                   |  |
|       | 二                                                         | 集集火車線風華演變      | 介紹火車線之歷史沿革                         |  |
|       | 三                                                         | 集集線之風華演變-以集集為例 | 以影像、照片、文本引導學生探究集集歷史興衰演變、地名由來、節慶與諺語 |  |
|       | 四                                                         | 集集線之風華演變-以集集為例 | 蒐集相關資料介紹集集古今產業演變、族群分布與活動、交通影響      |  |
|       | 五                                                         | 集集線之風華演變-以車埕為例 | 以影像、照片、文本引導學生探究車埕歷史興衰演變、地名由來、節慶與諺語 |  |
|       | 六                                                         | 集集線之風華演變-以車埕為例 | 蒐集相關資料介紹車埕古今產業演變、族群分布與活動、交通影響      |  |
|       | 七                                                         | 集集線之風華演變       | 進行分組活動、引導學生發現問題與專題擬定               |  |
|       | 八                                                         | 集集線之風華演變       | 進行分組活動、引導學生發現問題與專題擬定               |  |
|       | 九                                                         | 集集線之風華演變       | 專題報告資料蒐集與分組討論                      |  |
|       | 十                                                         | 集集線之風華演變       | 專題報告資料蒐集與分組討論                      |  |
|       | 十一                                                        | 集集線之風華演變       | 專題報告資料蒐集與分組討論                      |  |
|       | 十二                                                        | 集集線之風華演變       | 分組進行專題撰寫活動                         |  |
|       | 十三                                                        | 集集線之風華演變       | 分組進行專題撰寫活動                         |  |
|       | 十四                                                        | 集集線之風華演變       | 分組進行專題撰寫活動                         |  |
|       | 十五                                                        | 集集線之風華演變       | 分組進行簡報製作                           |  |
|       | 十六                                                        | 集集線之風華演變       | 分組進行簡報製作                           |  |
|       | 十七                                                        | 集集線之風華演變       | 分組進行簡報製作                           |  |
|       | 十八                                                        | 集集線風華-學生專題報告   | 各組上台報告主題內容之研究成果                    |  |
|       | 十九                                                        | 集集線風華-學生專題報告   | 各組上台報告主題內容之研究成果                    |  |
|       | 二十                                                        | 集集線風華-總結       | 教師總結活動成果、學生分享活動心得                  |  |
|       |                                                           | 二十一            |                                    |  |
|       |                                                           | 二十二            |                                    |  |
| 學習評量： | 1. 課堂表現30% 2. 分組報告30% 3. 專題報告作品40%                        |                |                                    |  |
| 備註：   |                                                           |                |                                    |  |

## 二、校訂必修課程

|             |                                               |            |            |
|-------------|-----------------------------------------------|------------|------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱： 科普閱讀                                    |            |            |
|             | 英文名稱： Science Reading                         |            |            |
| 授課年段：       | 一上、一下、三上、三下                                   |            | 學分總數： 1    |
| 課程屬性：       | 自然科學領域                                        |            |            |
| 師資來源：       | 校內跨科協同                                        |            |            |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變 |            |            |
|             | B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養              |            |            |
|             | C社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解 |            |            |
| 學生圖像：       | 資訊力-具備數位技能，熟悉媒體應用、科創力-主動探索，勇於實踐、品格力-感恩惜福，尊重關懷 |            |            |
| 學習目標：       | 提升科學素養與閱讀思辨能力                                 |            |            |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                      | 單元/主題      | 內容綱要       |
|             | 一                                             | 粉塵爆炸       | 近代科學之父-伽利略 |
|             | 二                                             | 粉塵爆炸       | 文章導讀與分組討論  |
|             | 三                                             | 愛因斯坦與相對論   | 愛因斯坦與相對論   |
|             | 四                                             | 電與磁的統一     | 電與磁的統一     |
|             | 五                                             | 電與磁的統一     | 電與磁的統一     |
|             | 六                                             | 粉塵爆炸       | 核能         |
|             | 七                                             | 粉塵爆炸       | 波動         |
|             | 八                                             | 量子物理之父-普朗克 | 量子物理之父-普朗克 |
|             | 九                                             | 總結學習內容     | 總結學習內容     |
|             | 十                                             | 天文新知1      | 文章導讀       |
|             | 十一                                            | 天文新知2      | 文章導讀       |
|             | 十二                                            | 天文新知3      | 分組討論，完成學習單 |
|             | 十三                                            | 地質探勘1      | 挑戰賽        |
|             | 十四                                            | 地質探勘2      | 挑戰賽        |
|             | 十五                                            | 地質探勘3      | 分組報告       |
|             | 十六                                            | 海洋探索1      | 文章導讀       |
|             | 十七                                            | 海洋探索2      | 文章導讀       |
|             | 十八                                            | 海洋探索3      | 總結學習內容     |
|             | 十九                                            |            |            |
|             | 二十                                            |            |            |
|             | 二十一                                           |            |            |
|             | 二十二                                           |            |            |
| 學習評量：       | 學習單、分組報告、自評互評、課堂表現                            |            |            |
| 備註：         |                                               |            |            |

|             |                                                      |         |                         |
|-------------|------------------------------------------------------|---------|-------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱： 草地狀元                                           |         |                         |
|             | 英文名稱： local king-eating, playing, learning in cautun |         |                         |
| 授課年段：       | 一上、一下                                                | 學分總數： 1 |                         |
| 課程屬性：       | 社會領域                                                 |         |                         |
| 師資來源：       | 校內跨科協同                                               |         |                         |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動： A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變                     |         |                         |
|             | B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養、B3.藝術涵養與美感素養                     |         |                         |
|             | C社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作                     |         |                         |
| 學生圖像：       | 閱讀力-充實人文涵養，貫徹自主學習、資訊力-具備數位技能，熟悉媒體應用、品格力-感恩惜福，尊重關懷    |         |                         |
| 學習目標：       | 探索草屯人文環境，學習文化發展應用能力，並進行生涯探索                          |         |                         |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                             | 單元/主題   | 內容綱要                    |
|             | 一                                                    | 課程目標介紹  | 說明課程目標及內容               |
|             | 二                                                    | 研究方法介紹  | 質性及量化方法介紹               |
|             | 三                                                    | 研究方法介紹  | 如何設定題目                  |
|             | 四                                                    | 分組討論    | 圖書館資料蒐集、小組題目討論          |
|             | 五                                                    | 分組報告    | 小組報告、同儕回饋               |
|             | 六                                                    | 分組報告    | 小組報告、同儕回饋               |
|             | 七                                                    | 段考      | 段考                      |
|             | 八                                                    | 淺談史學方法  | 介紹史學方法，了解史料蒐集與運用        |
|             | 九                                                    | 淺談口述歷史  | 介紹口述歷史，了解如何操作           |
|             | 十                                                    | 實例介紹    | 以實際例子講解讓學生了解作業操作方式及作業格式 |
|             | 十一                                                   | 分組討論    | 題目討論                    |
|             | 十二                                                   | 分組討論    | 內容討論                    |
|             | 十三                                                   | 分組報告    | 小組報告、作業繳交               |
|             | 十四                                                   | 段考      | 段考                      |
|             | 十五                                                   | Tgos    | 簡介與操作                   |
|             | 十六                                                   | 地圖協作平台  | 簡介                      |
|             | 十七                                                   | 屬性資料表   | 建立與修改                   |
|             | 十八                                                   | 具有座標的照片 | 座標系統                    |
|             | 十九                                                   | 空間資料    | 建立與修改                   |
|             | 二十                                                   | 主題地圖    | 完成與分享                   |
|             | 二十一                                                  |         |                         |
| 二十二         |                                                      |         |                         |
| 學習評量：       | 紙筆測驗60%+上課態度40%                                      |         |                         |
| 備註：         |                                                      |         |                         |

### 三、多元選修課程

|             |                                                                                 |         |                     |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------|---------|---------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱： 身體密碼                                                                      |         |                     |
|             | 英文名稱： Physical password                                                         |         |                     |
| 授課年段：       | 一上、一下                                                                           |         | 學分總數： 1             |
| 課程屬性：       | 實作(實驗)及探索體驗                                                                     |         |                     |
| 師資來源：       | 校內單科                                                                            |         |                     |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動： A1.身心素養與自我精進                                                             |         |                     |
|             | B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達                                                             |         |                     |
|             | C社會參與： C2.人際關係與團隊合作                                                             |         |                     |
| 學生圖像：       | 品格力-感恩惜福，尊重關懷、生命力-健康樂活，展現自我                                                     |         |                     |
| 學習目標：       | 1.希望學生藉由頭部按摩以及身體伸展達到放鬆目的。2希望學生在繁忙的生活以及複雜的人際關係紓壓身心。3希望學生關懷自己、疼惜自己，進而協助他人有更美好的生活。 |         |                     |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                        | 單元/主題   | 內容綱要                |
|             | 一                                                                               | 按摩——頭部  | 課程內容介紹以及評分方式、頭部穴位介紹 |
|             | 二                                                                               | 按摩——頭部  | 頭部穴位測驗、頭部按摩說明       |
|             | 三                                                                               | 按摩——頭部  | 頭部按摩示範              |
|             | 四                                                                               | 按摩——頭部  | 頭部按摩實作練習A           |
|             | 五                                                                               | 按摩——頭部  | 頭部按摩實作練習B           |
|             | 六                                                                               | 按摩——頭部  | 頭部按摩施測              |
|             | 七                                                                               | 按摩——肩頸背 | 肩頸背按摩示範、實作練習        |
|             | 八                                                                               | 按摩——肩頸背 | 肩頸背實作練習、施測          |
|             | 九                                                                               | 按摩——腿部  | 腿部按摩示範、實作練習         |
|             | 十                                                                               | 按摩——腿部  | 腿部按摩實作練習、施測         |
|             | 十一                                                                              | 初級瑜珈    | 暖身、呼吸放鬆控制           |
|             | 十二                                                                              | 初級瑜珈    | 暖身、肩頸腰部放鬆           |
|             | 十三                                                                              | 初級瑜珈    | 暖身、腰部、腿部伸展          |
|             | 十四                                                                              | 初級瑜珈    | 暖身、全身心放鬆            |
|             | 十五                                                                              | 初級瑜珈    | 暖身、青春瑜珈             |
|             | 十六                                                                              | 親密自己    | 走路、重反力、放鬆           |
|             | 十七                                                                              | 親密自己    | 走路、重反力、身體狀態         |
|             | 十八                                                                              | 親密自己    | 玩胯——水平、垂直           |
|             | 十九                                                                              | 親密自己    | 玩胯——水平、垂直、身體狀態      |
|             | 二十                                                                              | 親密自己    | 介紹假胯、矯正假胯的動作        |
|             | 二十一                                                                             | 親密自己    | 介紹脈輪、脈輪淨化           |
|             | 二十二                                                                             | 親密自己    | 介紹脈輪、脈輪淨化           |
| 學習評量：       | 1.上課筆記。2.上課心得。3.回家作業。4.上課表現。5.實作成績。                                             |         |                     |
| 備註：         |                                                                                 |         |                     |

|             |                                                    |       |          |
|-------------|----------------------------------------------------|-------|----------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：物理化學動手做(基礎篇)                                  |       |          |
|             | 英文名稱：Physics and Chemistry DIY                     |       |          |
| 授課年段：       | 一上、一下                                              |       | 學分總數：1   |
| 課程屬性：       | 實作(實驗)及探索體驗                                        |       |          |
| 師資來源：       | 校內跨科協同                                             |       |          |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,    |       |          |
|             | B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養,    |       |          |
|             | C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,                                |       |          |
| 學生圖像：       | 科創力-主動探索, 勇於實踐, 生命力-健康樂活, 展現自我,                    |       |          |
| 學習目標：       | 鼓勵學生動手做。透過實作以了解物理化學原理的應用, 並與日常生活結合, 加深加廣物理化學觀念的學習。 |       |          |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                           | 單元/主題 | 內容綱要     |
|             | 一                                                  | 重心    | 跳豆精靈、魔戒  |
|             | 二                                                  | 光學    | 浮空投影     |
|             | 三                                                  | 運動學   | 火柴火箭     |
|             | 四                                                  | 摩擦力   | 爬升人      |
|             | 五                                                  | 電磁學   | 單極馬達     |
|             | 六                                                  | 電磁學   | 走路機器人    |
|             | 七                                                  | 電磁學   | 走路機器人    |
|             | 八                                                  | 大氣壓力  | 尿尿小童     |
|             | 九                                                  | 熱學    | 熱對流風車    |
|             | 十                                                  | 保養品製作 | 化妝水製作    |
|             | 十一                                                 | 保養品製作 | 乳液製作     |
|             | 十二                                                 | 保養品製作 | 乳液製作     |
|             | 十三                                                 | 保養品製作 | 創意肥皂(1)  |
|             | 十四                                                 | 保養品製作 | 創意肥皂(2)  |
|             | 十五                                                 | 清潔劑製作 | 洗碗精製作(1) |
|             | 十六                                                 | 清潔劑製作 | 洗碗精製作(2) |
|             | 十七                                                 | 清潔劑製作 | 馬桶清潔劑製作  |
|             | 十八                                                 | 清潔劑製作 | 浴廁清潔劑製作  |
|             | 十九                                                 |       |          |
|             | 二十                                                 |       |          |
|             | 二十一                                                |       |          |
|             | 二十二                                                |       |          |
| 學習評量：       | 學習單繳交、成品製作及發表分享                                    |       |          |
| 備註：         |                                                    |       |          |

|             |                                                |             |                    |
|-------------|------------------------------------------------|-------------|--------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：巷弄文學                                      |             |                    |
|             | 英文名稱：Writing in alley                          |             |                    |
| 授課年段：       | 一上、一下                                          |             | 學分總數：1             |
| 課程屬性：       | 通識性課程                                          |             |                    |
| 師資來源：       | 校內單科                                           |             |                    |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，  |             |                    |
|             | B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，B3.藝術涵養與美感素養，  |             |                    |
|             | C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，C2.人際關係與團隊合作，               |             |                    |
| 學生圖像：       | 閱讀力-充實人文涵養，貫徹自主學習，品格力-感恩惜福，尊重關懷，生命力-健康樂活，展現自我， |             |                    |
| 學習目標：       | 文學與美學的涵養創作                                     |             |                    |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                       | 單元/主題       | 內容綱要               |
|             | 一                                              | 課程介紹        | 介紹整學期課程並分組         |
|             | 二                                              | 生活小品        | 共同尋找創作主題           |
|             | 三                                              | 生活小品創作      | 創作與口語表達分享          |
|             | 四                                              | 公車文學        | 共同尋找得獎作品並賞析主文      |
|             | 五                                              | 推薦作品並賞析     | 各組上台做賞析發表          |
|             | 六                                              | 自行創作公車閱讀作品  | 繳交作品，老師公開評論同學作品    |
|             | 七                                              | 攝影文學        | 老師介紹網路資訊上的圖文詩      |
|             | 八                                              | 實際拍照一       | 外拍校園內的生活影像         |
|             | 九                                              | 實際拍照二       | 到台灣工藝研究所拍照         |
|             | 十                                              | 創作圖文詩       | 由同學拍照影像作成兩份圖文詩     |
|             | 十一                                             | 圖文詩欣賞       | 欣賞討論同學的圖文詩作品       |
|             | 十二                                             | 廣告文學        | 介紹平面媒體，數位媒體優秀的廣告作品 |
|             | 十三                                             | 文案創作        | 如何寫作廣告文案           |
|             | 十四                                             | 分組撰寫廣告文案    | 各自分組選出主題撰寫廣告文案     |
|             | 十五                                             | 廣告文案作品報告    | 同學上台分享各組廣告文案作品     |
|             | 十六                                             | 飲食文學        | 閱讀飲食文學作品           |
|             | 十七                                             | 選定一道料理      | 做有關此料理的文章介紹        |
|             | 十八                                             | 飲食文學作業報告    | 各組同學上台報告飲食文學作業     |
|             | 十九                                             | 歌曲文學        | 歌詞與文學的結合           |
|             | 二十                                             | 選擇喜歡的歌詞並做賞析 | 各組選擇喜歡的歌詞並做賞析      |
|             | 二十一                                            | 創作歌詞        | 共同協力完成改編歌詞並發表      |
|             | 二十二                                            | 期末成果發表      | 匯集整學期作業並承覽         |
| 學習評量：       | 有口語報告及作業成績                                     |             |                    |
| 備註：         |                                                |             |                    |

|             |                                                                                                |               |                                 |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：動物行為初探                                                                                    |               |                                 |
|             | 英文名稱：Animal behavior                                                                           |               |                                 |
| 授課年段：       | 一上、一下                                                                                          | 學分總數：1        |                                 |
| 課程屬性：       | 專題探究                                                                                           |               |                                 |
| 師資來源：       | 校內跨科協同                                                                                         |               |                                 |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：A1.身心素質與自我精進，                                                                            |               |                                 |
|             | B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養，                                                                            |               |                                 |
|             | C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，                                                  |               |                                 |
| 學生圖像：       | 資訊力-具備數位技能，熟悉媒體應用，科創力-主動探索，勇於實踐，生命力-健康樂活，展現自我，                                                 |               |                                 |
| 學習目標：       | 選擇生活周遭的生物進行飼養及培育，提升學生的資料蒐集能力與觀察力，從中認識並體會生命的奧妙，培養製作科學紀錄及探究實作的精神，啟發尊重並熱愛世間萬物的生存態度，進而關懷全體人類與地球環境。 |               |                                 |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                       | 單元/主題         | 內容綱要                            |
|             | 一                                                                                              | 緒論--課程介紹      | 生活周遭的動物--從不排斥開始                 |
|             | 二                                                                                              | 生物觀察法         | 關於動物行為觀察                        |
|             | 三                                                                                              | 選擇飼養與觀察之動物    | 介紹動物屬性及飼養方法，並說明觀察重點             |
|             | 四                                                                                              | 經典文獻探討(1)     | 所羅門王的指環(1)勞倫斯的研究                |
|             | 五                                                                                              | 經典文獻探討(2)     | 所羅門王的指環(2)動物行為研究的困難             |
|             | 六                                                                                              | 經典文獻探討(3)     | 所羅門王的指環(3)吃力不討好的漫長研究路           |
|             | 七                                                                                              | 動物飼養觀察實驗      | 針對自己選擇的飼養對象進行觀察，針對攝食，互動，環境感應等面向 |
|             | 八                                                                                              | 魚類行為學         | 魚類行為概述                          |
|             | 九                                                                                              | 兩生類行為學        | 兩生類行為概述                         |
|             | 十                                                                                              | 爬蟲類行為學        | 爬蟲類行為概述                         |
|             | 十一                                                                                             | 經典文獻探討(4)     | 法布爾昆蟲記(1)那些生活中不起眼的小生物           |
|             | 十二                                                                                             | 經典文獻探討(5)     | 法布爾昆蟲記(2)如何做好行為觀察記錄             |
|             | 十三                                                                                             | 經典文獻探討(6)     | 法布爾昆蟲記(3)小地方大發現，你也能做到           |
|             | 十四                                                                                             | 鳥類行為學         | 鳥類行為概述                          |
|             | 十五                                                                                             | 哺乳類行為學        | 哺乳類行為概述                         |
|             | 十六                                                                                             | 行為主義與人類心理學(1) | 巴夫洛夫--古典制約理論探討                  |
|             | 十七                                                                                             | 行為學與人類心理學(2)  | 桑代克的貓迷籠及問題箱實驗探討                 |
|             | 十八                                                                                             | 飼養心得報告(1)     | 學生針對飼養對象進行觀察報告                  |
|             | 十九                                                                                             | 飼養心得報告(2)     | 學生針對飼養對象進行觀察報告                  |
|             | 二十                                                                                             | 飼養心得報告(3)     | 學生針對飼養對象進行觀察報告                  |
|             | 二十一                                                                                            | 飼養心得報告(4)     | 學生針對飼養對象進行觀察報告                  |
|             | 二十二                                                                                            |               |                                 |
| 學習評量：       | 經典文獻探討、資料蒐集、個人及分組實作、小組討論、個人及分組簡報                                                               |               |                                 |
| 備註：         |                                                                                                |               |                                 |

|             |                                                    |                          |                          |
|-------------|----------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：問題解決與資料分析                                     |                          |                          |
|             | 英文名稱：Problem solving and Data analysis             |                          |                          |
| 授課年段：       | 一上、一下                                              |                          | 學分總數：1                   |
| 課程屬性：       | 專題探究                                               |                          |                          |
| 師資來源：       | 校內單科                                               |                          |                          |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：A2.系統思考與問題解決，                                |                          |                          |
|             | B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養，                                |                          |                          |
|             | C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，                                |                          |                          |
| 學生圖像：       | 閱讀力-充實人文涵養，貫徹自主學習，資訊力-具備數位技能，熟悉媒體應用，品格力-感恩惜福，尊重關懷， |                          |                          |
| 學習目標：       | 能完成一個簡易的問題解決與資料分析專案                                |                          |                          |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                           | 單元/主題                    | 內容綱要                     |
|             | 一                                                  | 問題解決與資料分析概論              | 問題解決與資料分析概論              |
|             | 二                                                  | 運用六何法找出與主題相關的問題          | 運用六何法找出與主題相關的問題          |
|             | 三                                                  | 利用KWL詢問技巧來定義問題           | 利用KWL詢問技巧來定義問題           |
|             | 四                                                  | 運用心智圖找出與主題相關的問題          | 運用心智圖找出與主題相關的問題          |
|             | 五                                                  | 如何有效地獲取所需的資訊(紙本與電子資源)(一) | 如何有效地獲取所需的資訊(紙本與電子資源)(一) |
|             | 六                                                  | 如何有效地獲取所需的資訊(紙本與電子資源)(二) | 如何有效地獲取所需的資訊(紙本與電子資源)(二) |
|             | 七                                                  | 如何有效地獲取所需的資訊(紙本與電子資源)(三) | 如何有效地獲取所需的資訊(紙本與電子資源)(三) |
|             | 八                                                  | 如何有效地獲取所需的資訊(紙本與電子資源)(四) | 如何有效地獲取所需的資訊(紙本與電子資源)(四) |
|             | 九                                                  | 何謂量化研究與問卷製作              | 何謂量化研究與問卷製作              |
|             | 十                                                  | 問卷製作技巧(一)                | 問卷製作技巧(一)                |
|             | 十一                                                 | 問卷製作技巧(二)                | 問卷製作技巧(二)                |
|             | 十二                                                 | 問卷製作技巧(三)                | 問卷製作技巧(三)                |
|             | 十三                                                 | 實作描述性統計分析(一)             | 實作描述性統計分析(一)             |
|             | 十四                                                 | 實作描述性統計分析(二)             | 實作描述性統計分析(二)             |
|             | 十五                                                 | 實作描述性統計分析(三)             | 實作描述性統計分析(三)             |
|             | 十六                                                 | 實作描述性統計分析(四)             | 實作描述性統計分析(四)             |
|             | 十七                                                 | 專案實作(一)                  | 專案實作(一)                  |
|             | 十八                                                 | 專案實作(二)                  | 專案實作(二)                  |
|             | 十九                                                 | 口頭發表(一)                  | 口頭發表(一)                  |
|             | 二十                                                 | 口頭發表(二)                  | 口頭發表(二)                  |
|             | 二十一                                                | 期末總結                     | 期末總結                     |
|             | 二十二                                                |                          |                          |
| 學習評量：       | 1.紙本報告(個人或團體)(50%) 2.口頭發表(20%) 3.上課表現(30%)         |                          |                          |
| 備註：         |                                                    |                          |                          |

|             |                                                    |         |                 |
|-------------|----------------------------------------------------|---------|-----------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：國際教育                                          |         |                 |
|             | 英文名稱：International Education                       |         |                 |
| 授課年段：       | 一上、一下                                              |         | 學分總數：1          |
| 課程屬性：       | 跨領域/科目專題                                           |         |                 |
| 師資來源：       | 校內單科                                               |         |                 |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：A1.身心素質與自我精進,                                |         |                 |
|             | B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養,                                |         |                 |
|             | C社會參與：C3.多元文化與國際理解,                                |         |                 |
| 學生圖像：       | 英語力-培養國際視野，重視多元發展，資訊力-具備數位技能，熟悉媒體應用，科創力-主動探索，勇於實踐， |         |                 |
| 學習目標：       | 擴展國際視野，關懷全球教育發展                                    |         |                 |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                           | 單元/主題   | 內容綱要            |
|             | 一                                                  | 國際教育    | 課程介紹            |
|             | 二                                                  | 認識自我    | 英文自我介紹          |
|             | 三                                                  | 用英文介紹台灣 | 地理篇             |
|             | 四                                                  | 用英文介紹台灣 | 氣候篇             |
|             | 五                                                  | 用英文介紹台灣 | 人口篇             |
|             | 六                                                  | 用英文介紹台灣 | 語言篇             |
|             | 七                                                  | 用英文介紹台灣 | 宗教篇             |
|             | 八                                                  | 用英文介紹台灣 | 寺廟篇             |
|             | 九                                                  | 用英文介紹台灣 | 儒家思想篇           |
|             | 十                                                  | 用英文介紹台灣 | 飲食文化篇           |
|             | 十一                                                 | 用英文介紹台灣 | 傳統節慶篇           |
|             | 十二                                                 | 用英文介紹學校 | 辦學理念與發展歷程       |
|             | 十三                                                 | 用英文介紹學校 | 學校與課程特色         |
|             | 十四                                                 | 用英文介紹學校 | 學校活動與特色社團       |
|             | 十五                                                 | 國別介紹    | 荷蘭              |
|             | 十六                                                 | 國別介紹    | 中國              |
|             | 十七                                                 | 國別介紹    | 美國              |
|             | 十八                                                 | 國別介紹    | 日本              |
|             | 十九                                                 | 國別介紹    | 義大利             |
|             | 二十                                                 | 國別介紹    | 新加坡             |
|             | 二十一                                                | 小組報告    | 國別-荷蘭, 中國, 美國   |
|             | 二十二                                                | 小組報告    | 國別-日本, 義大利, 新加坡 |
| 學習評量：       | 由作業、練習與口頭報告評比分數                                    |         |                 |
| 備註：         |                                                    |         |                 |

|             |                                                                 |         |
|-------------|-----------------------------------------------------------------|---------|
| 課程名稱：       | 中文名稱： 基本設計                                                      |         |
|             | 英文名稱： basic design                                              |         |
| 授課年段：       | 一上、一下                                                           | 學分總數： 1 |
| 課程屬性：       | 通識性課程                                                           |         |
| 師資來源：       | 校內單科                                                            |         |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：                                                          |         |
|             | B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達, B3. 藝術涵養與美感素養,                            |         |
|             | C社會參與： C2. 人際關係與團隊合作,                                           |         |
| 學生圖像：       | 品格力-感恩惜福，尊重關懷，生命力-健康樂活，展現自我,                                    |         |
| 學習目標：       | 1. 學生能理解造型基本要素與原理 2. 學生能應用造型基本要素與原理製作出作品 3. 學生能應用造型要素與原理於實際生活情境 |         |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                        | 單元/主題   |
|             | 一                                                               | 設計概論    |
|             | 二                                                               | 點的聯想    |
|             | 三                                                               | 點構成(1)  |
|             | 四                                                               | 點構成(2)  |
|             | 五                                                               | 點構成(3)  |
|             | 六                                                               | 點構成(4)  |
|             | 七                                                               | 點構成(5)  |
|             | 八                                                               | 第一次段考   |
|             | 九                                                               | 線構成(1)  |
|             | 十                                                               | 線構成(2)  |
|             | 十一                                                              | 線構成(3)  |
|             | 十二                                                              | 線構成(4)  |
|             | 十三                                                              | 面構成(1)  |
|             | 十四                                                              | 面構成(2)  |
|             | 十五                                                              | 面構成(3)  |
|             | 十六                                                              | 第二次段考   |
|             | 十七                                                              | 面構成(4)  |
|             | 十八                                                              | 體構成(1)  |
|             | 十九                                                              | 體構成(2)  |
|             | 二十                                                              | 體構成(3)  |
|             | 二十一                                                             | 體構成(4)  |

|       |                                                                                 |     |     |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------|-----|-----|
|       | 二十<br>二                                                                         | 期末考 | 期末考 |
| 學習評量： | 上課平時表現、出席 20% 實做作業 60% 學習單 20%                                                  |     |     |
| 備註：   | 未來一年如果真的要實施，在行政方便的狀況下，希望本選修科目能開在高二，性質為加深加廣課程。並且綁定新媒體藝術。以基本設計(1學分)+新媒體藝術(1學分)實施。 |     |     |

【核定版】

【核定版】

|             |                                  |                                                                                                    |
|-------------|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：新聞中的“誤”理                    |                                                                                                    |
|             | 英文名稱：Physics in the News         |                                                                                                    |
| 授課年段：       | 一上、一下                            | 學分總數：1                                                                                             |
| 課程屬性：       | 專題探究                             |                                                                                                    |
| 師資來源：       | 校內單科                             |                                                                                                    |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變， |                                                                                                    |
|             | B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養， |                                                                                                    |
|             | C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解， |                                                                                                    |
| 學生圖像：       | 資訊力-具備數位技能，熟悉媒體應用，科創力-主動探索，勇於實踐， |                                                                                                    |
| 學習目標：       | 將日常生活中的容易搞錯的物理概念，用最淺白的語言讓人一目了然   |                                                                                                    |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                         | 單元/主題                                                                                              |
|             | 一                                | 課程介紹                                                                                               |
|             | 二                                | 組員相見歡                                                                                              |
|             | 三                                | 搜集題材                                                                                               |
|             | 四                                | 小題材發表                                                                                              |
|             | 五                                | 主題確認                                                                                               |
|             | 六                                | 主題確認                                                                                               |
|             | 七                                | 主題摘要討論                                                                                             |
|             | 八                                | 主題內容確認                                                                                             |
|             | 九                                | 主題內容再次確認                                                                                           |
|             | 十                                | 拍片劇本的討論與場勘                                                                                         |
|             | 十一                               | 影片拍攝1                                                                                              |
|             | 十二                               | 影片拍攝2                                                                                              |
|             | 十三                               | 影片拍攝3                                                                                              |
|             | 十四                               | 影片拍攝4                                                                                              |
|             | 十五                               | 影片拍攝5                                                                                              |
|             | 十六                               | 影片拍攝6+剪輯影片完成                                                                                       |
|             |                                  | 內容綱要                                                                                               |
|             |                                  | 對於本門課程開設目標說明，對學生在課程學習的期許                                                                           |
|             |                                  | 分組、課程粉專按讚、各組在粉專上貼小組照並做組員自我介紹                                                                       |
|             |                                  | 各組成員透過各種方式搜尋，提出4、5個有趣的想法，彙整後上傳到classroom系統，並在粉專發文小組討論照                                             |
|             |                                  | 各組將上週提出的4、5個想法簡單整理後，做一個3~5分鐘的口說發表，並在粉專發文口頭發表過程的照片                                                  |
|             |                                  | 各組針對提出的想法，選定最終採用的主題，並依著主題擬定內容的大致方向。另外各組需在粉專發文討論照                                                   |
|             |                                  | 依著主題繼續討論各延伸的內容，做成摘要上傳classroom系統                                                                   |
|             |                                  | 各小組照著自己擬定的摘要內容，開始搜集各種資料〈包含網頁、視頻〉，將整理好的檔案上傳classroom系統。另外各組需在粉專發文討論照                                |
|             |                                  | 各組討論主題的內容題材順序：1. 是否要增減其他主題？2. 如何串講增加整個題材的豐富度？3. 整體安排是否具有故事邏輯性？將彙整好的口說大綱上傳classroom系統。另外各組需在粉專發文討論照 |
|             |                                  | 將之前搜集的網頁資料與視頻，挑出適用的部分，做成檔案留存，影片檔需存檔備用。另外各組需在粉專發文討論照                                                |
|             |                                  | 各組即將進入影片拍攝，請先寫好劇本、拍攝流程，並做好場勘且說明拍片過程需使用的設備與道具〈自備或是課程老師準備〉                                           |
|             |                                  | 各組按照劇本，拍攝影片。課堂老師會在各組拍攝地點做側拍花絮                                                                      |
|             |                                  | 各組按照劇本，拍攝影片。課堂老師會在各組拍攝地點做側拍花絮                                                                      |
|             |                                  | 各組按照劇本，拍攝影片。課堂老師會在各組拍攝地點做側拍花絮                                                                      |
|             |                                  | 各組按照劇本，拍攝影片。課堂老師會在各組拍攝地點做側拍花絮                                                                      |
|             |                                  | 各組按照劇本，拍攝影片。課堂老師會在各組拍攝地點做側拍花絮                                                                      |
|             |                                  | 各組將拍攝完成並剪輯好的影片上傳到classroom系統〈記得影片需附上字幕〉                                                            |

|       |     |                                            |                                                                     |
|-------|-----|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
|       | 十七  | 各組影片評選                                     | 各小組的影片撥放，每位課堂成員都可以參與評分，另外增加小組內自評的部分。課堂後將各組影片上傳粉專，為期一週的人氣投票，列為評分項目之一 |
|       | 十八  | 期末分享會                                      | 對於整學期的學習內容，各小組做一個簡單的分享與回饋                                           |
|       | 十九  |                                            |                                                                     |
|       | 二十  |                                            |                                                                     |
|       | 二十一 |                                            |                                                                     |
|       | 二十二 |                                            |                                                                     |
| 學習評量： |     | 每週上傳的classroom作業、口頭報告、主題影片〈老師評、學生評、網路人氣投票〉 |                                                                     |
| 備註：   |     |                                            |                                                                     |

【核定版】

【核定版】

|             |                                                    |                   |                           |
|-------------|----------------------------------------------------|-------------------|---------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：經典數學漫談                                        |                   |                           |
|             | 英文名稱：Talks of Classic Mathematics                  |                   |                           |
| 授課年段：       | 一上、一下                                              |                   | 學分總數：1                    |
| 課程屬性：       | 專題探究                                               |                   |                           |
| 師資來源：       | 校內單科                                               |                   |                           |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，      |                   |                           |
|             | B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，                   |                   |                           |
|             | C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，                                |                   |                           |
| 學生圖像：       | 閱讀力-充實人文涵養，貫徹自主學習，資訊力-具備數位技能，熟悉媒體應用，科創力-主動探索，勇於實踐， |                   |                           |
| 學習目標：       | 知悉5個以上的歷史有名的數學問題，並知道如何解決。                          |                   |                           |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                           | 單元/主題             | 內容綱要                      |
|             | 一                                                  | 畢氏三元數與費馬最後定理      | 畢氏三元數的生成公式、費馬最後定理的解決歷程    |
|             | 二                                                  | 畢氏三元數與費馬最後定理      | 畢氏三元數的生成公式、費馬最後定理的解決歷程    |
|             | 三                                                  | 正多邊形的尺規作圖問題       | 可尺規作圖的正多邊形條件、高斯做出正十七邊形的故事 |
|             | 四                                                  | 正多邊形的尺規作圖問題       | 可尺規作圖的正多邊形條件、高斯做出正十七邊形的故事 |
|             | 五                                                  | 網路機智問題(一)         | 破解網路機智問題                  |
|             | 六                                                  | 柯尼斯堡七橋問題--- 一筆畫問題 | 了解七橋問題的背景與解決方法            |
|             | 七                                                  | 柯尼斯堡七橋問題--- 一筆畫問題 | 了解七橋問題的背景與解決方法            |
|             | 八                                                  | 破解三門問題--- 淺談機率論   | 了解著名的三門問題與簡單的機率計算         |
|             | 九                                                  | 破解三門問題--- 淺談機率論   | 了解著名的三門問題與簡單的機率計算         |
|             | 十                                                  | 網路機智問題(二)         | 破解網路機智問題                  |
|             | 十一                                                 | 海盜分珠寶問題           | 解析網路上的邏輯推理問題、違背直覺的解答      |
|             | 十二                                                 | 海盜分珠寶問題           | 解析網路上的邏輯推理問題、違背直覺的解答      |
|             | 十三                                                 | 魔方陣               | 用數學破解三階魔方陣、高階魔方陣的填法       |
|             | 十四                                                 | 魔方陣               | 用數學破解三階魔方陣、高階魔方陣的填法       |
|             | 十五                                                 | 網路機智問題(三)         | 破解網路機智問題                  |
|             | 十六                                                 | 數學史上有名的悖論問題       | 探討似是而非的悖論問題               |
|             | 十七                                                 | 數學史上有名的悖論問題       | 探討似是而非的悖論問題               |
|             | 十八                                                 | 找出瑕疵砝碼            | 找出瑕疵砝碼的最佳方法               |
|             | 十九                                                 | 找出瑕疵砝碼            | 找出瑕疵砝碼的最佳方法               |
|             | 二十                                                 | 網路機智問題(四)         | 破解網路機智問題                  |
|             | 二十一                                                | 尋找費馬點             | 找出三角形的費馬點、費馬點在實務上的應用      |
|             | 二十二                                                | 尋找費馬點             | 找出三角形的費馬點、費馬點在實務上的應用      |
| 學習評量：       | 1.個人分享 2.分組報告 3.期末心得                               |                   |                           |
| 備註：         |                                                    |                   |                           |

|             |                                                  |                            |                        |
|-------------|--------------------------------------------------|----------------------------|------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱： 認識TED，發現自己                                 |                            |                        |
|             | 英文名稱： Learn TED and discover yourself            |                            |                        |
| 授課年段：       | 一上、一下                                            | 學分總數： 1                    |                        |
| 課程屬性：       | 通識性課程                                            |                            |                        |
| 師資來源：       | 校內單科                                             |                            |                        |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變, |                            |                        |
|             | B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,               |                            |                        |
|             | C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作,               |                            |                        |
| 學生圖像：       | 品格力-感恩惜福，尊重關懷，生命力-健康樂活，展現自我，                     |                            |                        |
| 學習目標：       | 透過觀賞TED影片，開展視野，並學習演說的技巧                          |                            |                        |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                         | 單元/主題                      | 內容綱要                   |
|             | 一                                                | 簡述課程進行方式                   | 簡述課程進行方式               |
|             | 二                                                | TED〈姿勢決定你是誰〉               | 觀賞影片並分享，尋找個人理想的姿勢範本    |
|             | 三                                                | 分享姿勢範本                     | 理想姿勢範本實作及回饋            |
|             | 四                                                | TED〈生死的智慧〉                 | 觀賞影片並摘要筆記              |
|             | 五                                                | TED〈腦科學揭露女人思考的秘密〉          | 觀賞影片並摘要筆記              |
|             | 六                                                | 統整及反思                      | 閱讀文本《說話的力量》            |
|             | 七                                                | 演說條件分析                     | 利用SWOT分析個人演說狀態         |
|             | 八                                                | SWOT作業分享及回饋                | 分享及回饋                  |
|             | 九                                                | TED〈別只看「沒有」，向你的困境借東西〉      | 觀賞影片並分享                |
|             | 十                                                | 上台演示                       | 學生以三分鐘摘要影片精華           |
|             | 十一                                               | 上台演示                       | 學生以三分鐘摘要影片精華           |
|             | 十二                                               | TED〈沒有負能量是好事嗎？需要重新認識的情緒反應〉 | 觀賞影片並摘要筆記              |
|             | 十三                                               | TED〈盲人廚師如何用心和其他感官教你更懂吃〉    | 觀賞影片並摘要筆記              |
|             | 十四                                               | TED〈尊重護理師，是打造良好醫療環境的第一步〉   | 觀賞影片並摘要筆記              |
|             | 十五                                               | 上台演示                       | 學生以三分鐘摘要演說精華           |
|             | 十六                                               | 上台演示                       | 學生以三分鐘摘要演說精華           |
|             | 十七                                               | 終極任務---準備一場自己的演說           | 請學生先預想主題及架構            |
|             | 十八                                               | 討論修正                       | 分組討論並練習                |
|             | 十九                                               | 討論修正                       | 分組討論並練習                |
|             | 二十                                               | 上台演示                       | 抽籤上台，每人三分鐘，一次五組，聆聽者的回饋 |
|             | 二十一                                              | 上台演示                       | 抽籤上台，每人三分鐘，一次五組，聆聽者的回饋 |
|             | 二十二                                              | 上台演示                       | 抽籤上台，每人三分鐘，一次五組，聆聽者的回饋 |
| 學習評量：       | 上台發表50%、課堂表現30%，筆記作業20%                          |                            |                        |
| 備註：         |                                                  |                            |                        |

|             |                                                                  |              |                     |
|-------------|------------------------------------------------------------------|--------------|---------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：攝影入門                                                        |              |                     |
|             | 英文名稱：Introduction to Photography                                 |              |                     |
| 授課年段：       | 一上、一下                                                            |              | 學分總數：1              |
| 課程屬性：       | 通識性課程                                                            |              |                     |
| 師資來源：       | 校內單科                                                             |              |                     |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，                                 |              |                     |
|             | B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，B3.藝術涵養與美感素養，                    |              |                     |
|             | C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，                                              |              |                     |
| 學生圖像：       | 資訊力-具備數位技能，熟悉媒體應用，科創力-主動探索，勇於實踐，                                 |              |                     |
| 學習目標：       | 1. 學生具備操作單眼相機的基本能力。 2. 學生具備基本的攝影構圖、曝光等知識。 3. 學生能了解並說明攝影會遇到的物理現象。 |              |                     |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                         | 單元/主題        | 內容綱要                |
|             | 一                                                                | 認識攝影         | 簡介攝影歷史、類別、使用器材等。    |
|             | 二                                                                | 曝光三要素與PASM模式 | 相機的曝光操作及各種拍攝模式應用    |
|             | 三                                                                | 對焦與景深        | 相機的對焦與景深應用          |
|             | 四                                                                | 構圖原則         | 攝影的基本構圖法則           |
|             | 五                                                                | 找尋光線         | 光線的觀察及應用            |
|             | 六                                                                | 人像攝影介紹       | 人像攝影介紹              |
|             | 七                                                                | 人像攝影分組實作     | 小組練習，分別擔任攝影師、助手及麻豆  |
|             | 八                                                                | 人像攝影分組實作     | 小組練習，分別擔任攝影師、助手及麻豆  |
|             | 九                                                                | 風景攝影介紹       | 風景攝影介紹              |
|             | 十                                                                | 快慢之間         | 對於高速快門與慢速快門的各種應用    |
|             | 十一                                                               | 閃燈入門         | 閃燈的簡易使用方式及場合        |
|             | 十二                                                               | 商品攝影介紹       | 商品攝影介紹              |
|             | 十三                                                               | 為旅途留下美好回憶    | 簡介出外旅遊時的器材準備及攝影心得等。 |
|             | 十四                                                               | 攝影中的物理       | 簡介攝影中會使用到的物理原理      |
|             | 十五                                                               | 主題攝影實作       | 攝影實作練習              |
|             | 十六                                                               | 主題攝影實作       | 攝影實作練習              |
|             | 十七                                                               | 主題攝影實作       | 攝影實作練習              |
|             | 十八                                                               | 成果展          | 學生整學期的成果展示與探討       |
|             | 十九                                                               |              |                     |
|             | 二十                                                               |              |                     |
|             | 二十一                                                              |              |                     |
|             | 二十二                                                              |              |                     |
| 學習評量：       | 1. 每週回家攝影作業 2. 課堂小考二至三次 3. 上課表現                                  |              |                     |
| 備註：         |                                                                  |              |                     |

|             |                                                                                                                                |       |          |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|----------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：物理化學動手做(進階篇)                                                                                                              |       |          |
|             | 英文名稱：Physics and Chemistry DIY (2)                                                                                             |       |          |
| 授課年段：       | 二上、二下                                                                                                                          |       | 學分總數：2   |
| 課程屬性：       | 實作(實驗)及探索體驗                                                                                                                    |       |          |
| 師資來源：       | 校內跨科協同                                                                                                                         |       |          |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，                                                                                  |       |          |
|             | B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，B3.藝術涵養與美感素養，                                                                                  |       |          |
|             | C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，                                                                                                            |       |          |
| 學生圖像：       | 資訊力-具備數位技能，熟悉媒體應用，科創力-主動探索，勇於實踐，品格力-感恩惜福，尊重關懷，                                                                                 |       |          |
| 學習目標：       | 1. 鼓勵學生討論、主動提出的假設與實驗設計，逐步修正，直到完成安全的實驗步驟 2. 學生根據實驗觀察進行分析，並會解釋。 3. 老師協助學生做進一步延伸實驗，探索可能的應用。 4. 老師根據學生學習進度及過程觀察，進行差異化教學，鼓勵學生進一步探究。 |       |          |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                                                       | 單元/主題 | 內容綱要     |
|             | 一                                                                                                                              | 運動學   | 火柴懸浮     |
|             | 二                                                                                                                              | 運動學   | 火柴火箭     |
|             | 三                                                                                                                              | 光學    | 浮空投影     |
|             | 四                                                                                                                              | 重心    | 跳豆精靈     |
|             | 五                                                                                                                              | 電磁學   | 單極馬達     |
|             | 六                                                                                                                              | 電磁學   | 走路機器人(1) |
|             | 七                                                                                                                              | 電磁學   | 走路機器人(2) |
|             | 八                                                                                                                              | 白努利定律 | 噴霧器      |
|             | 九                                                                                                                              | 摩擦力   | 爬升人      |
|             | 十                                                                                                                              | 保養品製作 | 護唇膏製作    |
|             | 十一                                                                                                                             | 保養品製作 | 乳液製作     |
|             | 十二                                                                                                                             | 清潔劑製作 | 馬桶清潔劑製作  |
|             | 十三                                                                                                                             | 清潔劑製作 | 浴廁清潔劑製作  |
|             | 十四                                                                                                                             | 清潔劑製作 | 洗碗精製作    |
|             | 十五                                                                                                                             | 清潔劑製作 | 洗髮精製作    |
|             | 十六                                                                                                                             | 手工皂製作 | 創意手工皂    |
|             | 十七                                                                                                                             | 手工皂製作 | 家事皂製作    |
|             | 十八                                                                                                                             | 手工皂製作 | 去角質皂製作   |
|             | 十九                                                                                                                             |       |          |
|             | 二十                                                                                                                             |       |          |
|             | 二十一                                                                                                                            |       |          |
|             | 二十二                                                                                                                            |       |          |
| 學習評量：       | 學習單繳交、PPT製作、成品製作及發表分享                                                                                                          |       |          |
| 備註：         | 年段：二下。使用相同課程規劃                                                                                                                 |       |          |

|             |                                                      |       |              |
|-------------|------------------------------------------------------|-------|--------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱： 人際關係與愛情心理學                                     |       |              |
|             | 英文名稱： Interpersonal relationship and love psychology |       |              |
| 授課年段：       | 二上、二下                                                |       | 學分總數： 2      |
| 課程屬性：       | 通識性課程                                                |       |              |
| 師資來源：       | 校內單科                                                 |       |              |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動： A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，                    |       |              |
|             | B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養，                                 |       |              |
|             | C社會參與： C1.道德實踐與公民意識，C2.人際關係與團隊合作，                    |       |              |
| 學生圖像：       | 品格力-感恩惜福，尊重關懷，生命力-健康樂活，展現自我，                         |       |              |
| 學習目標：       | 探討人際與情感關係的內涵與歷程，練習互動相處的技巧                            |       |              |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                             | 單元/主題 | 內容綱要         |
|             | 一                                                    | 課程介紹  | 關係建立認識、課程介紹  |
|             | 二                                                    | 多元性別  | 特質、性別差異、多元性別 |
|             | 三                                                    | 多元性別  | 需求與期待        |
|             | 四                                                    | 專題    | 分組討論         |
|             | 五                                                    | 愛情觀   | 愛情歷程、喜歡與愛    |
|             | 六                                                    | 電影欣賞  | 愛情歷程、喜歡與愛    |
|             | 七                                                    | 情感表達  | 曖昧、情感表達      |
|             | 八                                                    | 情感表達  | 曖昧、情感表達      |
|             | 九                                                    | 人際關係  | 關係模式、依附      |
|             | 十                                                    | 人際關係  | 關係模式、依附      |
|             | 十一                                                   | 人際關係  | 人際界線         |
|             | 十二                                                   | 人際關係  | 人際界線         |
|             | 十三                                                   | 同理心   | 情緒覺察、同理心     |
|             | 十四                                                   | 溝通    | 溝通技巧(表達)     |
|             | 十五                                                   | 溝通    | 溝通技巧(衝突處理)   |
|             | 十六                                                   | 親密關係  | 身體意象與親密關係    |
|             | 十七                                                   | 親密關係  | 愛的語言與行動      |
|             | 十八                                                   | 好聚好散  | 分手           |
|             | 十九                                                   | 課程回顧  | 小組分享         |
|             | 二十                                                   |       |              |
|             | 二十一                                                  |       |              |
| 二十二         |                                                      |       |              |
| 學習評量：       | 小組討論、學習單、上課心得                                        |       |              |
| 備註：         |                                                      |       |              |

|             |                                                  |          |                |
|-------------|--------------------------------------------------|----------|----------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱： 大腦與心智                                      |          |                |
|             | 英文名稱： Brain and Mind                             |          |                |
| 授課年段：       | 二上、二下                                            |          | 學分總數： 2        |
| 課程屬性：       | 專題探究                                             |          |                |
| 師資來源：       | 校內單科                                             |          |                |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變, |          |                |
|             | B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,                             |          |                |
|             | C社會參與： C1.道德實踐與公民意識,                             |          |                |
| 學生圖像：       | 科創力-主動探索，勇於實踐，生命力-健康樂活，展現自我，                     |          |                |
| 學習目標：       | 大腦與心智介紹人類大腦是如何運作及與心智的交互作用關係。                     |          |                |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                         | 單元/主題    | 內容綱要           |
|             | 一                                                | 瞭解你的大腦   | 介紹大腦的生理構造      |
|             | 二                                                | 大腦與視覺    | 大腦與視覺的機制作用     |
|             | 三                                                | 大腦與味覺    | 大腦與味覺的機制作用     |
|             | 四                                                | 大腦與嗅覺    | 大腦與嗅覺的機制作用     |
|             | 五                                                | 段考週      | 討論             |
|             | 六                                                | 大腦與聽覺    | 大腦與聽覺的機制作用     |
|             | 七                                                | 大腦與情緒一   | 大腦與喜怒哀樂情緒產生的機制 |
|             | 八                                                | 大腦與情緒二   | 探討自閉症的機制       |
|             | 九                                                | 記憶力      | 大腦的記憶功能        |
|             | 十                                                | 直覺力      | 直覺力如何培養        |
|             | 十一                                               | 性格塑造     | 大腦與性格塑造的關係     |
|             | 十二                                               | 愉悅與成癮    | 愉悅與成癮的發生機制     |
|             | 十三                                               | 大腦的迷思    | 破解大腦的迷思        |
|             | 十四                                               | 段考週      | 討論             |
|             | 十五                                               | 如何學習一    | 學習的方法概述        |
|             | 十六                                               | 如何學習二    | 學習的方法與案例       |
|             | 十七                                               | 腦力強化一    | 益智腦力遊戲         |
|             | 十八                                               | 腦力強化二    | BRAINWORK      |
|             | 十九                                               | 大腦傷害個案探討 | 奇蹟影片介紹         |
|             | 二十                                               | 大腦的挑戰一   | 世界記憶力大王比賽      |
|             | 二十一                                              | 大腦的挑戰二   | 你的記憶力挑戰        |
|             | 二十二                                              | 期末回饋     | 期末回饋           |
| 學習評量：       | 上課態度50%、課程活動50%                                  |          |                |
| 備註：         |                                                  |          |                |

|             |                                       |        |                         |
|-------------|---------------------------------------|--------|-------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱： 日語                              |        |                         |
|             | 英文名稱： Japanese                        |        |                         |
| 授課年段：       | 二上、二下                                 |        | 學分總數： 2                 |
| 課程屬性：       | 第二外國語文                                |        |                         |
| 師資來源：       | 外聘(大學)                                |        |                         |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動： A1. 身心素質與自我精進,                 |        |                         |
|             | B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達,                 |        |                         |
|             | C社會參與： C3. 多元文化與國際理解,                 |        |                         |
| 學生圖像：       | 閱讀力-充實人文涵養，貫徹自主學習，品格力-感恩惜福，尊重關懷，      |        |                         |
| 學習目標：       | 認識假名，學習日語發音，簡單的招呼用語，時間・月・日・星期之說法，自我介紹 |        |                         |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                              | 單元/主題  | 內容綱要                    |
|             | 一                                     | 複習     | 複習上學期習畢日語課程內容           |
|             | 二                                     | 認識日本   | 日本行政區域劃分, 介紹各地特色        |
|             | 三                                     | 電話號碼   | 練習說出自家電話號碼與手機號碼         |
|             | 四                                     | 年齡     | 學習年齡的說法                 |
|             | 五                                     | 購物     | 詢問這是什麼與金額多少             |
|             | 六                                     | 購物     | 金額說法練習                  |
|             | 七                                     | 購物     | 結帳對話練習                  |
|             | 八                                     | 數量詞    | 認字練習與口說招呼用語練習           |
|             | 九                                     | 數量詞    | 招呼用語口頭練習與口試             |
|             | 十                                     | 數字與時間  | 關鍵字〔右、左、まっすぐ、突き当り…〕     |
|             | 十一                                    | 數字與時間  | 複習+口試                   |
|             | 十二                                    | 問路     | 學習月份之說法                 |
|             | 十三                                    | 問路     | 學習日期之說法                 |
|             | 十四                                    | 時間, 日期 | 學習星期之說法                 |
|             | 十五                                    | 存在、有無  | 複習+口試                   |
|             | 十六                                    | 複習     | 複習習畢之日語〔招呼用語+時間+月・日・星期〕 |
|             | 十七                                    | 簡單自我介紹 | 場所に〇〇があります。             |
|             | 十八                                    | 簡單自我介紹 | 趣味は〇〇ことです。〇〇のが好きです。     |
|             | 十九                                    | 簡單自我介紹 | 家族の紹介                   |
|             | 二十                                    | 簡單自我介紹 | 速食店商品名稱與店家名稱            |
|             | 二十一                                   | 簡單自我介紹 | 練習表述自己的星座與生肖            |
|             | 二十二                                   | 簡單自我介紹 | 提問回答                    |
| 學習評量：       | 口試                                    |        |                         |
| 備註：         | 課程內容將視學生學習狀況而有所調整                     |        |                         |

|             |                                                    |       |             |
|-------------|----------------------------------------------------|-------|-------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：生態保育與探索                                       |       |             |
|             | 英文名稱：Ecological conservation and exploration       |       |             |
| 授課年段：       | 二上、二下                                              |       | 學分總數：2      |
| 課程屬性：       | 通識性課程                                              |       |             |
| 師資來源：       | 校內跨科協同                                             |       |             |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：A1.身心素質與自我精進，                                |       |             |
|             | B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養，                                |       |             |
|             | C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，C2.人際關係與團隊合作，                   |       |             |
| 學生圖像：       | 科創力-主動探索，勇於實踐，品格力-感恩惜福，尊重關懷，生命力-健康樂活，展現自我，         |       |             |
| 學習目標：       | 以多元的通識教育理念，注重學生自然生態觀念的培養，增進學生對生態保育之認識，並建立正確的生態保育觀。 |       |             |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                           | 單元/主題 | 內容綱要        |
|             | 一                                                  | 生態介紹  | 自然生態基本介紹1   |
|             | 二                                                  | 生態介紹  | 自然生態基本介紹2   |
|             | 三                                                  | 保育觀念  | 草屯植物公園生態探索1 |
|             | 四                                                  | 保育觀念  | 草屯植物公園生態探索2 |
|             | 五                                                  | 保育觀念  | 地球的永續發展1    |
|             | 六                                                  | 保育觀念  | 地球的永續發展2    |
|             | 七                                                  | 實體生物  | 蛇類生態介紹1     |
|             | 八                                                  | 實體生物  | 蛇類生態介紹2     |
|             | 九                                                  | 分組報告  | 期中報告1       |
|             | 十                                                  | 分組報告  | 期中報告2       |
|             | 十一                                                 | 海洋生態  | 海洋生態保育1     |
|             | 十二                                                 | 海洋生態  | 海洋生態保育2     |
|             | 十三                                                 | 冀金龜   | 冀金龜生態介紹1    |
|             | 十四                                                 | 冀金龜   | 冀金龜生態介紹2    |
|             | 十五                                                 | 棲息地   | 校園生態探索1     |
|             | 十六                                                 | 棲息地   | 校園生態探索2     |
|             | 十七                                                 | 標本    | 昆蟲標本製作1     |
|             | 十八                                                 | 標本    | 昆蟲標本製作2     |
|             | 十九                                                 | 分組報告  | 期末報告1       |
|             | 二十                                                 | 分組報告  | 期末報告2       |
|             | 二十一                                                |       |             |
|             | 二十二                                                |       |             |
| 學習評量：       | 上課時主動參與表現及回答內容。期中作業與期末作業的綜合評量。                     |       |             |
| 備註：         |                                                    |       |             |

|             |                                                  |                   |                          |
|-------------|--------------------------------------------------|-------------------|--------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱： 向山前進                                       |                   |                          |
|             | 英文名稱： Go to the Mountains                        |                   |                          |
| 授課年段：       | 二上、二下                                            |                   | 學分總數： 2                  |
| 課程屬性：       | 通識性課程                                            |                   |                          |
| 師資來源：       | 校內跨科協同                                           |                   |                          |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變, |                   |                          |
|             | B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養, |                   |                          |
|             | C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解, |                   |                          |
| 學生圖像：       | 閱讀力-充實人文涵養，貫徹自主學習，品格力-感恩惜福，尊重關懷，生命力-健康樂活，展現自我，   |                   |                          |
| 學習目標：       | 體能訓練、環境教育、無痕山林、登山風險、登山裝備、登山體驗(郊山或小百岳山行程)         |                   |                          |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                         | 單元/主題             | 內容綱要                     |
|             | 一                                                | 課程準備週             | 課程準備                     |
|             | 二                                                | 課程介紹              | 步伐訓練+破冰、默契考驗             |
|             | 三                                                | 山野環境介紹            | 體能訓練+介紹五大山脈              |
|             | 四                                                | 無痕山林              | 體能訓練+要上廁所怎麼辦?山中禮儀、果皮垃圾處理 |
|             | 五                                                | 山林體驗1             | 坪頂神木+淨山活動                |
|             | 六                                                | 分享與省思             | 體能訓練+分享與省思               |
|             | 七                                                | 登山風險--急救課程1       | 體能訓練+簡易包紮                |
|             | 八                                                | 繩結訓練              | 體能訓練+攀岩拉繩訓練+垂降練習+簡易繩結    |
|             | 九                                                | 野外植物辨識            | 體能訓練+認識校園植物+野外植物辨識       |
|             | 十                                                | 登山風險2--昆蟲辨識+急救課程2 | 體能訓練+昆蟲辨識+蜂螫處理           |
|             | 十一                                               | 山林體驗2             | 虎山文學步道+淨山活動              |
|             | 十二                                               | 分享與省思             | 體能訓練+分享與省思               |
|             | 十三                                               | 登山裝備              | 體能訓練+氣溫變化+衣物穿著           |
|             | 十四                                               | 登山風險3--定位判圖       | 體能訓練+指北針+定位+地圖辨識         |
|             | 十五                                               | 山林體驗3             | 九九峰+淨山活動                 |
|             | 十六                                               | 分享與省思             | 體能訓練+分享與省思               |
|             | 十七                                               | 溯溪介紹              | 體能訓練+溯溪介紹                |
|             | 十八                                               | 學期統整              | 總檢討                      |
|             | 十九                                               |                   |                          |
|             | 二十                                               |                   |                          |
|             | 二十一                                              |                   |                          |
|             | 二十二                                              |                   |                          |
| 學習評量：       | 報告50%，實作50%                                      |                   |                          |
| 備註：         |                                                  |                   |                          |

|             |                                                                                       |                           |                                  |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|----------------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱： 我的微電影創作                                                                         |                           |                                  |
|             | 英文名稱： My creation of Mirco Film                                                       |                           |                                  |
| 授課年段：       | 二上、二下                                                                                 | 學分總數： 2                   |                                  |
| 課程屬性：       | 實作(實驗)及探索體驗                                                                           |                           |                                  |
| 師資來源：       | 校內單科                                                                                  |                           |                                  |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,                                                    |                           |                                  |
|             | B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,                                                    |                           |                                  |
|             | C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,                                                                  |                           |                                  |
| 學生圖像：       | 英語力-培養國際視野，重視多元發展， 資訊力-具備數位技能，熟悉媒體應用，                                                 |                           |                                  |
| 學習目標：       | 1.學生透過團隊合作完成微電影作品 2.學生能夠用影片剪輯軟體剪輯影片 3.學生能利用手機拍攝影片 4.學生能了解劇本結構並編寫簡易劇本 5.學生能了解鏡頭語言及拍攝技巧 |                           |                                  |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                              | 單元/主題                     | 內容綱要                             |
|             | 一                                                                                     | 電影影像原理與電影製作流程初探           | 影像形成原理、電影歷史發展介紹、電影製作流程介紹         |
|             | 二                                                                                     | 音樂在微電影中扮演角色及智慧財產權議題       | 電影中的音樂角色及智慧財產權議題                 |
|             | 三                                                                                     | 三幕劇3-act structure介紹及創作練習 | 三幕劇元素介紹及練習                       |
|             | 四                                                                                     | 靶心人公式介紹及創作發表              | 靶心人故事公式介紹及練習                     |
|             | 五                                                                                     | 畫面構圖與鏡頭語言                 | 拍攝語言及拍攝角度介紹                      |
|             | 六                                                                                     | 運鏡和操作技巧講解                 | 運鏡（pan, tilt, truck, crane）解說及練習 |
|             | 七                                                                                     | 分鏡表格式及概念                  | 分鏡圖概念及練習                         |
|             | 八                                                                                     | 小影影片剪輯軟體介紹及操作演練           | 小影APP介紹及操作練習                     |
|             | 九                                                                                     | 威力導演影片剪輯軟體介紹及操作演練         | 威力導力介紹及操作練習                      |
|             | 十                                                                                     | 共同創作微電影故事                 | 學生以小組方式共同創作微電影故事                 |
|             | 十一                                                                                    | 創作故事分享                    | 小組分享創作故事                         |
|             | 十二                                                                                    | 實際拍攝微電影                   | 將創作故事轉化成微電影                      |
|             | 十三                                                                                    | 實際拍攝微電影                   | 將創作故事轉化成微電影                      |
|             | 十四                                                                                    | 實際拍攝微電影                   | 將創作故事轉化成微電影                      |
|             | 十五                                                                                    | 實際拍攝微電影                   | 將創作故事轉化成微電影                      |
|             | 十六                                                                                    | 微電影影片剪輯                   | 進行拍攝影片剪輯                         |
|             | 十七                                                                                    | 微電影影片剪輯                   | 進行拍攝影片剪輯                         |
|             | 十八                                                                                    | 微電影影片播放及評分                | 小組微電影影片播放及評分                     |
|             | 十九                                                                                    |                           |                                  |
|             | 二十                                                                                    |                           |                                  |
|             | 二十一                                                                                   |                           |                                  |
| 二十二         |                                                                                       |                           |                                  |
| 學習評量：       | 作品賞析、分組實作、小組討論、分組練習、個人練習                                                              |                           |                                  |
| 備註：         | 課程架構：電影理論分析--〉拍攝技巧分析--〉劇本創作--〉影片拍攝--〉作品分享                                             |                           |                                  |

|             |                               |       |               |
|-------------|-------------------------------|-------|---------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱： 法語                      |       |               |
|             | 英文名稱： French                  |       |               |
| 授課年段：       | 二上、二下                         |       | 學分總數： 2       |
| 課程屬性：       | 第二外國語文                        |       |               |
| 師資來源：       | 外聘(大學)                        |       |               |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動： A1. 身心素質與自我精進,         |       |               |
|             | B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達,         |       |               |
|             | C社會參與： C3. 多元文化與國際理解,         |       |               |
| 學生圖像：       | 品格力-感恩惜福，尊重關懷， 生命力-健康樂活，展現自我， |       |               |
| 學習目標：       | 達歐洲語能力分級標準(A1程度)              |       |               |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                      | 單元/主題 | 內容綱要          |
|             | 一                             | 課程介紹  | 認識彼此、招呼用語     |
|             | 二                             | 聽力    | 聽力演練、1-4單字(全) |
|             | 三                             | 會話    | 會話:您好. 美美     |
|             | 四                             | 詞性介紹  | 地點、表達來去       |
|             | 五                             | 詞性介紹  | 課文、單字         |
|             | 六                             | 詞性介紹  | 課文、單字         |
|             | 七                             | 會話    | 詢問地點、時間       |
|             | 八                             | 會話    | 詢問地點、時間       |
|             | 九                             | 會話    | 我的名字叫美美       |
|             | 十                             | 會話    | 詢問路線、否定用語方式   |
|             | 十一                            | 複習    | 複習            |
|             | 十二                            | 會話    | 購物、詢問價錢、品質    |
|             | 十三                            | 會話    | 購物、詢問價錢、品質    |
|             | 十四                            | 名詞    | 職業(1)         |
|             | 十五                            | 會話    | 職業(2)         |
|             | 十六                            | 會話    | 表達喜好          |
|             | 十七                            | 會話    | 推薦、介紹、描述親友    |
|             | 十八                            | 會話    | 推薦、介紹、描述親友    |
|             | 十九                            | 期末考   | 期末考           |
|             | 二十                            |       |               |
|             | 二十一                           |       |               |
|             | 二十二                           |       |               |
| 學習評量：       | 口試、筆試課後另繳交錄音檔                 |       |               |
| 備註：         | 課程內容將視學生學習狀況而有所調整             |       |               |

|             |                                   |           |                         |
|-------------|-----------------------------------|-----------|-------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱： 社會科專題探究                     |           |                         |
|             | 英文名稱： Social science research     |           |                         |
| 授課年段：       | 二上、二下                             |           | 學分總數： 1                 |
| 課程屬性：       | 跨領域/科目統整                          |           |                         |
| 師資來源：       | 校內跨科協同                            |           |                         |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動： A2.系統思考與問題解決,              |           |                         |
|             | B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,              |           |                         |
|             | C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,              |           |                         |
| 學生圖像：       | 資訊力-具備數位技能，熟悉媒體應用，                |           |                         |
| 學習目標：       | 培養學生社會領域跨科目統整的能力，分析問題的能力，解決問題的能力。 |           |                         |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                          | 單元/主題     | 內容綱要                    |
|             | 一                                 | 歷史議題討論1   | 討論現今社會上熱議的議題，決定各組要報告的主題 |
|             | 二                                 | 歷史議題討論2   | 討論現今社會上熱議的議題，決定各組要報告的主題 |
|             | 三                                 | 歷史議題討論3   | 蒐集正確資料教學                |
|             | 四                                 | 歷史議題討論4   | 蒐集正確資料教學                |
|             | 五                                 | 歷史議題報告1   | 使用平板電腦分組蒐集資料            |
|             | 六                                 | 歷史議題報告2   | 使用平板電腦分組蒐集資料            |
|             | 七                                 | 蒐集資料3     | 期中考                     |
|             | 八                                 | 蒐集資料4     | 使用電腦教室分組蒐集資料            |
|             | 九                                 | 期中報告1     | 各組選定中外地理區位，蒐集資料         |
|             | 十                                 | 期中報告2     | 各組選定中外地理區位，進行討論         |
|             | 十一                                | 當前社會熱門議題1 | 指定相同的社會議題，共同討論          |
|             | 十二                                | 當前社會熱門議題2 | 指定相同的社會議題，共同討論          |
|             | 十三                                | 當前社會熱門議題3 | 指定相同的社會議題，共同討論          |
|             | 十四                                | 當前社會熱門議題4 | 期中考                     |
|             | 十五                                | 思辨訓練1     | 辯證問題的本質                 |
|             | 十六                                | 思辨訓練2     | 辯證問題的本質                 |
|             | 十七                                | 思辨訓練3     | 辯證問題的本質                 |
|             | 十八                                | 思辨訓練4     | 辯證問題的本質                 |
|             | 十九                                | 期末報告1     | 分組報告                    |
|             | 二十                                | 期末報告2     | 分組報告                    |
|             | 二十一                               |           |                         |
|             | 二十二                               |           |                         |
| 學習評量：       | 學習態度40%、隨堂測驗60%                   |           |                         |
| 備註：         |                                   |           |                         |

|             |                                                  |         |                                             |
|-------------|--------------------------------------------------|---------|---------------------------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱： 哲學思想史                                      |         |                                             |
|             | 英文名稱： History of Philosophy                      |         |                                             |
| 授課年段：       | 二上、二下                                            |         | 學分總數： 1                                     |
| 課程屬性：       | 跨領域/科目統整                                         |         |                                             |
| 師資來源：       | 校內單科                                             |         |                                             |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,               |         |                                             |
|             | B溝通互動：                                           |         |                                             |
|             | C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C3.多元文化與國際理解,               |         |                                             |
| 學生圖像：       | 閱讀力-充實人文涵養，貫徹自主學習，生命力-健康樂活，展現自我，                 |         |                                             |
| 學習目標：       | 1.樹立正確的世界觀與方法論<br>2.培養其理論思維的能力<br>3.增長其知識、開闊其視野。 |         |                                             |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                         | 單元/主題   | 內容綱要                                        |
|             | 一                                                | 課程介紹    | 課程內容說明                                      |
|             | 二                                                | 中國哲學思想史 | 古代哲學：先秦諸子時代的哲學                              |
|             | 三                                                | 中國哲學思想史 | 古代哲學：先秦諸子時代的哲學                              |
|             | 四                                                | 中國哲學思想史 | 中世哲學：漢至北宋時代                                 |
|             | 五                                                | 中國哲學思想史 | 中世哲學：漢至北宋時代                                 |
|             | 六                                                | 中國哲學思想史 | 近代哲學：元至近代                                   |
|             | 七                                                | 段考周     | 段考                                          |
|             | 八                                                | 中國哲學思想史 | 近代哲學：元至近代                                   |
|             | 九                                                | 分組活動    | 分組討論議題                                      |
|             | 十                                                | 分組活動    | 分組報告                                        |
|             | 十一                                               | 西洋哲學思想史 | 古代希臘與羅馬哲學：前蘇格拉底時期(Pre-Socratic)哲學、          |
|             | 十二                                               | 西洋哲學思想史 | 古代希臘與羅馬哲學：希臘三哲哲學、希臘化與羅馬時期哲學                 |
|             | 十三                                               | 西洋哲學思想史 | 中古哲學：中古早期、轉向經院主義(Scholasticism)的過渡期、        |
|             | 十四                                               | 段考周     | 段考                                          |
|             | 十五                                               | 西洋哲學思想史 | 中古哲學：經院學者(schoolmen)時代與中古晚期哲學等              |
|             | 十六                                               | 西洋哲學思想史 | 當代哲學：文藝復興(Renaissance)、啟蒙運動(Enlightenment)、 |
|             | 十七                                               | 西洋哲學思想史 | 當代哲學：十九世紀哲學與二十世紀哲學                          |
|             | 十八                                               | 分組活動    | 分組議題討論                                      |
|             | 十九                                               | 分組活動    | 分組議題報告                                      |
|             | 二十                                               | 課程反思    | 同學回饋反思                                      |
|             | 二十一                                              | 段考周     | 段考                                          |
|             | 二十二                                              |         |                                             |
| 學習評量：       | 上台報告20%、紙筆報告40%、平時表現(含筆記)40%                     |         |                                             |
| 備註：         |                                                  |         |                                             |

|             |                                              |               |                             |
|-------------|----------------------------------------------|---------------|-----------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱： 海洋環境教育                                 |               |                             |
|             | 英文名稱： Marine environmental education         |               |                             |
| 授課年段：       | 二上、二下                                        | 學分總數： 2       |                             |
| 課程屬性：       | 專題探究                                         |               |                             |
| 師資來源：       | 校內跨科協同                                       |               |                             |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動： A1.身心素質與自我精進,                         |               |                             |
|             | B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,                         |               |                             |
|             | C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作,           |               |                             |
| 學生圖像：       | 科創力-主動探索，勇於實踐， 品格力-感恩惜福，尊重關懷， 生命力-健康樂活，展現自我， |               |                             |
| 學習目標：       | 認識海洋生物、地質、環境、漁業、養殖等現況，深化海洋教育精神               |               |                             |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                     | 單元/主題         | 內容綱要                        |
|             | 一                                            | 緒論－關於海洋       | 臺灣是海洋國家，但是南投不靠海！？           |
|             | 二                                            | 血色海灣影片欣賞      | 淺談海洋哺乳類保育現況：你所看到的海洋世界表演     |
|             | 三                                            | 臺灣是養殖王國(1)    | 關於草蝦養殖的美麗與哀愁                |
|             | 四                                            | 臺灣是養殖王國(2)    | 虱目魚的養殖模式及銷售                 |
|             | 五                                            | 臺灣是養殖王國(3)    | 養蚵人家－放棄台大學歷的青年              |
|             | 六                                            | 臺灣是養殖王國(4)    | 什麼都養，什麼都不奇怪－蓬勃發展的觀賞魚事業      |
|             | 七                                            | 分組專題討論(1)     | 依照各組所選之專題進行心得報告             |
|             | 八                                            | 養殖生物及餐飲文化     | 臺灣流行的是海鮮教育，不是海洋教育？          |
|             | 九                                            | 海邊玩耍要小心－離岸流   | 離岸流的成因，發生機制及探討              |
|             | 十                                            | 海底火山知多少？      | 海洋地層變動與海底火山介紹－綠島巡禮          |
|             | 十一                                           | 臺灣的近海捕撈漁業     | 近岸漁業資源枯竭，你也是幫兇？！            |
|             | 十二                                           | 臺灣的遠洋漁業       | 遠洋漁業的發展歷史及操作模式              |
|             | 十三                                           | 軟骨魚類的捕撈及食用    | 鯊魚，魷魚成為盤中餐；國際組織警告及漁業危機      |
|             | 十四                                           | 分組專題討論(2)     | 依照各組所選之專題進行心得報告             |
|             | 十五                                           | 海洋爬蟲類簡介       | 關於海龜保育及研究，你也能做到             |
|             | 十六                                           | 海洋軟體動物簡介      | 螺貝類及頭足類的生態及演化               |
|             | 十七                                           | 中毒危機－刺絲胞動物門   | 水母，海葵，珊瑚生態及保育現況             |
|             | 十八                                           | 披著盔甲的武士－節肢動物門 | 介紹海洋蝦蟹類的生態及特殊行為             |
|             | 十九                                           | 盤中佳餚－鮪科魚類     | 鮪魚生態及習性介紹，數量下降的危機探討，完全養殖的研究 |
|             | 二十                                           | 海洋廢棄物         | 從製造，監控到清除，已成全球危機            |
|             | 二十一                                          | 分組專題討論(3)     | 依照各組所選之專題進行心得報告             |
| 二十二         |                                              |               |                             |
| 學習評量：       | 依照分組報告、作品呈現、生物探究成果予以評量；希望學生對於海洋產生認同、對生命展現關懷  |               |                             |
| 備註：         |                                              |               |                             |

|             |                                                                                                                                                                 |                                                    |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱： 健身入門                                                                                                                                                      |                                                    |
|             | 英文名稱： Basic workout                                                                                                                                             |                                                    |
| 授課年段：       | 二上、二下                                                                                                                                                           | 學分總數： 2                                            |
| 課程屬性：       | 實作(實驗)及探索體驗                                                                                                                                                     |                                                    |
| 師資來源：       | 校內單科                                                                                                                                                            |                                                    |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A3.規劃執行與創新應變,                                                                                                                              |                                                    |
|             | B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,                                                                                                                                            |                                                    |
|             | C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,                                                                                                                                            |                                                    |
| 學生圖像：       | 生命力-健康樂活，展現自我，                                                                                                                                                  |                                                    |
| 學習目標：       | 1. 從心理學、溝通教學技巧等面向，學習如何為自己或他人建立持續且良好的運動習慣。<br>2. 認識體適能訓練模式，透過理論與實作，學習如何安排訓練。<br>3. 學習基礎肌動學、運動營養學、生物能量學等必要學科知識，更深入了解體能訓練的科學面向。<br>4. 學會徒手訓練及健身房器材使用，並能夠排出自己的訓練課表。 |                                                    |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                                                                                        | 單元/主題                                              |
|             | 一                                                                                                                                                               | 課程介紹／私人教練執業範圍與角色介紹                                 |
|             | 二                                                                                                                                                               | 體適能訓練模式介紹                                          |
|             | 三                                                                                                                                                               | 行為改變技巧                                             |
|             | 四                                                                                                                                                               | 營養與體重管理                                            |
|             | 五                                                                                                                                                               | 生物能量學                                              |
|             | 六                                                                                                                                                               | 功能性評估                                              |
|             | 七                                                                                                                                                               | 期中學科測驗與檢討                                          |
|             | 八                                                                                                                                                               | 基礎肌動學簡介                                            |
|             | 九                                                                                                                                                               | 肩關節複合體之結構與功能                                       |
|             | 十                                                                                                                                                               | 肩關節複合體之結構與功能／相關訓練實作教學                              |
|             | 十一                                                                                                                                                              | 肘關節及前臂複合體之結構與功能／相關訓練實作教學                           |
|             | 十二                                                                                                                                                              | 脊柱之結構與功能／相關訓練實作教學                                  |
|             | 十三                                                                                                                                                              | 髖關節之結構與功能／相關訓練實作教學                                 |
|             | 十四                                                                                                                                                              | 膝關節之結構與功能／相關訓練實作教學                                 |
|             | 十五                                                                                                                                                              | 重量訓練綜合練習                                           |
|             | 十六                                                                                                                                                              | 重量訓練綜合練習                                           |
|             | 十七                                                                                                                                                              | 重量訓練綜合練習                                           |
|             | 十八                                                                                                                                                              | 重量訓練綜合練習                                           |
|             | 十九                                                                                                                                                              | 私人教練教學模擬練習                                         |
|             | 二十                                                                                                                                                              | 私人教練教學模擬練習                                         |
|             | 二十一                                                                                                                                                             | 期末術科測驗與檢討                                          |
|             |                                                                                                                                                                 | 內容綱要                                               |
|             |                                                                                                                                                                 | 介紹課程中會學習到的知識以及相關的實作活動，以及私人教練扮演之角色。                 |
|             |                                                                                                                                                                 | 了解一般運動計畫指引、體適能評估測試及運動計畫安排。                         |
|             |                                                                                                                                                                 | 透過行為學派理論及心理學策略，良好的運動習慣與目標。                         |
|             |                                                                                                                                                                 | 學習基礎營養學及體重管理方法                                     |
|             |                                                                                                                                                                 | 學習私人教練所需具備的生物學知識                                   |
|             |                                                                                                                                                                 | 評估自己或客戶的靜態姿勢、了解常見的姿勢偏差；學習關節活動度、基礎動作、平衡與肌耐力等相關檢測方法。 |
|             |                                                                                                                                                                 | 期中測驗與檢討                                            |
|             |                                                                                                                                                                 | 了解人體的大肌群以及相關動作術語。                                  |
|             |                                                                                                                                                                 | 學習肩關節複合體之骨骼肌肉及訓練方式                                 |
|             |                                                                                                                                                                 | 學習肩關節複合體之骨骼肌肉及訓練方式                                 |
|             |                                                                                                                                                                 | 學習肘關節及前臂複合體複合體之骨骼肌肉及訓練方式                           |
|             |                                                                                                                                                                 | 脊柱之骨骼肌肉及訓練方式                                       |
|             |                                                                                                                                                                 | 髖關節之骨骼肌肉及訓練方式                                      |
|             |                                                                                                                                                                 | 膝關節之骨骼肌肉及訓練方式                                      |
|             |                                                                                                                                                                 | 綜合先前所學，學習如何安排重量訓量課表並操練。                            |
|             |                                                                                                                                                                 | 綜合先前所學，學習如何安排重量訓量課表並操練。                            |
|             |                                                                                                                                                                 | 綜合先前所學，學習如何安排重量訓量課表並操練。                            |
|             |                                                                                                                                                                 | 綜合先前所學，學習如何安排重量訓量課表並操練。                            |
|             |                                                                                                                                                                 | 課堂中學生兩兩一組，練習教導對方如何訓練。                              |
|             |                                                                                                                                                                 | 課堂中學生兩兩一組，練習教導對方如何訓練。                              |
|             |                                                                                                                                                                 | 以能夠用正確方式執行各肌群訓練為訴求的術科測驗。                           |

|       |                                  |     |     |
|-------|----------------------------------|-----|-----|
|       | 二十<br>二                          | 準備週 | 準備週 |
| 學習評量： | 學科測驗 30%<br>術科測驗 30%<br>平時表現 40% |     |     |
| 備註：   |                                  |     |     |

【核定版】

【核定版】

|             |                                                                                                                                 |         |              |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|--------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱： 健康與休閒                                                                                                                     |         |              |
|             | 英文名稱： Health and leisure                                                                                                        |         |              |
| 授課年段：       | 二上、二下                                                                                                                           | 學分總數： 2 |              |
| 課程屬性：       | 通識性課程                                                                                                                           |         |              |
| 師資來源：       | 校內單科                                                                                                                            |         |              |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,                                                                                              |         |              |
|             | B溝通互動： B3.藝術涵養與美感素養,                                                                                                            |         |              |
|             | C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作,                                                                                              |         |              |
| 學生圖像：       | 資訊力-具備數位技能，熟悉媒體應用， 品格力-感恩惜福，尊重關懷， 生命力-健康樂活，展現自我，                                                                                |         |              |
| 學習目標：       | 一、認知：有正確的休閒觀念，了解休閒對生活的重要性。能正確選擇適切的休閒資訊、裝備與場所。<br>二、情意：能以健康的態度參與各類休閒活動。享受休閒生活帶來的樂趣。<br>三、技能：能從事適合自己能力及興趣的休閒活動。可以規畫及參與個人、家庭的休閒活動。 |         |              |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                                                        | 單元/主題   | 內容綱要         |
|             | 一                                                                                                                               | 課程說明    | 討論教學進度       |
|             | 二                                                                                                                               | 休閒與運動之分 | 分組討論         |
|             | 三                                                                                                                               | 休閒與運動之分 | 分組報告         |
|             | 四                                                                                                                               | 休閒活動規劃  | 分組討論         |
|             | 五                                                                                                                               | 休閒活動規劃  | 分組報告         |
|             | 六                                                                                                                               | 全國運動會   | 分組討論         |
|             | 七                                                                                                                               | 全國運動會   | 分組報告         |
|             | 八                                                                                                                               | 世界大學運動會 | 分組討論         |
|             | 九                                                                                                                               | 世界大學運動會 | 分組報告         |
|             | 十                                                                                                                               | 認識身體構造  | 身體肌肉及骨骼講解    |
|             | 十一                                                                                                                              | 認識身體構造  | 身體肌肉及骨骼講解    |
|             | 十二                                                                                                                              | 認識身體構造  | 體內營養素效能說明    |
|             | 十三                                                                                                                              | 認識身體構造  | 體內營養素效能說明    |
|             | 十四                                                                                                                              | 身體的健康   | 如何健康減肥及維持體態  |
|             | 十五                                                                                                                              | 身體的健康   | 如何健康減肥及維持體態  |
|             | 十六                                                                                                                              | 身體的健康   | 講解體適能文獻      |
|             | 十七                                                                                                                              | 認識身體構造  | 講解身體組成及體適能文獻 |
|             | 十八                                                                                                                              | 重訓體驗    | 重量訓練講解       |
|             | 十九                                                                                                                              | 重訓體驗    | 重量訓練講解       |
|             | 二十                                                                                                                              | 健身房實作   | 健身房參訪及器材說明   |
|             | 二十一                                                                                                                             | 課程統整    | 分享心得報告       |
| 二十二         |                                                                                                                                 |         |              |
| 學習評量：       | 1. 心得報告：佔70%<br>2. 上課表現：佔30%（出缺席、上課態度）                                                                                          |         |              |
| 備註：         |                                                                                                                                 |         |              |

|             |                                                     |          |           |
|-------------|-----------------------------------------------------|----------|-----------|
| 課程名稱：       | 中文名稱： 飲食文化與生活                                       |          |           |
|             | 英文名稱： Food culture and life                         |          |           |
| 授課年段：       | 二上、二下                                               |          | 學分總數： 2   |
| 課程屬性：       | 通識性課程                                               |          |           |
| 師資來源：       | 校內單科                                                |          |           |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,    |          |           |
|             | B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養,    |          |           |
|             | C社會參與： C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,                  |          |           |
| 學生圖像：       | 生命力-健康樂活，展現自我，                                      |          |           |
| 學習目標：       | 1.瞭解各國飲食文化特色，尊重多元文化。<br>2.增加生活體驗。<br>3.增進同儕合作與親子關係。 |          |           |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                            | 單元/主題    | 內容綱要      |
|             | 一                                                   | 課程介紹     | 說明課程進行方式  |
|             | 二                                                   | 認識在地飲食文化 | 影片介紹，分組討論 |
|             | 三                                                   | 認識在地飲食文化 | 影片介紹，分組討論 |
|             | 四                                                   | 認識在地飲食文化 | 廚房實作      |
|             | 五                                                   | 認識在地飲食文化 | 廚房實作      |
|             | 六                                                   | 異國飲食文化   | 影片介紹，分組討論 |
|             | 七                                                   | 異國飲食文化   | 影片介紹，分組討論 |
|             | 八                                                   | 異國飲食文化   | 分組報告      |
|             | 九                                                   | 異國飲食文化   | 分組報告      |
|             | 十                                                   | 多元飲食     | 廚房實作      |
|             | 十一                                                  | 多元飲食     | 廚房實作      |
|             | 十二                                                  | 茶與中國文化   | 茶文化介紹     |
|             | 十三                                                  | 茶與中國文化   | 茶飲實作      |
|             | 十四                                                  | 香料、咖啡與可樂 | 飲料文化介紹    |
|             | 十五                                                  | 香料、咖啡與可樂 | 多元飲料體驗    |
|             | 十六                                                  | 飲食禮儀     | 飲片欣賞，分組討論 |
|             | 十七                                                  | 飲食禮儀     | 飲食禮儀實作    |
|             | 十八                                                  | 食補與藥補    | 東西方食補方式比較 |
|             | 十九                                                  | 食補與藥補    | 分組報告      |
|             | 二十                                                  | 課程總結     | 心得報告繳交    |
|             | 二十一                                                 |          |           |
|             | 二十二                                                 |          |           |
| 學習評量：       |                                                     |          |           |
| 備註：         | 上課表現20%、料理製作60%、文學導讀與心得20%                          |          |           |

【核定版】

|             |                                                   |                         |                     |
|-------------|---------------------------------------------------|-------------------------|---------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：當代社會藝術文化                                     |                         |                     |
|             | 英文名稱：Contemporary social art and culture          |                         |                     |
| 授課年段：       | 二上、二下                                             | 學分總數：1                  |                     |
| 課程屬性：       | 跨領域/科目統整                                          |                         |                     |
| 師資來源：       | 校內單科                                              |                         |                     |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：A1.身心素質與自我精進，                               |                         |                     |
|             | B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B3.藝術涵養與美感素養，                  |                         |                     |
|             | C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，                  |                         |                     |
| 學生圖像：       | 資訊力-具備數位技能，熟悉媒體應用，科創力-主動探索，勇於實踐，生命力-健康樂活，展現自我，    |                         |                     |
| 學習目標：       | 1.理解當代藝術與社會文化之脈絡<br>2.涉略當盪藝術表現<br>3.展現對當代藝術之感受及評論 |                         |                     |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                          | 單元/主題                   | 內容綱要                |
|             | 一                                                 | 課程介社                    | 課程內容說明、分組準備         |
|             | 二                                                 | 何謂視覺文化                  | 視覺文化導論與參考資源介紹       |
|             | 三                                                 | 視覺文化和藝術史、文化研究的比較        | 視覺文化與當代思潮－視覺文化的研究材料 |
|             | 四                                                 | 視覺文化和藝術史、文化研究的比較        | 視覺文化與當代思潮－視覺文化的研究材料 |
|             | 五                                                 | 現代藝術與大眾文化專題研究           | 從POP談起看美國的視覺流行文化圖像  |
|             | 六                                                 | 現代藝術與大眾文化專題研究           | 從POP談起看美國的視覺流行文化圖像  |
|             | 七                                                 | 段考                      | 段考                  |
|             | 八                                                 | 分組活動                    | 分組創作                |
|             | 九                                                 | 城市的視覺意象與文化創意、藝術的民主化和常民化 | 從塗鴉藝術討論公共藝術的美學      |
|             | 十                                                 | 城市的視覺意象與文化創意、藝術的民主化和常民化 | 從塗鴉藝術討論政治和社群意識      |
|             | 十一                                                | 後現代「不確定性」的視覺文化現象        | 前衛與媚俗               |
|             | 十二                                                | 後現代「不確定性」的視覺文化現象        | 前衛與媚俗               |
|             | 十三                                                | 分組活動                    | 分組討論                |
|             | 十四                                                | 段考                      | 段考                  |
|             | 十五                                                | 分組活動                    | 分組報告                |
|             | 十六                                                | 廣告之視覺消費文化分析             | 文本中的文字與影像的物件分析      |
|             | 十七                                                | 廣告之視覺消費文化分析             | 視覺符號的應用與詮釋。         |
|             | 十八                                                | 廣告之視覺消費文化分析             | 廣告評論                |
|             | 十九                                                | 分組活動                    | 分組討論                |
|             | 二十                                                | 個人反思                    | 繳交個人評論報告            |
|             | 二十一                                               | 段考                      | 段考                  |
|             | 二十二                                               |                         |                     |
| 學習評量：       | 分組報告40%。個人報告30%。課堂表現30%。                          |                         |                     |
| 備註：         |                                                   |                         |                     |

|             |                                                        |          |             |
|-------------|--------------------------------------------------------|----------|-------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：獨立研究                                              |          |             |
|             | 英文名稱：Independent Research                              |          |             |
| 授課年段：       | 二上、二下                                                  |          | 學分總數：2      |
| 課程屬性：       | 專題探究                                                   |          |             |
| 師資來源：       | 校內單科                                                   |          |             |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，                       |          |             |
|             | B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養，                                    |          |             |
|             | C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，C2.人際關係與團隊合作，                       |          |             |
| 學生圖像：       | 閱讀力-充實人文涵養，貫徹自主學習，英語力-培養國際視野，重視多元發展，資訊力-具備數位技能，熟悉媒體應用， |          |             |
| 學習目標：       | 培養寫小論文能力                                               |          |             |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                               | 單元/主題    | 內容綱要        |
|             | 一                                                      | 獨立研究課程說明 | 課程介紹        |
|             | 二                                                      | 如何訂定研究題目 | 如何訂定研究題目說明  |
|             | 三                                                      | 資料收集     | 資料收集示範      |
|             | 四                                                      | 文獻探討     | 文獻探討說明      |
|             | 五                                                      | 小論文格式    | 小論文格式說明     |
|             | 六                                                      | 質化研究方法教學 | 質化研究方法教學講解  |
|             | 七                                                      | 量化研究方法教學 | 量化研究方法教學講解  |
|             | 八                                                      | 優良作品     | 優良作品賞析      |
|             | 九                                                      | 資料分析     | 資料分析練習      |
|             | 十                                                      | 小論文實作    | 小論文實作練習     |
|             | 十一                                                     | 小論文實作    | 小論文實作練習     |
|             | 十二                                                     | 小論文實作    | 小論文實作練習     |
|             | 十三                                                     | 小論文實作    | 小論文實作練習     |
|             | 十四                                                     | 小論文實作指導  | 小論文實作練習     |
|             | 十五                                                     | 小論文實作指導  | 小論文實作練習     |
|             | 十六                                                     | 小論文實作指導  | 小論文實作練習     |
|             | 十七                                                     | 小論文實作指導  | 小論文實作練習     |
|             | 十八                                                     | 小論文發表    | 小論文實作練習分組發表 |
|             | 十九                                                     | 小論文發表    | 小論文實作練習分組發表 |
|             | 二十                                                     | 小論文發表    | 小論文實作練習分組發表 |
|             | 二十一                                                    | 小論文發表    | 小論文實作練習分組發表 |
|             | 二十二                                                    | 小論文發表    | 小論文實作練習分組發表 |
| 學習評量：       | 作業、練習與口頭報告                                             |          |             |
| 備註：         |                                                        |          |             |

|             |                                                                                                   |                                                         |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：選修音樂                                                                                         |                                                         |
|             | 英文名稱：Elective Music                                                                               |                                                         |
| 授課年段：       | 二上、二下                                                                                             | 學分總數：2                                                  |
| 課程屬性：       | 通識性課程                                                                                             |                                                         |
| 師資來源：       | 校內單科                                                                                              |                                                         |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，                                                     |                                                         |
|             | B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，B3.藝術涵養與美感素養，                                                     |                                                         |
|             | C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，                                                                  |                                                         |
| 學生圖像：       | 品格力-感恩惜福，尊重關懷，生命力-健康樂活，展現自我，                                                                      |                                                         |
| 學習目標：       | 1. 能辨識樂譜上之和弦代號，並能分析或彈奏對應之和弦。<br>2. 能具備為樂曲配和絃伴奏之能力。<br>3. 能運用GarageBand、Chrome Music Lab進行樂曲創作或改編。 |                                                         |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                          | 單元/主題                                                   |
|             | 一                                                                                                 | 三和弦概念建立及彈奏實作運用(1)。                                      |
|             | 二                                                                                                 | 三和弦概念建立及彈奏實作運用(2)。                                      |
|             | 三                                                                                                 | 三和弦概念建立及彈奏實作運用(3)。                                      |
|             | 四                                                                                                 | 三和弦概念建立及彈奏實作運用(4)。                                      |
|             | 五                                                                                                 | 七和弦概念建立及彈奏實作運用(1)。                                      |
|             | 六                                                                                                 | 七和弦概念建立及彈奏實作運用(2)。                                      |
|             | 七                                                                                                 | 段考                                                      |
|             | 八                                                                                                 | 七和弦概念建立及彈奏實作運用(3)。                                      |
|             | 九                                                                                                 | 和弦概念總複習及綜合運用實作評量。                                       |
|             | 十                                                                                                 | 和弦進行的原則及分析(1)。                                          |
|             | 十一                                                                                                | 和弦進行的原則及分析(2)。                                          |
|             | 十二                                                                                                | 自彈自唱常用伴奏型態(1)。                                          |
|             | 十三                                                                                                | 自彈自唱常用伴奏型態(2)。                                          |
|             | 十四                                                                                                | 段考                                                      |
|             | 十五                                                                                                | GarageBand的運用(1)。                                       |
|             | 十六                                                                                                | GarageBand的運用(2)。                                       |
|             | 十七                                                                                                | Chrome Music Lab介紹及實作運用練習。                              |
|             | 十八                                                                                                | Chrome Music Lab結合Garage Band的運用。(1)                    |
|             | 十九                                                                                                | Chrome Music Lab結合Garage Band的運用。(2)                    |
|             | 二十                                                                                                | 期末成果製作。                                                 |
|             |                                                                                                   | 內容綱要                                                    |
|             |                                                                                                   | 1. 樂理基礎複習(音名、唱名)及認識和弦代號。<br>2. 鍵盤基礎認識。                  |
|             |                                                                                                   | 1. 認識大三和弦。<br>2. 大三和弦的彈奏及運用。                            |
|             |                                                                                                   | 1. 認識小三和弦。<br>2. 小三和弦的彈奏及運用。                            |
|             |                                                                                                   | 1. 複習:大三和弦及小三和弦記譜及彈奏。<br>2. 配和弦練習及彈奏:<歡樂頌>              |
|             |                                                                                                   | 1. 認識屬七和弦。<br>2. 屬七和弦的彈奏及運用。                            |
|             |                                                                                                   | 1. 複習: 屬七和弦記譜及彈奏。<br>2. 配和弦練習及彈奏:<永遠的畫面>。               |
|             |                                                                                                   | 段考                                                      |
|             |                                                                                                   | 1. 認識大七和弦。<br>2. 大七和弦的彈奏及運用。                            |
|             |                                                                                                   | 1. 複習: 學過的三和弦及七和弦記譜及彈奏。<br>2. 配和弦練習及彈奏:<刻在我心底的名字>。      |
|             |                                                                                                   | 1. 和絃的功能性介紹。<br>2. 和絃進行的原則。                             |
|             |                                                                                                   | 1. 複習: 和絃的功能性及和絃進行的原則。<br>2. 練習分析及彈奏無和絃代號之樂譜。           |
|             |                                                                                                   | 1. 認識自彈自唱常用伴奏型態(1)。<br>2. 自彈自唱伴奏型態彈奏練習:<br><永遠的畫面>。     |
|             |                                                                                                   | 1. 認識自彈自唱常用伴奏型態(2)。<br>2. 自彈自唱伴奏型態彈奏練習:<br>:<刻在我心底的名字>。 |
|             |                                                                                                   | 段考                                                      |
|             |                                                                                                   | GarageBand-"Loop" 介紹及實作運用練習。                            |
|             |                                                                                                   | GarageBand-"自動和絃伴奏" 介紹及實作運用練習。                          |
|             |                                                                                                   | Chrome Music Lab介紹及實作運用練習。                              |
|             |                                                                                                   | Chrome Music Lab結合Garage Band延伸創作練習:<聖誕鈴聲>。             |
|             |                                                                                                   | Chrome Music Lab結合Garage Band延伸創作練習。:<刻在我心底的名字>         |
|             |                                                                                                   | 期末成果籌劃討論及練習。                                            |

|       |                    |         |              |
|-------|--------------------|---------|--------------|
|       | 二十一                | 期末成果製作。 | 期末成果籌劃討論及練習。 |
|       | 二十二                |         |              |
| 學習評量： | 課堂實作50%、期末成果展演50%。 |         |              |
| 備註：   |                    |         |              |

【核定版】

|             |                                                    |           |                             |
|-------------|----------------------------------------------------|-----------|-----------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：世界文化導覽                                        |           |                             |
|             | 英文名稱：World cultural tour                           |           |                             |
| 授課年段：       | 三上、三下                                              |           | 學分總數：2                      |
| 課程屬性：       | 跨領域/科目專題                                           |           |                             |
| 師資來源：       | 校內單科                                               |           |                             |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，                   |           |                             |
|             | B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，                   |           |                             |
|             | C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，                   |           |                             |
| 學生圖像：       | 閱讀力-充實人文涵養，貫徹自主學習，英語力-培養國際視野，重視多元發展，生命力-健康樂活，展現自我， |           |                             |
| 學習目標：       | 精選世界上重要的世界文化遺產，並介紹該國的歷史                            |           |                             |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                           | 單元/主題     | 內容綱要                        |
|             | 一                                                  | 課程介紹、分組活動 | 課程介紹、分組活動                   |
|             | 二                                                  | 文明的泉源     | 空中花園、埃及金字塔、帕德嫩神廟、雅典劇場、羅馬競技場 |
|             | 三                                                  | 基督教與中古歐洲  | 彼得大教堂、聖索菲亞大教堂、巴黎聖母院         |
|             | 四                                                  | 古典文明的復興   | 梵蒂岡                         |
|             | 五                                                  | 近代歐洲      | 羅浮宮、莫斯科(冬宮)                 |
|             | 六                                                  | 現代歐洲      | 奧茲維辛集中營                     |
|             | 七                                                  | 分組回饋      | 分組分享                        |
|             | 八                                                  | 印度歷史      | 佛陀出生地藍毗尼、泰姬瑪哈陵              |
|             | 九                                                  | 分組回饋      | 分組分享                        |
|             | 十                                                  | 伊斯蘭世界     | 麥加、耶路撒冷                     |
|             | 十一                                                 | 分組回饋      | 分組分享                        |
|             | 十二                                                 | 中南美洲      | 奇琴伊察遺址、庫斯科、馬丘比丘             |
|             | 十三                                                 | 分組回饋      | 分組分享                        |
|             | 十四                                                 | 近代以前的非洲   | 衣索比亞----拉利貝拉岩石教堂            |
|             | 十五                                                 | 分組回饋      | 分組分享                        |
|             | 十六                                                 | 東亞文化      | 長安、京都、慶州石窟                  |
|             | 十七                                                 | 分組回饋      | 分組分享                        |
|             | 十八                                                 | 課程評量      | 課程評量                        |
|             | 十九                                                 |           |                             |
|             | 二十                                                 |           |                             |
|             | 二十一                                                |           |                             |
|             | 二十二                                                |           |                             |
| 學習評量：       | 上台(小組)報告、考試                                        |           |                             |
| 備註：         |                                                    |           |                             |

|             |                                                    |           |                     |
|-------------|----------------------------------------------------|-----------|---------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱： 商道-企業的永續經營                                   |           |                     |
|             | 英文名稱： Sustainable business management              |           |                     |
| 授課年段：       | 三上、三下                                              |           | 學分總數： 2             |
| 課程屬性：       | 跨領域/科目專題                                           |           |                     |
| 師資來源：       | 校內單科                                               |           |                     |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,                 |           |                     |
|             | B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,                 |           |                     |
|             | C社會參與： C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,                 |           |                     |
| 學生圖像：       | 閱讀力-充實人文涵養，貫徹自主學習，資訊力-具備數位技能，熟悉媒體應用，生命力-健康樂活，展現自我， |           |                     |
| 學習目標：       | 學生能具備簡報之能力、能了解永續經營之成功之道、能對議題能分析及省思。                |           |                     |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                           | 單元/主題     | 內容綱要                |
|             | 一                                                  | 商道        | 課程背景介紹              |
|             | 二                                                  | 企管導論      | 企業管理基本概念探討          |
|             | 三                                                  | 永續發展      | 永續發展指標              |
|             | 四                                                  | 企業經營      | 企業的社會責任             |
|             | 五                                                  | 經營實例探討與報告 | GCSA 全球企業永續獎、報告與反思  |
|             | 六                                                  | 經營實例探討與報告 | 台灣企業永續獎、報告與反思       |
|             | 七                                                  | 經營實例探討與報告 | 創造企業傳奇 7位成功人士、報告與反思 |
|             | 八                                                  | 經營實例探討與報告 | 企業家的名言、報告與反思        |
|             | 九                                                  | 經營實例探討與報告 | 台灣執行長、報告與反思         |
|             | 十                                                  | 經營實例探討與報告 | 天下雜誌企業家、報告與反思       |
|             | 十一                                                 | 經營實例探討與報告 | 鬼滅之刃、報告與反思          |
|             | 十二                                                 | 經營實例探討與報告 | 鴻海女工王來春、報告與反思       |
|             | 十三                                                 | 經營實例探討與報告 | Uniqlo 柳井正、報告與反思    |
|             | 十四                                                 | 經營實例探討與報告 | 林見松庄腳囡仔寫創業傳奇、報告與反思  |
|             | 十五                                                 | 經營實例探討與報告 | 一顆羽球汪光夏、報告與反思       |
|             | 十六                                                 | 經營實例探討與報告 | 施昇輝重返校園、報告與反思       |
|             | 十七                                                 | 經營實例探討與報告 | 五金通路王、報告與反思         |
|             | 十八                                                 | 期末評量      | 自評與他評               |
|             | 十九                                                 |           |                     |
|             | 二十                                                 |           |                     |
|             | 二十一                                                |           |                     |
|             | 二十二                                                |           |                     |
| 學習評量：       | 報告60%、筆記40%                                        |           |                     |
| 備註：         |                                                    |           |                     |

|             |                                                |       |         |
|-------------|------------------------------------------------|-------|---------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：國際視野                                      |       |         |
|             | 英文名稱：International vision                      |       |         |
| 授課年段：       | 三上、三下                                          |       | 學分總數：2  |
| 課程屬性：       | 跨領域/科目專題                                       |       |         |
| 師資來源：       | 校內單科                                           |       |         |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：A2.系統思考與問題解決，                            |       |         |
|             | B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養，                            |       |         |
|             | C社會參與：C3.多元文化與國際理解，                            |       |         |
| 學生圖像：       | 英語力-培養國際視野，重視多元發展，品格力-感恩惜福，尊重關懷，生命力-健康樂活，展現自我， |       |         |
| 學習目標：       | 能透過國際不同國家地區的政經文化進行綜合性的分析討論                     |       |         |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                       | 單元/主題 | 內容綱要    |
|             | 一                                              | 第1單元  | 課程簡介與分組 |
|             | 二                                              | 第2單元  | 國際時事關懷  |
|             | 三                                              | 第3單元  | 影片賞析與討論 |
|             | 四                                              | 第4單元  | 國際族群議題  |
|             | 五                                              | 第5單元  | 影片賞析與討論 |
|             | 六                                              | 第6單元  | 國際政治議題  |
|             | 七                                              | 第7單元  | 段考週     |
|             | 八                                              | 第8單元  | 影片賞析與討論 |
|             | 九                                              | 第9單元  | 國際飲食文化  |
|             | 十                                              | 第10單元 | 影片賞析與討論 |
|             | 十一                                             | 第11單元 | 國際經濟議題  |
|             | 十二                                             | 第12單元 | 影片賞析與討論 |
|             | 十三                                             | 第13單元 | 國際宗教議題  |
|             | 十四                                             | 第14單元 | 段考週     |
|             | 十五                                             | 第15單元 | 影片賞析與討論 |
|             | 十六                                             | 第16單元 | 國際環境議題  |
|             | 十七                                             | 第17單元 | 影片賞析與討論 |
|             | 十八                                             | 第18單元 | 學生分組報告  |
|             | 十九                                             | 第19單元 | 學生分組報告  |
|             | 二十                                             | 第20單元 | 學生分組報告  |
|             | 二十一                                            | 第21單元 | 學生分組報告  |
|             | 二十二                                            | 第22單元 | 期末回顧與檢討 |
| 學習評量：       | 分組討論與報告                                        |       |         |
| 備註：         |                                                |       |         |

|             |                                                                                               |             |                                       |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|---------------------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱： 應用社會科學                                                                                  |             |                                       |
|             | 英文名稱： Applied Social Science                                                                  |             |                                       |
| 授課年段：       | 三上、三下                                                                                         | 學分總數： 2     |                                       |
| 課程屬性：       | 跨領域/科目專題                                                                                      |             |                                       |
| 師資來源：       | 校內單科                                                                                          |             |                                       |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動： A1. 身心健康與自我精進 A2. 系統思考與問題解決 A3. 規劃執行與創新應變                                              |             |                                       |
|             | B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達 B2. 科技資訊與媒體素養                                                            |             |                                       |
|             | C社會參與： C1. 道德實踐與公民責任 C2. 人際關係與團隊合作 C3. 多元文化與國際理解                                              |             |                                       |
| 學生圖像：       | 閱讀力-充實人文涵養，貫徹自主學習、生命力-健康樂活，展現自我                                                               |             |                                       |
| 學習目標：       | 1. 個體認識自己、認識他人、認識環境。2. 尊重自己、尊重他人、尊重環境。3. 能和其他人及組織進行相互間的交流、交換、交往、交易。學習有效、互利的原則與技術，為進入公民生活的先修課。 |             |                                       |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                      | 單元/主題       | 內容綱要                                  |
|             | 一                                                                                             | 課程介紹、分組規劃   | 課程介紹、小組分組                             |
|             | 二                                                                                             | 議題引導(1)     | 議題資訊提供、資訊檢索求證、資訊統整                    |
|             | 三                                                                                             | 議題引導(2)     | 議題資訊提供、資訊檢索求證、資訊統整                    |
|             | 四                                                                                             | 分組討論        | 小組針對議題討論進行報告準備                        |
|             | 五                                                                                             | 分組報告(第一二組)  | 選定適合方式，進行報告活動(1. PPT報告2. 分組表演3. 分組實作) |
|             | 六                                                                                             | 反思與回饋       | 學生回饋及價值澄清、教師回饋及價值澄清                   |
|             | 七                                                                                             | 分組報告(第三、四組) | 選定適合方式，進行報告活動(1. PPT報告2. 分組表演3. 分組實作) |
|             | 八                                                                                             | 反思與回饋       | 學生回饋及價值澄清、教師回饋及價值澄清                   |
|             | 九                                                                                             | 分組報告(第五、六組) | 選定適合方式，進行報告活動(1. PPT報告2. 分組表演3. 分組實作) |
|             | 十                                                                                             | 反思與回饋       | 學生回饋及價值澄清、教師回饋及價值澄清                   |
|             | 十一                                                                                            | 分組報告(第七、八組) | 選定適合方式，進行報告活動(1. PPT報告2. 分組表演3. 分組實作) |
|             | 十二                                                                                            | 反思與回饋       | 學生回饋及價值澄清、教師回饋及價值澄清                   |
|             | 十三                                                                                            | 分組報告(第九、十組) | 選定適合方式，進行報告活動(1. PPT報告2. 分組表演3. 分組實作) |
|             | 十四                                                                                            | 反思與回饋       | 學生回饋及價值澄清、教師回饋及價值澄清                   |
|             | 十五                                                                                            | 課程總結(1)     | 教師引導學生課程結構整理                          |
|             | 十六                                                                                            | 課程總結(2)     | 教師引導學生課程結構整理                          |
|             | 十七                                                                                            | 自我結構        | 學生進行歷程反思及回饋                           |
|             | 十八                                                                                            | 期末評量        | 期末評量                                  |
|             | 十九                                                                                            |             |                                       |
|             | 二十                                                                                            |             |                                       |
|             | 二十一                                                                                           |             |                                       |
| 二十二         |                                                                                               |             |                                       |
| 學習評量：       | 上台報告(30%)+學習單(30%)+課堂表現(40%)                                                                  |             |                                       |
| 備註：         |                                                                                               |             |                                       |

#### 四、特殊需求領域課程

#### 五、彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學

|       |                                                                 |                |
|-------|-----------------------------------------------------------------|----------------|
| 名稱：   | 中文名稱： 英語聽聽看                                                     |                |
|       | 英文名稱： Listen! English                                           |                |
| 授課年段： | 一上、一下                                                           |                |
| 內容屬性： | 補強性                                                             |                |
| 師資來源： | 校內單科                                                            |                |
| 學習目標： | 1. 透過學生對於英文字彙以及生活對話的理解，強化學生的英語聽講能力。 2. 利用各種媒介設計情境，幫助學生訓練英語聽講能力。 |                |
| 教學大綱： | 週次/<br>序                                                        | 單元/主題          |
|       | 一                                                               | Unit 1         |
|       | 二                                                               | Unit 1         |
|       | 三                                                               | Unit 2         |
|       | 四                                                               | Unit 2         |
|       | 五                                                               | Unit 3         |
|       | 六                                                               | Unit 3         |
|       | 七                                                               | Midterm Review |
|       | 八                                                               | Unit 4         |
|       | 九                                                               | Unit 4         |
|       | 十                                                               | Unit 5         |
|       | 十一                                                              | Unit 5         |
|       | 十二                                                              | Unit 6         |
|       | 十三                                                              | Unit 6         |
|       | 十四                                                              | Midterm Review |
|       | 十五                                                              | Unit 7         |
|       | 十六                                                              | Unit 7         |
|       | 十七                                                              | Unit 8         |
|       | 十八                                                              | Unit 8         |
|       | 十九                                                              | Unit 9         |
|       | 二十                                                              | Unit 9         |
|       | 二十一                                                             |                |
|       | 二十二                                                             |                |
| 備註：   | 學生自願選課，依英文成績在該年級後20%之同學優先選課                                     |                |

|       |                                 |             |                            |
|-------|---------------------------------|-------------|----------------------------|
| 名稱：   | 中文名稱：基礎數學                       |             |                            |
|       | 英文名稱：Basic Mathematics          |             |                            |
| 授課年段： | 二上、二下                           |             |                            |
| 內容屬性： | 補強性                             |             |                            |
| 師資來源： | 校內單科                            |             |                            |
| 學習目標： | 補強國中數學基礎概念與計算能力                 |             |                            |
| 教學大綱： | 週次/序                            | 單元/主題       | 內容綱要                       |
|       | 一                               | 數與數線        | 乘法公式                       |
|       | 二                               | 數與數線        | 因數分解                       |
|       | 三                               | 數與數線        | 平方根與立方根                    |
|       | 四                               | 數線上的幾何      | 絕對值                        |
|       | 五                               | 數線上的幾何      | 絕對值的不等式                    |
|       | 六                               | 直線方程式及其圖形   | 直線方程式圖形的繪製                 |
|       | 七                               | 直線方程式及其圖形   | 斜率                         |
|       | 八                               | 線性規劃        | 二元一次方程組                    |
|       | 九                               | 線性規劃        | 二元一次方程組不等式之計算與繪圖           |
|       | 十                               | 圓與直線的關係     | 圓的基本概念意義                   |
|       | 十一                              | 圓與直線的關係     | 多邊形之外接圓(三角形為主體)            |
|       | 十二                              | 簡單多項式函數及其圖形 | 函數定義與線性函數                  |
|       | 十三                              | 簡單多項式函數及其圖形 | 二次函數                       |
|       | 十四                              | 多項式的運算與應用   | 多項式四則運算中之加法、減法與乘法          |
|       | 十五                              | 多項式的運算與應用   | 多項式的除法運算，被除式、除式、商式與餘式之間的關係 |
|       | 十六                              | 多項式方程式      | 因式、倍式的意義與運算                |
|       | 十七                              | 多項式方程式      | 一元二次方程式                    |
|       | 十八                              | 多項式函數的圖形    | 方程式中[解]的意義                 |
|       | 十九                              | 多項式函數的圖形    | 二次式以上的多項式繪圖                |
|       | 二十                              | 數與式         | 數與數線、數線上的幾何複習              |
|       | 二十一                             | 直線與圓        | 直線方程式、圓、與線性規劃之複習           |
|       | 二十二                             | 多項式         | 多項式與方程式之關係連結               |
| 備註：   | 學生自願選課，依數學入學會考成績在該年級後10%之同學優先選課 |             |                            |

|       |                                                                        |         |
|-------|------------------------------------------------------------------------|---------|
| 名稱：   | 中文名稱： 閱讀理解與思考                                                          |         |
|       | 英文名稱： CRITICAL THINKING                                                |         |
| 授課年段： | 三上、三下                                                                  |         |
| 內容屬性： | 充實/增廣                                                                  |         |
| 師資來源： | 校內單科                                                                   |         |
| 學習目標： | 藉由品學堂《閱讀理解》系統性的文本閱讀，從生活化的主題中培養擷取、分析、比較、統整、思考、提問等綜合理解歷程，讓學生擁有一生受益的學習能力。 |         |
| 教學大綱： | 週次/序                                                                   | 單元/主題   |
|       | 一                                                                      | 知識應用    |
|       | 二                                                                      | 知識應用    |
|       | 三                                                                      | 說明文件    |
|       | 四                                                                      | 生活知識    |
|       | 五                                                                      | 生活知識    |
|       | 六                                                                      | 人文史地    |
|       | 七                                                                      | 人文史地    |
|       | 八                                                                      | 生活知識    |
|       | 九                                                                      | 生活知識    |
|       | 十                                                                      | 生活知識    |
|       | 十一                                                                     | 議題/問思時間 |
|       | 十二                                                                     | 議題/問思時間 |
|       | 十三                                                                     | 生活知識    |
|       | 十四                                                                     | 生活知識    |
|       | 十五                                                                     | 議題      |
|       | 十六                                                                     | 議題      |
|       | 十七                                                                     | 說明文件    |
|       | 十八                                                                     | 說明文件    |
|       | 十九                                                                     | 生活知識    |
|       | 二十                                                                     | 生活知識    |
|       | 二十一                                                                    | 人物/問思時間 |
|       | 二十二                                                                    | 人物/問思時間 |
| 備註：   | 學生自願選課，依國文成績在該年級後15%之同學優先選課                                            |         |

捌、特殊教育及特殊類型班級課程規劃表

體育班

玖、團體活動時間實施規劃

| 項目      | 第一學年 |    | 第二學年 |    | 第三學年 |    |
|---------|------|----|------|----|------|----|
|         | 一    | 二  | 一    | 二  | 一    | 二  |
| 社團活動時數  | 12   | 12 | 12   | 12 | 12   | 12 |
| 班級活動時數  | 18   | 18 | 18   | 18 | 18   | 18 |
| 週會或講座時數 | 12   | 10 | 12   | 10 | 12   | 6  |

## 拾、彈性學習時間實施規劃

### 一、學生自主學習實施規範

#### 084309 縣立旭光高中自主學習實施規範(PDF格式)

##### 南投縣立旭光高中自主學習推動暨實施要點

【07年11月19日課程發展委員會通過  
109年11月25日課程發展委員會修訂】

- 一、依據：教育部 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號令發布之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」暨教育部 107 年 2 月 21 日臺教授國部字第 1060148749B 號令訂定發布「高級中等學校課程規劃及實施要點」。
- 二、目的：為培養學生自主學習與適性發展，使學生能在教師指導下，擬定自主學習計畫，自主實踐與完成計畫，並辦理成果發表，特訂定此規範，說明自主學習實施、管理與輔導相關事宜。
- 三、本校學生自主學習事宜，依下列原則辦理：
  - (一) 學生自主學習實施由教務處主辦，統籌各處室辦理相關事宜，並召開學生自主學習小組會議。
    1. 學生自主學習小組由校長、教務主任、圖書館主任、學務主任、輔導主任、資訊組長、教學組長、高中部級導師 3 人、各領域代表 9 人、課程諮詢教師代表 1 人、高中輔導教師 1 人、家長會代表 1 人、學生代表 1 人擔任，共 23 人。
    2. 學生自主學習小組會議應討論學生自主學習計畫申請、實施與相關事宜。
    3. 為推動本校學生自主學習，本委員會應下設小組負責自主學習推動之相關事務。各組分工職掌如下：
      - (1) 課程規劃小組：承辦處室為教務處，負責召開學生自主學習計畫申請說明會，協調指導老師、場地安排、規劃課程及自主學習時程。
      - (2) 學習諮詢小組：承辦處室為輔導室，課程諮詢教師擔任協助人員，負責提供學生自主學習與生涯規劃相關事宜之諮詢，以及協助學生將自主學習成果登錄至個人學習歷程。
      - (3) 學生事務管理小組：承辦處室為學務處，負責學生自主學習期間出缺勤管理，因應學生緊急或突發狀況處理。
      - (4) 學習資源規劃小組：承辦處室為圖書館，建置及維護學生自主學習資源及平台、自主學習空間之提供與維護，負責辦理自主學習發表及相關成果活動。
  - (二) 學生自主學習計畫申請與審查，辦理原則如下：
    1. 學生於指定時間內提出申請計畫。
    2. 教務處收整學生申請計畫後，排除申請項目與格式不符者，將申請名單列表，提供班級導師與輔導教師了解申請情形，並協助督促其修正。
    3. 教務處將符合之計畫分配當學期負責自主學習指導教師進行初審。計畫初審原則為評估計畫是否明確與可行，是否能在學校現有環境設備下完成。
    4. 通過初審之計畫，由教務處收整後，由學生自主學習小組進行複審。
  - (三) 學生自主學習之指導教師，依下列原則提供學生協助。
    1. 指定學生自主學習班級之負責同學、協助學生自主學習計畫初審、進行學生出缺點名與通報、了解學生自主學習進度與困難、協助學生自主學習成果發表。
    2. 指導教師可提供學生諮詢，不須負責學生自主學習成果之品質。
  - (四) 自主學習課程不核發學分。
  - (五) 自主學習地點以班級教室為主，其他場地需求者，在教務處依計畫安排下使用。學生如於自主學習時間需使用其他場地，需經由指導教師同意，並出示相關證明，需有教師陪同使用。例如：需使實驗室與實驗設備，不影響其他班級上課，取得指導教師與實驗室管理者同意後，於教師陪同下進行實驗。

- (六) 學生完成自主學習申請後，應依自主學習計畫書之規劃實施；但學生因參與彈性學習時間之攜手培訓或參加彈性學習時間之補強性教學活動者，經與指導教師討論後，得以公假登記並直接登錄於自主學習計畫書即可。
  - (七) 學生自主學習期間，如有學校規劃之重要活動，須全程參加，不得以自主學習為理由拒絕出席。
  - (八) 學生得參加自主學習成果比賽及展覽，並在指導老師及課程老師協助下放入學生學習歷程檔案，作為申請入學參考依據。
- 四、本要點經本校課程發展委員會會議通過，請校長核定後施行，修正時亦同。

二、彈性學習時間規劃表

| 類別    | 內容           | 第一學年 |    |    |      |    |    | 第二學年 |    |    |      |    |    | 第三學年 |    |    |      |    |    | 備註 |
|-------|--------------|------|----|----|------|----|----|------|----|----|------|----|----|------|----|----|------|----|----|----|
|       |              | 第一學期 |    |    | 第二學期 |    |    | 第一學期 |    |    | 第二學期 |    |    | 第一學期 |    |    | 第二學期 |    |    |    |
|       |              | 班數   | 節數 | 週數 | 班數   | 節數 | 週數 | 班數   | 節數 | 週數 | 班數   | 節數 | 週數 | 班數   | 節數 | 週數 | 班數   | 節數 | 週數 |    |
| 自主學習  | 自主學習計畫執行     | 7    | 2  | 4  | 7    | 2  | 10 | 9    | 2  | 17 | 9    | 2  | 17 | 7    | 2  | 17 | 7    | 2  | 17 |    |
| 選手培訓  | 小論文研究        | 1    | 1  | 6  | 1    | 1  | 6  | 1    | 1  | 6  | 1    | 1  | 6  |      |    |    |      |    |    |    |
|       | 科展專題製作       | 1    | 1  | 6  | 1    | 1  | 6  | 1    | 1  | 6  | 1    | 1  | 6  | 1    | 1  | 6  | 1    | 1  | 6  |    |
|       | 英語文競賽        | 1    | 1  | 6  | 1    | 1  | 6  | 1    | 1  | 6  | 1    | 1  | 6  | 1    | 1  | 6  | 1    | 1  | 6  |    |
|       | 國語文競賽        | 1    | 1  | 6  | 1    | 1  | 6  | 1    | 1  | 6  | 1    | 1  | 6  |      |    |    |      |    |    |    |
|       | 學科能力競賽       |      |    |    |      |    |    | 1    | 1  | 6  | 1    | 1  | 6  | 1    | 1  | 6  | 1    | 1  | 6  |    |
| 全學期授課 | 充實/增廣閱讀理解與思考 | 0    | 0  | 0  | 0    | 0  | 0  | 0    | 0  | 0  | 0    | 0  | 0  | 7    | 1  | 21 | 7    | 1  | 18 |    |
|       | 補強性英語聽聽看     | 7    | 1  | 21 | 7    | 1  | 21 | 0    | 0  | 0  | 0    | 0  | 0  | 0    | 0  | 0  | 0    | 0  | 0  |    |
|       | 補強性基礎數學      | 0    | 0  | 0  | 0    | 0  | 0  | 7    | 1  | 21 | 7    | 1  | 21 | 0    | 0  | 0  | 0    | 0  | 0  |    |
| 短期性授課 | 充實/增廣生涯進路解析  |      |    |    |      |    |    |      |    |    |      |    |    | 6    | 1  | 6  | 6    | 1  | 6  |    |
|       | 充實/增廣科學探究實作  | 1    | 1  | 6  | 1    | 1  | 6  | 1    | 1  | 6  | 1    | 1  | 6  |      |    |    |      |    |    |    |
|       | 充實/增廣資訊科技概述  | 6    | 1  | 3  | 6    | 1  | 3  |      |    |    |      |    |    |      |    |    |      |    |    |    |
|       | 充實/增廣寫作指導    |      |    |    |      |    |    | 6    | 1  | 6  | 6    | 1  | 6  |      |    |    |      |    |    |    |
|       | 充實/增廣閱讀理解    |      |    |    |      |    |    |      |    |    |      |    |    | 6    | 1  | 6  | 6    | 1  | 6  |    |
|       | 充實/增廣邏輯思辯    |      |    |    |      |    |    | 2    | 1  | 6  | 2    | 1  | 6  |      |    |    |      |    |    |    |
|       | 補強性自然科輔導     | 2    | 1  | 6  | 2    | 1  | 6  |      |    |    |      |    |    |      |    |    |      |    |    |    |
|       | 補強性社會科輔導     | 2    | 1  | 6  | 2    | 1  | 6  |      |    |    |      |    |    |      |    |    |      |    |    |    |
|       | 補強性英聽增強      |      |    |    |      |    |    | 6    | 1  | 6  | 6    | 1  | 6  | 6    | 1  | 6  | 6    | 1  | 6  |    |
|       | 補強性數學輔導      | 6    | 1  | 6  | 6    | 1  | 6  |      |    |    |      |    |    |      |    |    |      |    |    |    |

三、學校特色活動

| 活動名稱     | 辦理方式                            | 第一學年 |   | 第二學年 |   | 第三學年 |   | 小時 | 預期效益及其他相關規定                                                        |
|----------|---------------------------------|------|---|------|---|------|---|----|--------------------------------------------------------------------|
|          |                                 | 一    | 二 | 一    | 二 | 一    | 二 |    |                                                                    |
| 班際球類競賽   | 全校參與，由各班挑選適合代表參加                | 4    | 4 | 4    | 4 | 4    | 4 | 24 | 1. 凝聚班級向心力 2. 給予學生表現舞台                                             |
| 走春健行活動   | 全校參與，各班分組完成學校周邊健行路線及闖關活動        |      | 3 |      | 3 |      | 3 | 9  | 1. 凝聚各班向心力 2. 體驗分組合作及相互學習 3. 鍛鍊學生體魄                                |
| 日本教育旅行   | 依學生意願自由報名，參加學生經錄取後須準備旅行計畫書及相關才藝 |      | 6 |      | 6 |      | 6 | 18 | 1. 引導學生練習規劃部分行程，蒐集所需交通及景點資料，發揮統整力及創造力 2. 到來訪的日本高校進行課程交流，增進學生英語口說能力 |
| 英語歌唱競賽   | 高二班級參與，由各班的英文及音樂老師共同指導          |      | 6 | 6    |   |      |   | 12 | 1. 利用團隊練習凝聚班級向心力 2. 增進英語發音能力 3. 增進歌唱能力和音樂素養                        |
| 日本學校交流活動 | 與來訪的日本高校學生進行課程及語言交流             |      |   | 6    |   |      |   | 6  | 1. 學習用英語和日本學生對話 2. 一同進行課程，彼此互助學習，搭配寄宿家庭安排，增進彼此情誼                   |
| 生涯發展講座   | 邀請專家學者到校分享各種職場所需專業及甘苦談          | 3    | 3 |      |   | 3    | 3 | 12 | 1. 使學生認識自我 2. 對未來生涯提早規劃 3. 充實學習歷程所需資料                              |

|          |                             |   |   |   |   |   |   |    |                                                              |
|----------|-----------------------------|---|---|---|---|---|---|----|--------------------------------------------------------------|
| 大學校系博覽會  | 邀請鄰近大學科系到校呈現各校系之職涯發展及所需基礎能力 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 12 | 1. 使學生認識各科系之內涵 2. 對未來生涯提早規劃 3. 激勵學生努力學習                      |
| 國中學術試探營隊 | 邀請鄰近國三學生到校進行高中課程體驗          |   |   |   |   |   | 6 | 6  | 1. 由學生自行設計豐富多元的高中課程，教導國中學生提早試探 2. 使學生具備規劃及執行能力，並學習表達和闡述課程內容  |
| 學區國小科學營  | 邀請鄰近國小學生到校進行科學營隊及探究實作體驗     |   |   |   | 6 |   | 6 | 12 | 1. 在老師引導下，讓學生設計趣味科學實驗，並教導國小學生學習 2. 使學生具備規劃及執行能力，並學習表達和闡述課程內容 |

【核定版】

【核定版】

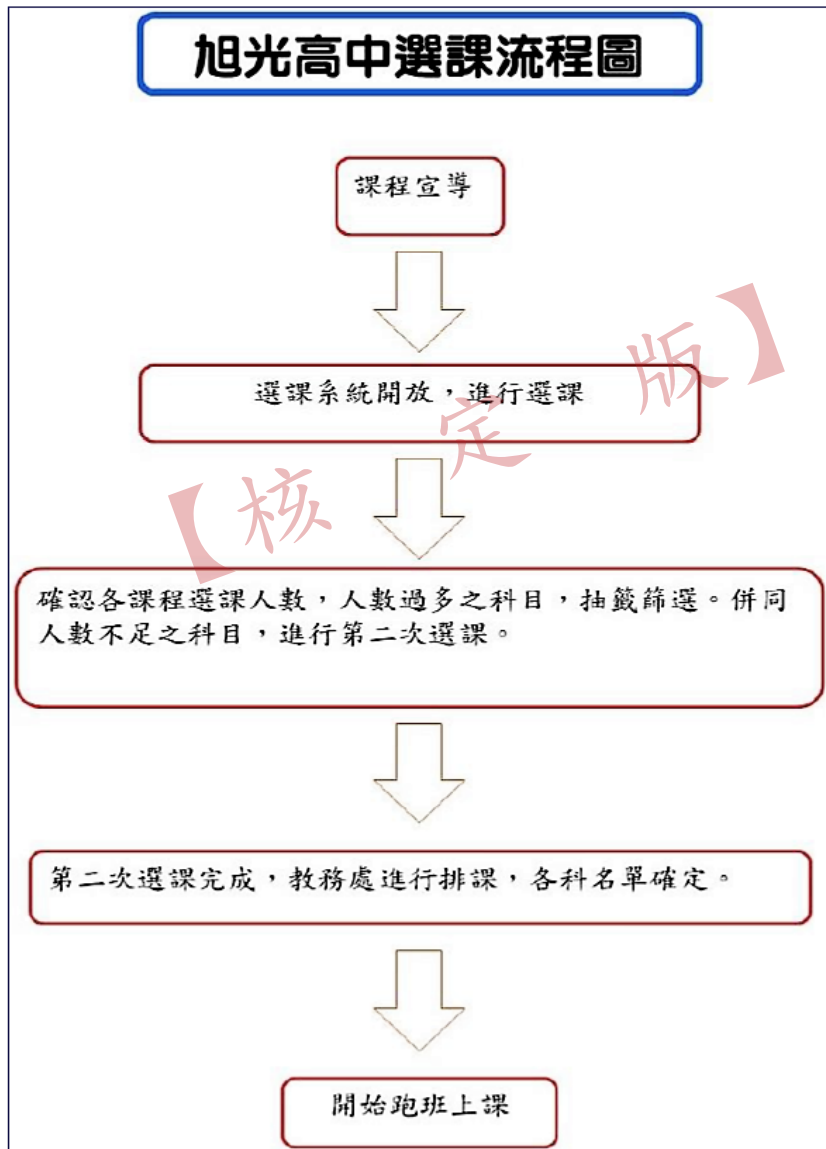
## 拾壹、選課規劃與輔導

### 一、選課流程規劃【含高一、高二及高三選課(組)流程】

#### (一) 流程圖

[084309\\_縣立旭光高中流程圖\(PDF格式\)](#)

#### 三、選課流程圖：



<

## (二) 日程表

| 序 | 時間                                  | 活動內容   | 說明                                                                            |
|---|-------------------------------------|--------|-------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | 109/06/22                           | 選課宣導   | 舊生利用前一學期末進行選課宣導                                                               |
| 2 | 110/08/17                           | 選課宣導   | 利用新生報到時段進行選課宣導                                                                |
| 3 | 一學期：109/08/10<br>第二學期：<br>110/01/11 | 學生進行選課 | 1. 進行分組選課<br>2. 以電腦選課方式進行<br>3. 規劃1.2~1.5倍選修課程<br>4. 相關選課流程參閱流程圖<br>5. 選課諮詢輔導 |
| 4 | 一學期：109/08/31<br>第二學期：<br>110/02/11 | 正式上課   | 跑班上課                                                                          |
| 5 | 一學期：109/09/07<br>第二學期：<br>110/02/19 | 加、退選   | 得於學期前兩週進行                                                                     |
| 6 | 110/01/08                           | 檢討     | 課發會進行選課檢討                                                                     |

## 二、選課輔導措施

### (一)發展選課輔導手冊：

[http://ischool.skjhs.ntct.edu.tw/ischool/publish\\_page/117/?cid=1533](http://ischool.skjhs.ntct.edu.tw/ischool/publish_page/117/?cid=1533)

### (二)生涯探索：

高一高二學生：高一於各班進行生涯規劃課程以協助探索，高二則安排於班級活動時間(班會)入班進行宣導及職涯試探，幫助學生了解未來興趣及方向  
高三學生：開設加深加廣選修"未來想像與生涯進路"，確立學生志向，協助檢視學習歷程檔案之累積及自傳與讀書計畫的安排，以順利銜接未來生活

### (三)興趣量表：

輔導室規劃每年9月及2月各進行1次生涯探索及興趣量表填寫，搭配專業講座協助說明及釐清自身優勢，幫助學生確立方向；並不定期提供各項升學資訊與目前趨勢

### (四)課程諮詢教師：

團體諮詢：安排於團體活動進行學習歷程檔案精神及系統機操作說明，課程與進路瞭解生涯定向宣導。

入班諮詢：由各課諮教師於團體活動時間入班進行宣導，由各課諮教師入班進行宣導，針對各班群選課規劃、班群選課、大學選才、課程地圖等提供資料及說明。

個別諮詢：由學生主動向該班課諮教師提出申請，約定面談時間後，針對選課或自主學習提供建言；若有其他關於選組或未來職涯的疑惑，則協助轉介至輔導室，由專任輔導教師進行晤談

### (五)其他：

無

## 拾貳、學校課程評鑑

### 一、學校課程評鑑計畫

[084309\\_縣立旭光高中課程評鑑計畫\(PDF格式\)](#)

## 南投縣立旭光高級中學 110 學年度課程評鑑實施計畫

109 年 11 月 25 日課程發展委員會通過

### 一、依據

- (一) 教育部中華民國 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號令發布之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。
- (二) 教育部中華民國 108 年 5 月 30 日臺教授國部字第 1080050523B 號令發布之「高級中等學校課程評鑑實施要點」。

### 二、目的

- (一) 促進學校課程規劃與實踐，強化教師教學品質，以提升學生學習成效。
- (二) 探討學校課程發展與執行過程中的影響因素、支援系統及相關問題，以增益課程之效益。
- (三) 引導學校進行校務省思，促進校務發展。

### 三、課程評鑑組織人員及職掌

本校課程評鑑人員及組織包括教師、學生、教學研究會、課程評鑑小組及課程發展委員會。

| 組織人員      | 執掌                                                                                                     |
|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 學生        | 1. 全校學生填寫教學回饋表。<br>2. 各班學生會代表，出席課程評鑑座談會。                                                               |
| 教師        | 所有實際擔任教學之教師，填寫教師教學實施自評表。                                                                               |
| 教學研究會     | 1. 由各教學研究會召集人召開。<br>2. 由各教學研究會召開，依據教師自我評鑑資料、教師教學教材，以及學生學習成果，研擬課程改進方案。                                  |
| 課程評鑑小組    | 1. 由校長聘請 9-15 位課程發展委員會委員擔任之。<br>2. 課程評鑑小組得包括家長、專家學者等外聘委員。<br>3. 依據教學研究會評鑑資料、學生、家長、產業專家與學者專家之回饋，進行課程建議。 |
| 學校課程發展委員會 | 依本校課程發展委員會組織要點設置，依據各程評鑑小組提出之評鑑結果，進行綜合建議。                                                               |

#### 四、評鑑內容及說明

- (一) 課程規劃：依課程計畫的訂定與執行、課程組織與結構、教學計畫、行政支援與學生選課意願等歷程與成果進行評鑑。
- (二) 教學實施：依課程設計、教材與教學、教學策略及教學方式進行評鑑。
- (三) 學生學習：依學生學習過程、成效及多元表現成果進行評鑑。

課程評鑑之內容，分別依評鑑項目、評鑑人員、評鑑方式及評鑑時間，綜整如下：

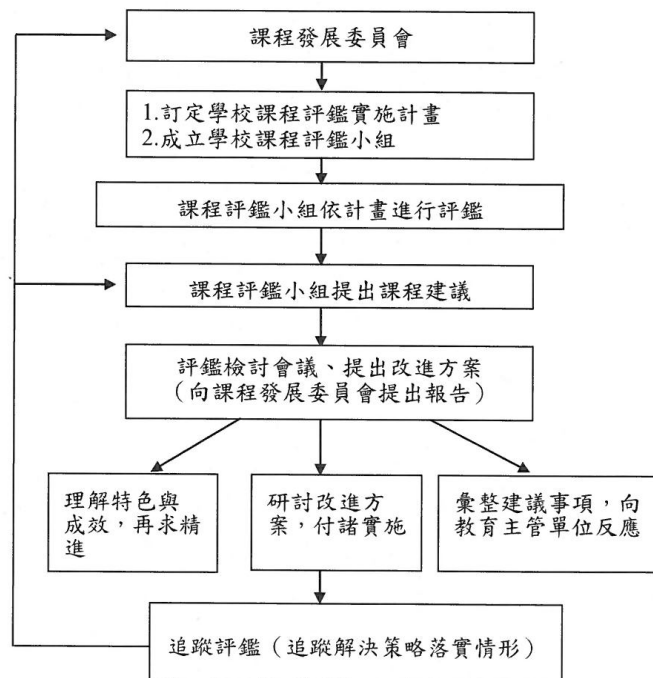
| 項次 | 評鑑內容 | 評鑑項目                                       | 評鑑人員                                            | 使用表單/資料                                | 評鑑時間                   |
|----|------|--------------------------------------------|-------------------------------------------------|----------------------------------------|------------------------|
| 1  | 課程規劃 | 課程規劃包括課程計畫的訂定與執行、課程組織與結構、教學計畫、行政支援與學生選課意願等 | •教學研究會<br>•課程評鑑小組<br>•產業專家<br>•學者專家<br>•課程發展委員會 | •選課調查表                                 | 每年11月，訂定下一學年度課程計畫時實施。  |
| 2  | 教學實施 | 教學實施包括課程設計、教材與教學、教學策略及教學方式                 | •授課教師<br>•學生<br>•家長<br>•教學研究會                   | •教師教學實施自評表<br>•學生教學回饋表                 | 每年1月及6月                |
| 3  | 學生學習 | 學生學習包括學生學習過程、成效及多元表現成果                     | •授課教師<br>•教學研究會                                 | •學生成績系統<br>•學習歷程檔案<br>•臺灣後期中等學校長期追蹤資料庫 | 依校學計畫調整實施評量<br>每年1月及6月 |

#### 五、課程評鑑結果與應用

- (一) 依據課程評鑑之建議，修正學校課程計畫。
- (二) 依據學生教學回饋，改善學校課程實施條件及整體教學環境。
- (三) 依據學生學習情形，安排增廣、補強教學或學生學習輔導。
- (四) 藉由教學實施回饋，鼓勵教師進行課程及教學創新。
- (五) 鼓勵教師依學生教學回饋之結果，調整教材教法、回饋教師專業成長規劃。
- (六) 藉由有效的課程評鑑機制，增進教師對課程品質之重視。

(七) 透過課程評鑑的實施與結果，提升家長及學生對課程發展之參與及理解。

## 六、評鑑流程



七、本計畫經課程發展委員會議通過後施行，修正時亦同。

## 二、108學年度學校課程評鑑結果

[084309\\_縣立旭光高中108學年度課程評鑑結果\(PDF格式\)](#)